

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С303032343339303034383837,
1.2.643.100.3=12083034323236323834353332,
1.2.643.100.1=120D31303232343031303933343430,
street=ПЛАВНАЯ, 17, email=школ@kulun.ru, cn=RU,
st=Красноярский край, l=г. Кулун,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=Директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.10.26 12:51:05 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено :
на заседании ШМО
«Культурологическое»
руководитель О.С.Тепляшина
О.С.Тепляшина
Протокол №1
от « 28 » августа 2022 года

Согласовано на ШМС
заместитель директора по УВР
И.Н.Кулакова
Кулакова И.Н.
Протокол № 1
от
« 29 » августа 2022 года

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»



Федорова С.Н.
Приказ № 19 от « 30 » августа 2022 года

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: русский язык

Класс: пятый 6

Срок реализации программы один год, учебный год 2022-2023 гг.

Количество часов по учебному плану: 204 часов (6 часов в неделю)

Всего часов в год: 204 часов

Рабочая программа по предмету «Русский язык» соответствует содержанию УМК С.И. Львовой и составлена на основе Примерной программы по русскому языку. Программа соответствует требованиям ФГОС, вводимых в 6 классе. Используемый УМК: М.М. Разумовская, С.И.Львова и др. Русский язык. Учебник в двух частях. Русский язык 6 класс.- Москва «Просвещение», 2022

Рабочую программу составил(а) С.Н.Федорова
подпись _____ расписка подписи _____

с.Кулун, 2022

Планируемые результаты

Основные результаты освоения рабочей программы	Виды деятельности обучающихся,	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
<p>Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов:</p> <p>Чтение и аудирование. Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.</p> <p>Анализ текста. Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.</p> <p>Воспроизведение текста. Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения- объяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.</p> <p>Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его ; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.</p> <p>Совершенствование текста. Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в</p>	<ul style="list-style-type: none"> -устные сообщения; -обсуждения; -работа с источниками; -различные виды разбора; -виды работ, связанные с анализом текста, его переработкой ; -составление обучающимся авторского текста в различных жанрах; -наблюдение за речью окружающих; -изложения (подробные, сжатые, выборочные); -написание сочинений-рассуждений; -письмо под диктовку; -комментирование орфограмм, анализ языковых единиц с точки зрения правильности их употребления 	<p>Проекты: «Достойные внимания знаки препинания»</p> <p>«Заимствованные слова в русском языке»</p> <p>«Зачем нужны псевдонимы?»</p> <p>«Звуки спорят: кто важнее?»</p> <p>«Знаки препинания и их роль в письменной речи»</p> <p>«Имена собственные»</p>

частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

Предметные результаты обучения:

. п о о р ф о э п и и : правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;

. п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и : употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю : выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи;

П о м о р ф о л о г и и : квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в б классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

- п о о р ф о г р а ф и и : характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в б классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем; п о с и н т а к с и с у : определять синтаксическую роль частей речи, изученных в б классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Реализация рабочей программы обеспечивает освоение универсальных учебных действий и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания,

<p>адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.</p>		
--	--	--

Содержание учебного предмета (курса)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Содержание и	Виды деятельности
<p>О языке (2 часа)</p>	<p>1-2</p>	<p>Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным</p>	<p>Метапредметными результатами Метапредметными результатами являются 1) <i>владение всеми видами речевой деятельности.</i> <i>Аудирование.</i> Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста. <i>Чтение.</i> Владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; используя просмотровое чтение, определять, какая информация текста учебника</p>

<p>Речь. Правописание (16 + 5 часов) Повторение изученного в 5 классе Повторение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Функциональные разновидности языка. Понятие о стилистически значимой речевой ситуации (где говорить? с кем? зачем?). Разговорная и художественная речь. Книжная речь. Речь. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение (повторение) Орфография и пунктуация. Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения). Употребление и прописных букв. Повторение по данной теме. Буквы ь и ъ. Повторение по данной теме. Орфограммы корня. Правописание приставок. Повторение по данной теме. Правописание окончаний слов Повторение по данной теме. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными Повторение по данной теме. Контрольная работа № 1. Диктант и его анализ Текст (повторение) Текст; его основные признаки: тема и основная мысль, связь предложений, относительная законченность высказывания. Деление текста на абзацы. План текста Контрольная работа № 2 (сочинение) Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, типы речи, стиль речи, языковые средства). Анализ сочинения</p>	<p>3-23</p>	<p>— научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов;</p>	<p>является новой; использовать ознакомительное и изучающее виды чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; пользоваться справочным аппаратом учебника, ориентироваться в структуре параграфа; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух. <i>Говорение.</i> Доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации. <i>Письмо.</i> Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объёму</p>
---	-------------	--	---

<p>Лексикология и фразеология (19 часов) Слово — основная единица языка. Исконно русские и заимствованные слова. Профессиональные и диалектные слова. Устаревшие слова Контрольная работа № 3 по лексикологии и фразеологии и её анализ</p>	24-33	<p>для сжатого изложения — не менее 165 слов). В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий. Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.</p>	<p>тексты (сочинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос Для чего нужно знать алфавит?); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; вы-ражать свое отношение к предмету речи.</p>
<p>Морфология (3 часа) Части речи и члены редложения</p>	34-36	<p>научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.</p>	<p>2) <i>применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни</i>;</p>
<p>Имя существительное (14 часов) Роль имени существительного в предложении. Словообразование имён существительных. Правописание сложных имён существительных (обобщение) Употребление имён существительных в речи Произношение имён существительных. Контрольная работа № 4 по грамматике (имя существительное)</p>	37-50	<p>Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.</p>	<p>использовать родной язык как средство по-лучения знаний по другим учебным предметам; 3) <i>коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми</i> в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;</p>
<p>Речь (7 часов) Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля. Научное рассуждение. Контрольная работа № 5. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни».</p>	51-57	<p>Лингвистическая компетенция- способность получать и искать знания о языке как о знаковой системе, о его устройстве, об основных нормах русского литературного языка, способности обогащать свой словарный запас.</p>	<p>овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформал межличностного общения.</p>
<p>Имя прилагательное (17 часов) Роль имени прилагательного в предложении. Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Контрольная работа по грамматике № 6 (имя существительное, имя прилагательное).</p>	58-74	<p>Культурологическая компетенция-осознание языка как формы выражения национальной культуры. Владение русским языком ,</p>	

<p>Речь (5 часов) Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста. Средства связи предложений в тексте. Употребление параллельной связи предложений в тексте. Контрольная работа № 7. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве» и его анализ с повтором. Повтор.</p>	75-79	<p>умение общаться и добиваться поставленных целей в процессе коммуникации является теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучения практически во всех областях жизни, способствующих их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.</p>
<p>Орфография. Повторение и обобщение (5 часов) «Проверьте свою подготовку по орфографии». Контрольная работа № 8. Диктант и работа над ошибками.</p>	80-84	
<p>Имя числительное (13 часов) Что обозначает имя Числительное. Простые, сложные и составные числительные, их правописание. Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание. Изменение порядковых числительных. Употребление числительных в речи. Произношение Числительных. Контрольная работа № 9 по морфологии и орфоэпии</p>	85-97	
<p>Типы речи. Описание (4 часа) Контрольная работа № 10. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»</p>	98-101	
<p>Местоимение (25 часов) Какие слова называются местоимениями. Разряды местоимений по значению.</p>	102-110	
<p>Типы речи. Описание (2 часа) Описание состояния окружающей среды. Контрольная работа № 11. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»</p>	111-112	

<p>Продолжение темы «Местоимение» Разряды местоимений по значению. Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений. Контрольная работа № 12. Диктант и анализ ошибок</p>	113-128		
<p>Глагол (17 часов) Морфологические и синтаксические признаки глагола. Словообразование глаголов. Контрольная работа № 13 по словообразованию. Произношение глаголов. Контрольная работа № 14 по орфоэпии и анализ работы</p>	129-145		
<p>Речь. Типы речи. Повествование (8 часов) Повествование в художественной и разговорной речи. Повествование в рассказе. Контрольная работа № 15. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу». Контрольная работа № 16. Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». Анализ сочинения</p>	146-153		
<p>Наречие. Слова категории состояния (32 часа) Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. Разряды наречий по значению. Слова категории состояния. Контрольная работа № 17. Наречие</p>	154-174		
<p>Речь. Текст (4 часа) Соединение в тексте разных типовых фрагментов. Контрольная работа № 18. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения</p>	175-178		
<p>Наречие. Слова категории состояния (продолжение). Повторение. Правописание наречий. Контрольная работа № 19. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Контрольная работа № 20. Выполнение тестовых заданий. Контрольная работа № 20. Итоговый диктант и анализ ошибок.</p>	179-204		

Тематическое планирование учебного предмета

№	Название темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме	
		Предметные	УУД
1.	«Фонетика и графика»	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы; • характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие); • знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов. 	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; воспитывать любовь и уважение к Отечеству, к великому русскому языку, к культуре; воспитывать устойчивый познавательный интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; воспитывать стремление к обогащению словарного запаса; воспитывать эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межкультурная толерантность; воспитывать потребность в самовыражении через слово; воспитывать устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении. <p>Развитие толерантности: выстраивать толерантное (уважительно-доброжелательное)</p>
2.	«Орфоэпия»	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); • находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.). 	
3.	«Состав слова (морфемика)»	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать изменяемые и неизменяемые слова; • различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми 	

		морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу	отношение к человеку иного мнения, мировоззрения, культуры, веры, языка, гражданской позиции; Выполнять нормы и требования школьной жизни и обязанности ученика; знать права обучающихся и уметь ими пользоваться.
4.	«Лексика»	Выпускник научится: <ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Выпускник получит возможность научиться: <ul style="list-style-type: none"> • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); • оценивать уместность использования слов в тексте; • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. 	Различать формы поведения, допустимые на уроке, перемене, на улице, в других общественных местах. Договариваться со сверстниками о правилах поведения в различных ситуациях. Осознавать и называть свои ближайшие цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и вне её в соответствии со своими интересами) с помощью учителя. Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.
5.	«Морфология»	Выпускник научится: <ul style="list-style-type: none"> • определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение; • определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж; • определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение; • проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора. Выпускник получит возможность научиться: <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах. 	Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья. Регулятивные УУД: Умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале, выбирать тему проекта, использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы
6.	«Синтаксис»	Выпускник научится: <ul style="list-style-type: none"> • различать предложение, словосочетание, слово; • устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между 	Постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести); выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и

		<p>словами в словосочетании и предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; • определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; • находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; • выделять предложения с однородными членами; • различать простые и сложные предложения. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства; • выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; 	<p>интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);исправлять ошибки при помощи учителя Работа по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план)</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты. Самостоятельно выделять и формулировать цель Ориентироваться в учебных источниках;</p> <p>отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников. Использовать модели, схемы и другие знаково-символические средства для решения задач.</p> <p>Самостоятельно делать выводы, обобщать (объединять объекты, выделяя их специфические признаки) Перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений под руководством учителя. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. Самому</p>
7.	«Орфография и пунктуация»	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять правила правописания (в объеме содержания курса); • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; • безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов; • писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; • проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; • подбирать примеры с определенной орфограммой; • при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; • при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах. 	

8.	<p>«Развитие речи»</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; • соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); • выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; • самостоятельно озаглавливать текст; • составлять план текста; • подробно или выборочно пересказывать текст; • анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; • сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты по предложенному заголовку; • пересказывать текст от другого лица; • составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; <p>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, за дачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); • соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, 	<p>создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</p> <p>Коммуникативные УУД: Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.) Высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи; выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (под руководством учителя и на основе внешних средств: памяток, алгоритмов и т.п.). Договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; предвидеть последствия коллективных решений. Критично относиться к своему мнению.</p> <p>Формирование ИКТ-компетенции Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.</p> <p>Смысловое чтение Вычитывать все уровни текстовой информации.</p>
----	-------------------------------	--	---

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1 четверть			
О языке (2 часа)			
1.	Русский язык – государственный язык.	01.09	
2.	Понятие о литературном языке.	02.09	
Речь. Правописание (повторение изученного в 5 классе) (16 часов + 5 часов)			
3.	Повторение изученного в 5 классе. Речь. Что мы знаем о речи, ее стилях и типах.	05.09	
4.	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации.	06.09	
5.	Входная контрольная работа	06.09	
6.	Орфография.	07.09	
7.	Пунктуация.	08.09	
8.	Употребление прописных букв.	09.09	
9.	Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	12.09	
10.	Орфограммы корня.	13.09	
11.	Правописание приставок.	13.09	
12.	Обобщение по теме: «Орфограммы корня. Правописание приставок».	14.09	
13.	Правописание окончаний слов.	15.09	
14.	Закрепление по теме: «Правописание окончаний слов».	16.09	
15.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами.	19.09	
16.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> существительными.	20.09	
17.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными	20.09	
18.	Закрепление по теме: «Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными»	21.09	
19.	Контрольная работа № 1. Диктант.	22.09	
20.	Анализ контрольной работы.	23.09	

21.	Речь. Что мы знаем о тексте (повторение).	26.09	
22.	Контрольная работа № 2 (сочинение). Сочинение по теме: «мало ли что можно делать в лесу!» (упр.89).	27.09	
23.	Контрольная работа № 2 (сочинение). Сочинение по теме: «мало ли что можно делать в лесу!» (упр.89).	27.09	
Лексикология и фразеология (10 часов)			
24.	Слово — основная единица языка.	28.09	
25.	Как писать сочинение.	29.09	
26.	Учимся анализировать текст.	30.09	
27.	Исконно русские и заимствованные слова	03.10	
28.	Исконно русские и заимствованные слова	04.10	
29.	Профессиональные и диалектные слова	04.10	
30.	Профессиональные и диалектные слова.	05.10	
31.	Устаревшие слова.	06.10	
32.	Контрольная работа № 3 по лексикологии и фразеологии.	07.10	
33.	Анализ контрольной работы.	10.10	
Морфология (3 ч.)			
34.	Части речи и члены предложения.	11.10	
35.	Части речи и члены предложения.	11.10	
36.	Роль имени существительного в предложении.	12.10	
Имя существительное (16 часов)			
37.	Морфологические признаки имени существительного.	13.10	
38.	Морфологические признаки имени существительного.	14.10	
39.	Словообразование имён существительных. Основные способы образования имен существительных.	17.10	
40.	Словообразование имён существительных. Образование сложных имен существительных.	18.10	

41.	Словообразование имён существительных. Образование сложносокращенных имен существительных.	18.10	
42.	Правописание сложных имён существительных.	19.10	
43.	Правописание сложных имён существительных (обобщение).	20.10	
44.	Употребление имён существительных в речи.	21.10	
45.	Сравнение. Метафора.	24.10	
46.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Витязь на распутье» (упр.187).	25.10	
47.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Витязь на распутье» (упр.187).	25.10	
48.	Имена собственные и нарицательные.	26.10	
49.	Орфоэпические нормы.	27.10	
50.	Тестовая работа по итогам 1 четверти	28.10	
2 четверть			
51.	Произношение имён существительных.	07.11	
52.	Произношение имён существительных.	08.11	
53.	Контрольная работа № 4 по грамматике (имя существительное).	08.11	
Речь (8 часов)			
54.	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля.	09.11	
55.	Характеристка научного стиля.	10.11	
56.	Контрольная работа. № 5. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни».	11.11	
57.	Определение научного понятия.	14.11	
58.	Рассуждение-объяснение.	15.11	
59.	Характеристика делового стиля.	15.11	
60.	Официально-деловой стиль речи.	16.11	
Имя прилагательное (17 часов)			
61.	Морфологические признаки имени прилагательного.	17.11	
62.	Словообразование имён прилагательных. Основные способы образования имен прилагательных.	18.11	

63.	Суффиксальный способ образования имен прилагательных.	21.11	
64.	Словообразовательные цепочки.	22.11	
65.	Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.	22.11	
66.	Правописание сложных прилагательных.	23.11	
67.	Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных.	24.11	
68.	Контрольная работа по грамматике № 6 (имя существительное, имя прилагательное).	25.11	
69.	Правописание <i>н</i> и <i>ннв</i> прилагательных, образованных от существительных.	28.11	
70.	Правописание суффиксов –ин-, -ан-(-ян-), -енн_	29.11	
71.	Орфографические правила и слова-исключения с <i>н</i> и <i>нн</i> в прилагательных.	29.11	
72.	Закрепление по теме: «Правописание <i>н</i> и <i>ннв</i> прилагательных».	30.11	
73.	Употребление имён прилагательных в речи.	01.12	
74.	Переход имен прилагательных в разряд существительных.	02.12	
75.	Ударение в именах прилагательных.	05.12	
76.	Произношение имён прилагательных.	06.12	
77.	Нормы произношения имён прилагательных и их подвижность.	06.12	
Речь (5 часов)			
78.	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста.	07.12	
79.	Средства связи предложений в тексте.	08.12	
80.	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором.	09.12	
81.	Повтор.	12.12	
82.	Контрольная работа. № 7. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве» (упр.331).	13.12	
Орфография (повторение и обобщение) (5 часов)			
83.	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имён существительных.	13.12	
84.	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имен прилагательных.	14.12	
85.	Правописание имён существительных, имён прилагательных (обобщение и систематизация изученного)	15.12	

86.	Контрольная работа. № 8. Диктант.	16.12	
87.	Работа над ошибками.	19.12	
Имя числительное (13 часов)			
88.	Что обозначает имя числительное.	20.12	
89.	Правописание простых числительных.	20.12	
90.	Правописание сложных числительных.	21.12	
91.	Правописание составных числительных.	22.12	
92.	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	23.12	
93.	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными.	26.12	
94.	Чтение текстов с числительными.	27.12	
95.	Изменение порядковых числительных.	27.12	
96.	Тестовая работа по итогам 2 четверти.	28.12	
3 четверть			
97.	Морфологический анализ имён числительных.		
98.	Употребление числительных в речи.	12.01	
99.	Произношение числительных.	16.01	
100.	Употребление числительных в речи.	17.01	
101.	Контрольная работа № 9 по морфологии и орфоэпии.	17.01	
Речь. Типы речи. Описание (4 часа)			
102.	Описание места.	18.01	
103.	Способы связи предложений: последовательный и параллельный.	19.01	
104.	Контрольная работа № 10. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»	20.01	
105.	Р Контрольная работа № 10. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)».	23.01	
Местоимение (25 часов)			

106.	Какие слова называются местоимениями.	24.01	
107.	Местоимения как заместительные слова.	24.01	
108.	Разряды местоимений по значению.	25.01	
109.	Морфологические признаки местоимения.	26.01	
110.	Личные местоимения.	27.01	
111.	Личные местоимения в предложении.	30.01	
112.	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	31.01	
113.	Притяжательные местоимения.	31.01	
114.	Указательные местоимения.	01.02	
Речь. Типы речи. Описание (продолжение) (2 часа)			
115.	Описание состояния окружающей среды.	02.02	
116.	Контрольная работа № 11. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»	03.02	
Местоимение (продолжение)			
117.	Определительные местоимения.	06.02	
118.	Вопросительно-относительные местоимения.	07.02	
119.	Отрицательные местоимения.	07.02	
120.	Неопределённые местоимения.	08.02	
121.	Неопределённые местоимения.	09.02	
122.	Употребление местоимений в речи.	10.02	
123.	Произношение местоимений.	13.02	
124.	Сочетание Вы с глаголами.	14.02	
125.	Контрольная работа № 12. Сочинение по рисункам Н.Э.Радлова (упр.501)	14.02	
126.	Повторение по теме: «Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	15.02	
127.	Повторение по теме: «Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	16.02	
128.	Обобщение изученного материала по орфографии и пунктуации.	17.02	

129.	Обобщение изученного материала по орфографии и пунктуации.	20.02	
130.	Анализ контрольного диктанта.	21.02	
131.	Контрольная работа № 12. Диктант.	21.02	
Глагол (17 часов)			
132.	Морфологические и синтаксические признаки глагола.	22.02	
133.	Морфологические и синтаксические признаки глагола.	24.02	
134.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи».	27.02	
135.	Словообразование глаголов.	28.02	
136.	Основные способы образования глаголов.	28.02	
137.	Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом.	01.03	
138.	Морфемный анализ.	02.03	
139.	Обобщение по теме: «Словообразование глаголов»	03.03	
140.	Контрольная работа № 13 по теме: «Словообразование»	06.03	
141.	Употребление глаголов в речи.	07.03	
142.	Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи.	07.03	
143.	Глаголы-синонимы в речи. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении.	09.03	
144.	Фразеологизмы с глаголами в переносном значении.	10.03	
145.	Глаголы в этикетных формах выражения просьбы.	13.03	
146.	Произношение глаголов.	14.03	
147.	Контрольная работа № 14 по орфоэпии	14.03	
148.	Работа над ошибками.	15.03	
Речь. Типы речи. Повествование (8 часов)			
149.	Повествование в художественной и разговорной речи.	16.03	
150.	Строение повествования с двумя (или несколькими) действующими лицами.	17.03	
151.	Повествование в рассказе.	20.03	

152.	Контрольная работа № 15. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	21.03	
153.	Контрольная работа № 15. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	21.03	
154.	Повествование делового и научного стиля	22.03	
155.	Особенности строения инструктивного повествования.	23.03	
156.	Тестовая работа по итогам 3 четверти.	24.03	
4 четверть			
157.	Контрольная работа № 16. Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник подназванием «Однажды...» или «Наши проделки».	03.04	
Наречие (33 часа). Слова категории состояния (2 часа)			
158.	Наречие как часть речи.	04.04	
159.	Какие слова являются наречиями.	04.04	
160.	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.	05.04	
161.	Повторение и обобщение по теме: «Наречие».	06.04	
162.	Разряды наречий о значению. Слова категории состояния.	07.04	
163.	Степени сравнения наречий.	10.04	
164.	Морфологический анализ наречий.	11.04	
165.	Словообразование наречий.	11.04	
166.	Основные способы образования наречий.	12.04	
167.	Контрольная работа № 17. Наречие.	13.04	
168.	Правописание наречий.	14.04	
169.	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений.	17.04	
170.	Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> (<i>-е</i>).	18.04	
171.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> на конце наречий после шипящих.	18.04	
Речь. Текст (4 часа)			
172.	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	19.04	

173.	Повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды.	20.04	
174.	Контрольная работа № 18. Изложение «Речкино имя».	21.04	
175.	Анализ изложения.	24.04	
Наречие. Слова категории состояния (продолжение)			
176.	Правописание наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.	25.04	
177.	Дефис в наречиях.	25.04	
178.	Дефис в наречиях.	26.04	
179.	Приставки <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных наречиях.	27.04	
180.	Приставки <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных наречиях.	28.04	
181.	Буква <i>ь</i> на конце наречий после шипящих.	02.05	
182.	Употребление наречий в речи.	02.05	
183.	Употребление наречий в речи.	03.05	
184.	Наречие в лингвистических словарях.	04.05	
185.	Произношение наречий.	05.05	
186.	Ударение в наречиях.	08.05	
187.	Повторение по теме: «Наречие».	10.05	
188.	Контрольная работа № 19. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.	11.05	
189.	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации».	12.05	
190.	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации».	15.05	
191.	Итоговое изложение.	16.05	
192.	Итоговое изложение.	16.05	
193.	Анализ изложения и работа над ошибками.	17.05	
194.	Использование орфографического словаря, ресурсов Интернета, учебно-справочных материалов по орфографии и пунктуации.	18.05	
195.	Обобщение и систематизация орфографического и пунктуационного материала.	19.05	
196.	Контрольная работа № 20. Выполнение тестовых заданий.	22.05	
197.	Контрольная работа № 20. Выполнение тестовых заданий.	23.05	
198.	Контрольная работа № 20. Итоговый диктант.	23.05	
199.	Работа над ошибками.	24.05	
200.	Повторение по теме: «Орфография»	25.05	
201.	Повторение по теме: «Пунктуация простого предложения»	26.05	

202.	Повторение по теме: «Пунктуация сложного предложения»	29.05	
203.	Промежуточная аттестация. Тестирование по итогам года.	30.05	
204.	Работа над ошибками.	30.05	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ и приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=12053030234333930304383837,
1.2.643.100.3=1208030422236323834353332,
1.2.643.100.1=1208013022234303130393343430, street=ПЛАВНАЯ, 17,
email=школкулун@mail.ru, c=RU, st=Красноярский край, l=с. Кулун,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова, title=Директор,
ou=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.09.22 12:01:30 +0700

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО
«Культурологическое»
руководитель О.С. Тепляшина Тепляшина О.С.
протокол № 1
от «28» августа 2022г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
И.Н. Кулакова Кулакова И.Н.
протокол № 1
« 29» августа 2022 г

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»



С.Н. Федорова Федорова С.Н.

приказ № 297 от 30 августа 2022

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: **литература**

Класс: **шестой (6)**

Срок реализации программы один учебный год: 2022-2023 г

Количество часов по учебному плану в неделю: 3

Всего часов в год: 102

Используемый УМК: авторская программа «Литература 5-9 классы. Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин. М.: «Русское слово», 2012.

Учебник в двух частях «Литература. 6 класс». / Авт.-сост. Г. С. Меркин. – М.: «Русское слово», 2021 г.

Рабочую программу составила

О.С. Тепляшина

/Тепляшина О.С. /

подпись

расшифровка подписи

с. Кулун, 2022г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
<p>Введение Выпускник научится: характеризовать структуру учебника и его содержание; высказывать личные соображения относительно включения в учебник отдельных произведений, самостоятельно прочитанных учащимися; определять сущность понятий творчество, творческий процесс; давать письменный ответ на вопрос.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</p> <p>Мифология Выпускник научится: определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.); владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана (в каждом классе – на своем уровне); выразить личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста.</p> <p>Устное народное творчество</p>	<p>Работа с учебником, сообщения обучающихся, составление ассоциативных рядов, презентация книг, заполнение рефлексивных таблиц, создание слайдовых презентаций, заочные экскурсии по местам жизни и творчества писателей, художественный пересказ, выразительное чтение, чтение по ролям, чтение наизусть, составление цитатных и тезисных планов, конструирование диалога на основе материала учебника, создание вопросов к</p>	<p>Учебно-исследовательская работа учащихся организована по двум направлениям: урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; практические занятия, др.; внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-</p>

<p>Выпускник научится:</p> <p>владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);</p> <p>пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;</p> <p>представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>сравнивая сказки, произведения героического эпоса разных народов (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов).</p> <p>Древнерусская литература</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);</p> <p>определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);</p> <p>выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств</p> <p>Из русской литературы XVIII века</p> <p>Выпускник научится:</p>	<p>статье учебника, создание и объяснение иллюстраций, составление рабочих материалов для сочинения, работа с портретами писателей, иллюстрациями, репродукциями произведений живописи, созвучных по темам и настроению изучаемому произведению, анализ эпизода, прослушивание музыкальных произведений, устное словесное рисование, конкурсы на лучшего знатока произведения, составление словарной статьи, викторины по творчеству писателя, инсценирование.</p>	<p>исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.</p> <p>Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:</p> <p>- урок-исследование, урок – творческий отчет, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ о писателях, поэтах, урок – защита исследовательских проектов, урок открытых мыслей.</p> <p>Проекты:</p> <p>1.«Фестиваль сказок»,</p> <p>2.«Живопись и</p>
--	--	--

пересказывать сюжет; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.); характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.); объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.); собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне); выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне); выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 класс); ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

Выпускник получит возможность научиться:

создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

Русская литература XIX века

выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.); собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне); объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);

музыка в творчестве М.Ю.Лермонтова», «Сопоставительный анализ стихотворения Гете «Горные вершины», М.Ю.Лермонтова «На севере диком стоит одиноко» и картины Шишкина «На севере диком...»

собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне).

Выпускник получит возможность научиться:

сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

Произведения русских писателей 19 века о России

Ученик научится:

выразительно читать стихотворения, посвященные родине;

выявлять идею произведения;

проводить исследовательскую работу с текстом;

характеризовать выразительные средства лирических произведений;

устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи (при сопоставлении поэтических текстов разных авторов и при объяснении ключевых понятий).

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно, определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа.

Поэты 20 века о России.

Лирика поэтов – участников Великой Отечественной войны

Ученик научится:

подбирать материал для литературно-музыкальной композиции и участвовать в ней;
анализировать одно стихотворение (по выбору);

<p>подбирать материал для выставки в библиотеке по теме урока; писать сценарий для слайдовой презентации «Поэты XX века о России»; отбирать материал для литературно-музыкальной композиции; готовить сообщение о жизни и судьбе поэтов, погибших во время Великой Отечественной войны; формулировать общий вывод по теме урока.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию.</p> <p>Из зарубежной литературы Выпускник научится: выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</p>		
--	--	--

Содержание учебного предмета литература 6 класс

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Кол. часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса
<p>Введение О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино). Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга — необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).</p>	2	Формирование эстетического идеала, развитие художественного вкуса, который в свою очередь служит	Система уроков ориентирована на реализацию межпредметн

<p>Из греческой мифологии Мифы о героях: «Герои», «Прометей», «Яблоки Гесперид». Отражение в древнегреческих мифах представлений о героизме, стремление познать мир и реализовать свою мечту.</p> <p>Из устного народного творчества. Предания, легенды, сказки. «Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Предание и его художественные особенности. Сказка и ее художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев сказки, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность.</p> <p>Из древнерусской литературы «Сказание о белгородских колодцах», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение» Владимира Мономаха (фрагмент). Отражение в произведениях истории Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, греховность, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие и др.).</p> <p>Из русской литературы XVIII века М.В. Ломоносов Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина в поэзии: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф». Отражение в стихотворении мыслей ученого и поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея.</p> <p>Из русской литературы XIX века В.А. Жуковский Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана»: фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе.</p> <p>А.С. Пушкин Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицейст А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «Деревня», «Редет облаков летучая гряда...», «Зимнее утро», «Зимний вечер». Интерес к истории России: «Дубровский» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и</p>	<p>4</p> <p>5</p> <p>3</p>	<p>постижению прочитанного, содействует появлению прочного, устойчивого интереса к книге, воспитанию доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развития личности.</p> <p>Формирование интереса к личности писателя и к изучаемым произведениям, установление связи между мировоззрением автора и его творчеством. Любовь к Родине, верность долгу перед Отечеством, даются ориентиры мировоззренческого характера, позволяющим выявить ряд нравственных и эстетических категорий, подлежащих осмыслению на уроке.</p>	<p>ых связей литературы, музыки и изобразительного искусства</p>
---	----------------------------	--	--

<p>социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, справедливость и несправедливость); основной конфликт; центральные персонажи.</p>	2		
<p>М.Ю. Лермонтов Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «Тучи», «Парус», «На севере диком стоит одиноко...», «Листок». Многозначность художественного образа.</p>			
<p>Н.В. Гоголь Повесть «Тарас Бульба». Тематика и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с фольклорным эпосом (характеры, типы, речь). Лирическое и эпическое в повести. Своеобразие стиля.</p>	51		
<p>И.С. Тургенев «Записки охотника»: творческая история и особенности композиции. Проблематика и своеобразие рассказа «Бирюк»: служебный долг и человеческий долг; общечеловеческое в рассказе: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «Записок охотника» по выбору учащихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения.</p>			
<p>Н.А. Некрасов. Гражданская позиция Н.А. Некрасова. Темы народного труда и «долюшки женской» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждых дверей...». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Выразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение автора к героям и событиям.</p>			
<p>Л.Н. Толстой Повесть «Детство» (отдельные главы): «Маман», «Что за человек был мой отец?», «Детство» и др. по выбору. Рассказ «Бедные люди». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и внутренняя связь его с повестью «Детство» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).</p>			

В.Г. Короленко

Краткие сведения о писателе. Повесть «В дурном обществе»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

А.П. Чехов

Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказы «Толстый и тонкий», «Шуточка», «Налим»: темы, приемы создания характеров персонажей. Отношение автора к героям.

Из русской литературы XX века**И.А. Бунин**

Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение «Не видно птиц. Покорно чахнет...», рассказ «Лапти». Душа крестьянина в изображении писателя.

А.И. Куприн

Детские годы писателя. Повесть «Белый пудель», рассказ «Тапёр». Основные темы и характеристики образов. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

С.А. Есенин

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Песнь о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворения.

Одухотворенная природа — один из основных образов С.А. Есенина.

М.М. Пришвин

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «Кладовая солнца»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

А.А. Ахматова

Краткие сведения о поэте. Связь ее судьбы с трагическими и героическими событиями отечественной истории XX века. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Мужество», «Победа», «Родная земля». Тема духовной свободы народа. Защита основ жизни. Клятва поэта в верности и любви к родине.

Из поэзии о Великой Отечественной войне

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: **М.В. Исаковский**. «В прифронтовом лесу»;

С.С.Орлов. «Его зарыли в шар земной...»; **К.М. Симонов.** «Жди меня, и я вернусь...»;
Р.Г.Гамзатов. «Журавли»; **Д.С. Самойлов.** «Сороковые».

В.П. Астафьев. Краткие сведения о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Тематика, проблематика рассказа.

Н.М. Рубцов
Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в стихотворении. Образный строй.

Из зарубежной литературы
«Сказка о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь». История создания, тематика, проблематика.

Я. и В. Гримм
Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

О. Генри
Краткие сведения о писателе. Рассказ «Вождь краснокожих»: о детстве — с улыбкой и всерьез (дети и взрослые в рассказе). «Дары волхвов»: жанр новеллы. Тема бедности, любви, счастья.

ДЖ. Лондон
Краткие сведения о писателе. Рассказ «Любовь к жизни»: жизнеутверждающий пафос, гимн мужеству и отваге, сюжет и основные образы. Воспитательный смысл произведения. **Повторение**

Тематическое планирование учебного предмета

№	Название темы	Кол ичес тво часо в	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1.	Введение	2	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать свои представления о прочитанных ранее книгах и литературных героях; - характеризовать структуру учебника, выявлять ее особенности; - формулировать на основе личных впечатлений вывод о роли чтения и книги в жизни человека и общества. 	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; - уважение к своему народу, развитие толерантности; - освоения личного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; - исполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться
2.	Из мифологии	4	<ul style="list-style-type: none"> составлять цитатный план; - выразительно читать фрагменты мифов; - находить нужную информацию в учебнике; - выявлять художественную идею мифа; - готовить сообщение о мотивах древнегреческих мифов, отраженных в других видах искусства; - самостоятельно находить информацию и необходимые материалы в Интернете; - формулировать выводы о роли античных мифов для последующего развития литературы в искусстве. 	
3.	Устное народное творчество	5	<ul style="list-style-type: none"> - готовить художественный пересказ сказки; - исполнять фольклорный текст с учетом особенностей жанра; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять и характеризовать структуру волшебной сказки; - готовить сообщение на самостоятельно выбранную тему, связанную со сказками (структура волшебной сказки, сказка в других видах искусства; сказка и миф и т.д.); - представлять материал в табличном виде; - сопоставлять миф и сказку и формулировать выводы о различиях; - находить тексты сказок региона и готовить их к публикации в книжке-самodelке; - готовить слайдовую презентацию «Сказочные персонажи в творчестве русских художников». 	<p>Метапредметные Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность):</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести) - использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; - умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; <p>Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем):</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выделять и формулировать цель; - ориентироваться в учебных источниках; - отбирать и сопоставлятьнеобходиму
4.	Древнерусская литература	3	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы; - характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений; - пользоваться при рассказе иллюстративным рядом; - составлять простой и цитатный план и давать ответ по плану; - формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы; - готовить сообщения по теме «Отражение истории Древней Руси в музыке и живописи»; - в доступных источниках находить краеведческий материал об исторических событиях края и их отражении в древнерусской литературе; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - проводить самостоятельное исследование текста одного из памятников древнерусской литературы; - характеризовать жанры древнерусской литературы. 	<p>ю информацию из разных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; - самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; - уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.
5.	Из литературы XVIII века. М.В. Ломоносов	2	<ul style="list-style-type: none"> - заполнять таблицу по ходу рассказа учителя; - характеризовать эмоциональное состояние лирического героя стихотворения; - определять ведущий мотив стихотворения М.В. Ломоносова; - сопоставлять лексику из стихотворения Анакреона и Ломоносова и формулировать выводы; - создавать устный портрет М.В. Ломоносова на основе личных впечатлений, а также на материале произведений живописи и скульптуры и статей учебника. 	<p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <ul style="list-style-type: none"> участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
Из русской литературы XIX века (51 час)				
6.	В.А Жуковский	3	<ul style="list-style-type: none"> подбирать материал для часа искусств и готовить сообщение; - участвовать в коллективном творческом проекте; - выявлять и характеризовать признаки баллады; - выразительно читать балладу; - характеризовать образ поэта, отраженный в посвященных ему стихотворениях и воссозданный на картинах русских художников; - составлять ассоциативные ряды и на их основе формулировать микровыводы. 	<p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <ul style="list-style-type: none"> участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
7.	А.С. Пушкин	14	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать отдельные эпизоды биографии поэта; - выразительно читать лирические стихотворения А.С. Пушкина; - готовить выставку, посвященную А.С. Пушкину; 	<p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <ul style="list-style-type: none"> участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;

			<ul style="list-style-type: none"> - определять двусложные размеры стиха; - составлять письменное высказывание по предложенному началу; - выявлять в тексте историческую основу и художественный вымысел; - участвовать в инсценировании эпизода «На лицейском экзамене»; - составлять ассоциативные ряды (по материалам лирики природы); - осваивать элементы текстологической работы (сопоставление чернового и чистового вариантов произведения). 	<p>оформлять свои мысли в устной и письменной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; - отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
8.	М.Ю. Лермонтов	7	<ul style="list-style-type: none"> подбирать эпиграфы для различных видов устных и письменных работ; - выявлять мотивный ряд стихотворений М.Ю. Лермонтова; - сопоставлять стихотворения различных поэтов; - находить краеведческий материал и использовать его в рассказе о жизни поэта; - сопоставлять различные портреты М.Ю. Лермонтова и формулировать вывод; - определять трехсложные размеры стиха; - составлять ассоциативные ряды с ключевыми словами; - готовить стихотворение для конкурсного исполнения. 	<ul style="list-style-type: none"> - критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; - предвидеть последствия коллективных решений. <p>Смысловое чтение: Вычитывать все уровни текстовой информации.</p>
9.	Н.В. Гоголь	8	<ul style="list-style-type: none"> выявлять историческую основу произведения и характеризовать его тематику и систему образов; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать роль отдельных эпизодов и сцен; - сопоставлять образы героев повести и формулировать выводы; - составлять план для характеристики образов; - формулировать художественную идею произведения; - пользоваться необходимыми литературоведческими терминами при характеристике повести; - сопоставлять иллюстрации художника с содержанием эпизодов повести; - писать изложение с заменой лица; - участвовать в творческом проекте; - участвовать в конкурсе знатоков; - принимать участие в дискуссии, аргументировать собственную читательскую и гражданскую позицию; - правильно интонировать речь персонажей в процессе чтения по ролям; - включать в свой ответ о произведении комментарий к картине художника. 	
10	И.С. Тургенев	3	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о творческой истории произведения; - определять авторский замысел; - дать характеристику прочитанному; - формулировать художественную идею; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - составлять сложный план и готовить по нему развернутый ответ; - характеризовать тропы и фигуры в тексте и выявлять их художественную роль; - составлять ассоциативные ряды; - определять роль композиции в идейно-тематическом замысле; - характеризовать роль рассказчика в эпическом произведении. 	
11	Н.А. Некрасов	4	<ul style="list-style-type: none"> отличать трехсложные размеры стиха от двусложных; - письменно характеризовать стихотворный текст; - выявлять авторскую позицию в поэтическом произведении; - формулировать вывод, основанный на личных впечатлениях от прочитанного; - формулировать художественную идею произведений; - готовить сообщение о творчестве одного из художников-передвижников; - писать сочинение с предложенным финалом; - писать сочинение, раскрывающее основную мысль, которая заложена в эпитафии; - объяснять понятие «коллективный проект»; - подбирать материал для литературно-художественной выставки. 	
12	Л.Н. Толстой	3	<ul style="list-style-type: none"> - составлять комментарий к заданным словам; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - составлять устное высказывание на заданную тему; - готовить художественный пересказ фрагмента; - составлять цитатный план для устного ответа; - готовить устное сообщение об автобиографическом характере повести; - писать сочинение-зарисовку; - подбирать ключевые слова для характеристики философского учения Л.Н. Толстого (первоначальные представления). 	
13	В.Г.Короленко	5	<ul style="list-style-type: none"> сопоставлять характеры героев повести; - характеризовать нравственную позицию героев; - формулировать вопросы для размышления; - использовать иллюстративный материал при характеристике произведения; - характеризовать образ рассказчика и выявлять его отношение к событиям и героям; - участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию; - выявлять многоплановость названия и определять различные оттенки его смысла; - определять функцию описаний природы в передаче душевного состояния героев повести; - определять художественную идею произведения и письменно ее формулировать. 	

14	А.П. Чехов	4	<p>характеризовать роль деталей в юмористическом произведении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить в изучаемом тексте крылатые слова и характеризовать их художественную роль; - создавать письменный рассказ по предложенной теме; - подбирать материал и составлять поккадровый сценарий для диафильма (компьютерной презентации); - проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом; - готовить сообщение о проблематике рассказов А.П. Чехова. 	
Литература XX века (19)				
15	И.А. Бунин	3	<p>совершенствовать умения исследовательской работы с текстом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять тематически близкие произведения живописи и литературы; - давать письменный отзыв об эпизоде; - выполнять художественный пересказ текста; - находить материал о символике цвета (белый и красный) и с помощью найденного материала характеризовать второй план художественного произведения; - готовить текст и проводить заочную экскурсию по выставке картин русских художников. 	
16	А.И. Куприн	3	<p>готовить устный рассказ по заданному началу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять письменный отзыв об эпизоде; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять особенности речи героев; - характеризовать художественную идею произведения; - подбирать заглавия к частям рассказа; - готовить художественный пересказ текста; - характеризовать картины русских художников. 	
17	С.А. Есенин	4	<ul style="list-style-type: none"> составлять устный отзыв о стихотворении; - проводить самостоятельную исследовательскую работу по предложенной учителем теме; - готовить сообщение о художественно-изобразительных средствах в стихотворениях С.А. Есенина; - готовить материалы для вечера поэзии; - готовить материалы для словаря поэтических образов; - находить в тексте и характеризовать цветообраз, определять его роль в структуре произведения; - объяснять значение лексических новообразований и редких слов. 	
18	М.М Пришвин	4	<ul style="list-style-type: none"> - отличать жанр сказки от жанрового образования «сказка-быль»; - с помощью иллюстративного ряда составлять художественный пересказ текста; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - определять конфликт произведения; - проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом; - создавать сочинение-зарисовку; - находить элементы фабулы в произведении; - отбирать материал для альбома-презентации; - внимательно и чутко относиться к природе, видеть ее красоту. 	
19	Н.М. Рубцов	2	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обсуждении; - выразительно читать стихи о природе; - определять тему и идею поэтического текста; - писать сочинение-миниатюру; - устанавливать связь между тематически близкими стихотворными и прозаическими текстами. 	
20	А.А. Ахматова	3	<ul style="list-style-type: none"> - определять тему стихотворений; - выразительно читать лирические стихотворения о войне; - участвовать в обсуждении; - определять мотивы стихотворений; 	

			- находить образно-выразительные средства в тексте и характеризовать их роль.
Из поэзии о Великой Отечественной войне (5 часов)			
	<p>М.В. Исаковский «В прифронтовом лесу»; С.С.Орлов «Его зарыли в шар земной...»;</p> <p>К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»;</p> <p>Р.Г.Гамзатов «Журавли»; Д.С.Самойлов «Сороковые».</p>	2	<p>-выразительно читать произведения военной лирике;</p> <p>- участвовать в подготовке литературно-музыкальной композиции;</p> <p>- устанавливать внутрипредметные связи;</p> <p>-понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;</p> <p>-понимать авторскую позиции и своё отношение к ней;</p> <p>- уметь вести диалог.</p>
	В.П. Астафьев	3	<p>-определять тематику и проблематику произведения;</p> <p>- выразительно читать по ролям;</p> <p>- формулировать вопросы к эпизодам произведения;</p> <p>- самостоятельно по контексту устанавливать лексическое значение слов;</p> <p>- характеризовать образы произведения;</p> <p>- устанавливать внутрипредметные связи;</p>

			- находить (в том числе в Интернете) краеведческий и иллюстрированный материал для заочной экскурсии и слайдовой презентации.
Зарубежная литература (8)			
	«Сказка о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь»	2	<ul style="list-style-type: none"> - находить специфические для восточной сказки речевые сюжетные элементы; - пересказывать эпизод с заменой лица; - выразительно читать восточную сказку; - отличать по стилю русскую волшебную сказку от сказки народов Востока.
	Я. и В. Гримм	2	<ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять русские литературные сказки и сказки братьев Гримм; - формулировать выводы; - готовить художественный пересказ; - устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета; - находить основные признаки «бродячего» сюжета.
	О. Генри	2	<ul style="list-style-type: none"> выявлять особенности характера героя и вводить элементы характеристики в устный портрет; - находить в тексте художественные детали, важные для характеристики сюжета и персонажа; - определять пафос произведения; - осуществлять художественный пересказ; - готовить выставку материалов к уроку;

			<ul style="list-style-type: none"> - определять ведущий художественный прием; - находить отличительные признаки новеллы; - самостоятельно осуществлять характеристику образно-выразительных средств произведения. 	
	Дж. Лондон	2	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно исследовать эпизод рассказа; - готовить сообщение о художественных средствах рассказа; - характеризовать личность героя; - работать с материалами учебника; - формулировать микровыводы и выводы; - характеризовать автобиографические эпизоды и сюжетные линии рассказа; - соотносить характер героя с собственными чертами характера; - сопоставлять произведения различных видов искусства (живопись и литература); - готовить слайдовую презентацию (компьютерный фильм, анимацию) по рассказу Дж. Лондона. 	
9	Повторение	2	<ul style="list-style-type: none"> - уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности; - развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; - уметь самостоятельно планировать пути достижения целей. 	

Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 6 классе

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
Введение (1+1)			
1.	Книга и её роль в жизни человека	01.09	
2.	Р/р. Творческая мастерская. Сочинение на тему «Моя любимая книга»	05.09	
Из греческой мифологии (3+1)			
3.	Миф «Пять веков». Отражение в древнегреческих мифах представлений о времени.	06.09	
4.	Миф «Прометей». Отражение в древнегреческих мифах представлений о человеческой истории.	08.09	
5.	Миф «Яблоки Гесперид». Отражение в древнегреческих мифах представлений о героизме.	12.09	
6.	Урок-викторина по теме «Мифы Древней Греции»	13.09	
Из устного народного творчества (4+1)			
7.	Предание и легенда, их художественные особенности. «Солдат и смерть».	15.09	
8.	Из эпоса народов России. Храбрость и хитрость героя в предании «Как Бадыноко победил одноглазого великана»	19.09	
9.	Народные представления о добре и зле. «Сказка о молодильных яблоках и живой воде».	20.09	
10.	Фестиваль сказок	22.09	
11.	Входная диагностическая работа	26.09	
Из древнерусской литературы (3)			
12.	Отражение исторических событий и вымысел в «Сказании о белгородских колодцах»	27.09	

13.	«Повесть о разорении Рязани Батыем». Гимн в честь воинского подвига.	29.09	
14.	«Поучение Владимира Мономаха». Поучительный характер древнерусской литературы.	03.10	
Из русской литературы XVIII века (2 ч)			
15.	М.В. Ломоносов - гениальный ученый, теоретик литературы, поэт, гражданин.	04.10	
16.	«Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф» Отражение мыслей ученого и поэта.	06.10	
17.	Р.р. Конкурс чтецов. М.В. Ломоносов. «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф».	10.10	
Из русской литературы XIX века (41+10 часов)			
18.	В.А.Жуковский. Краткие сведения о писателе.	11.10	
19.	Баллада В.А. Жуковского «Светлана»	13.10	
20.	Тема любви в балладе. Художественная идея произведения	17.10	
21.	А.С. Пушкин. Лицей в жизни и творческой биографии поэта.	18.10	
22.	Тема природы в элегии А.С. Пушкина. «Деревня»	20.10	
23.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам 1 четверти	24.10	
24.	А.С.Пушкин. Лирика природы: «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Чародейкою зимою...»	25.10	
25.		27.10	
2 четверть			
26.	Р.р. Конкурс чтецов. А.С. Пушкин. «Зимнее утро», «Редет облаков летучая гряда...»	07.11	
27.	А.С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания.	08.11	
28.	Основной конфликт романа. Ссора Дубровского с Троекуровым.	10.11	

29.	Отец и сын Дубровские. Нравственные и социальные проблемы романа	14.11	
30.	Образ Владимира Дубровского	15.11	
31.	Дубровский и Маша Троекурова.	17.11	
32.	Р.р. Мастерская творческого письма. Продолжение романа А.С. Пушкина «Дубровский» (работа на черновиках)	21.11	
33.	Р.р. Мастерская творческого письма. Продолжение романа А.С. Пушкина «Дубровский» (редактирование и переписывание на чистовик)	22.11	
34.	Анализ письменных работ	24.11	
35.	М.Ю. Лермонтов. Личность и судьба поэта.	28.11	
36.	М.Ю.Лермонтов. «Тучи». Родина и свобода как высшие ценности бытия.	29.11	
37.	М.Ю. Лермонтов «Парус». Мятёжность и чувство одиночества в стихотворении	01.12	
38.	М.Ю. Лермонтов «Листок». Трагическое одиночество человека в мире	05.12	
39.	М.Ю. Лермонтов. «На севере диком...» Трагическая непреодолимость одиночества при общей родственности судьбы в стихотворении	06.12	
40.	Р.р. Конкурс чтецов. М.Ю. Лермонтов. Стихотворение по выбору.	08.12	
41.	Защита проектов «Живопись и музыка в творчестве М.Ю.Лермонтова», «Сопоставительный анализ стихотворения Гете «Горные вершины», М.Ю.Лермонтова «На севере диком стоит одиноко» и картины Шишкина «На севере диком...»	12.12	
42.	Н.В. Гоголь. Слово о писателе. «Тарас Бульба» История создания повести.	13.12	

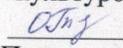
43.	Запорожская Сечь как прославление боевого товарищества. Степь как образ Родины в повести Гоголя.	15.12	
44.	Героическая цельность натуры Тараса и Остапа.	19.12	
45.	Сложность и неоднозначность характера и судьбы Андрия в повести	20.12	
46.	Подвиг Тараса Бульбы. Казачество в изображении Н.В. Гоголя.	22.12	
47.	Р.р. Конкурс чтецов. Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба» (отрывок из речи Тараса о товариществе).	26.12	
48.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам 2 четверти	27.12	
3 четверть			
49.	Р.р. Мастерская творческого письма. Написание сочинения-повествования о событиях от лица их участника	12.01	
50.	И. С. Тургенев. «Записки охотника»: творческая история и своеобразие композиции.	16.01	
51.	И. С. Тургенев «Бирюк»: служебный и человеческий долг, общечеловеческое в рассказе.	17.01	
52.	И.С. Тургенев. «В дороге». Тема любви в лирике	19.01	
53.	Н. А. Некрасов. Гражданская позиция поэта.	23.01	
54.	Тема народного труда и «долюшки женской» - основные в творчестве поэта	24.01	
55.	Стихотворения «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждых дверей...». Разоблачение социальной несправедливости.	26.01	
56.	Р.р. Конкурс чтецов. Н.А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! У каждых дверей...»	30.01	
57.	Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Повесть "Детство". Взаимоотношения в семье.	31.01	
58.	Л.Н. Толстой. «Детство». Общее настроение внутренней неустроенности и беспокойства, присущее	02.02	

	герою повести.		
59.	Рассказ «Бедные люди». Уроки доброты Л.Н. Толстого.	06.02	
60.	В.Г.Короленко. Краткие сведения о писателе. Повесть «В дурном обществе»	07.02	
61.	Роль дружбы в жизни героев повести	09.02	
62.	Дети и взрослые в повести. Система образов.	13.02	
63.	Значение Тыбурция, Валека и Маруси в судьбе Васи и его отца в повести	14.02	
64.	Р.р. Сочинение «Мой друг Вася (от имени Валека)».	16.02	
65.	А.П. Чехова. Сатирические и юмористические рассказы. Рассказ «Налим».	20.02	
66.	А.П. Чехов. «Толстый и тонкий» Чинопочитание, угодливость в рассказе.	21.02	
67.	А.П. Чехов. «Шуточка». Юмор в рассказе.	27.02	
68.	Р.р. Мастерская творческого письма. Смешной случай из жизни.	28.02	
Литература XX века (16 часов)		02.03	
69.	И.А. Бунин. Мир природы и человека в стихотворениях.	06.03	
70.	Р.р. Конкурс чтецов. И.А. Бунин. «Не видно птиц. Покорно чахнет...»	07.03	
71.	И.А.Бунин. «Лапти»: душа крестьянина в изображении писателя.	09.03	
72.	А.И. Куприн. Личность писателя. Повесть «Белый пудель».	13.03	
73.	А.И. Куприн. «Белый пудель». Чувство собственного достоинства, верность дружбе в рассказе.	14.03	
74.	А.И. Куприн. «Тапер». Основная тема рассказа и характеристика образов.	16.03	

75.	С.А. Есенин. Слово о поэте. «Песнь о собаке»: творческая история.	20.03	
76.	«Разбуди меня завтра рано...»: пафос и тема стихотворения С.А. Есенин	21.03	
77.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам 3 четверти	23.03	
78.	Р.р.Конкурс чтецов. С.А.Есенин. Стихотворение по выбору.	03.04	
4 четверть			
79.	М.М.Пришвин. Слово о писателе-натуралисте.	04.04	
80.	М.М.Пришвин. «Кладовая солнца» — сказка-быль. Особенности жанра.	06.04	
81.	Настя и Митраша.	10.04	
82.	Смысл названия сказки-были «Кладовая солнца».	11.04	
83.	Н.Рубцов. Краткие сведения о поэте. Стихотворение "Звезда полей".	13.04	
84.	Н.М.Рубцов «Тихая моя родина». Образный строй.	17.04	
85.	А.А. Ахматова. Краткие сведения о поэте.	18.04	
86.	Стихотворения А.Ахматовой «Мужество», «Победа», Родная земля», «Перед весной бывают дни такие...»	20.04	
87.	Р.р. Конкурс чтецов. А.А. Ахматова. Стихотворение по выбору.	24.04	
Из поэзии о Великой Отечественной войне (5 часов)		25.04	
88.	Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, любви к родине	27.04	
89.	Р/р. Литературная гостиная. Выразительное чтение и чтение наизусть. Стихотворения о Великой Отечественной войне.	02.05	

90.	В.П. Астафьев. Краткие сведения о писателе. Рассказ "Конь с розовой гривой".	04.05	
91.	Бабушка Екатерина Петровна, ее роль в рассказе. Герой рассказа Санька Леонтьев	08.05	
92.	Р.р. Изложение с элементами описания внешности человека, его характера по рассказу В.П. Астафья « Конь с розовой гривой ».	11.05	
Из зарубежной литературы			
93.	Восточные сказки. Книга «Тысяча и одна ночь».	12.05	
94.	«Сказка о Синдбаде-мореходе». История создания, тематика, проблематика.	13.05	
95.	Краткие сведения о братьях Гримм. Литературная сказка «Снегурочка»	15.05	
96.	Сказка братьев Гримм «Снегурочка» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.	16.05	
97.	Краткие сведения о писателе О. Генри. «Дары волхвов». Утверждение душевной красоты «маленьких людей» в новелле	18.05	
98.	О. Генри. «Вождь краснокожих». О детстве - с улыбкой и всерьёз.	20.05	
99.	Дж. Лондон. Краткие сведения о жизни и творчестве. «Северные рассказы»	<u>21.05</u>	
100.	Д.Лондон «Любовь к жизни»	22.05	
101.	Сюжет и основные образы произведения	23.05	
102.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам года	24.05	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«культурологическое»
 Рук. Тепляшина О.С.
Протокол № 1
От «26» августа 2022 г.

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Кулакова И.Н.
Протокол № 1
«29» августа 2022 г.

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
 Федорова С.Н.
Приказ № 297 от 30.08.2022 г.



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Иностранный язык (английский)

Класс: 6

Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023 уч. год

Количество часов по учебному плану в неделю: 3 часа

Всего часов в год: 102

Используемый УМК: Английский язык: учебник для 6 класса для общеобразовательных организаций / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова – 5 изд. М.: «Русское слово – учебник», 2017

Рабочую программу составила



подпись

/Кулакова Ирина Николаевна/

расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г.

Планируемые результаты освоения курса (предмета)

Результаты освоения рабочей программы	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебноисследовательской деятельности обучающихся
<p>Коммуникативные умения</p> <p><i>Говорение. Диалогическая речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка <i>Говорение. Монологическая речь</i> строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы. <p><i>Аудирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. <i>Чтение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, 	<p>вести диалог-обмен мнениями;</p> <p>брать и давать интервью;</p> <p>вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)..</p> <p>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</p> <p>комментировать факты из прочитанного прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному; кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание</p>	<p>Мини-проект по теме: Анкета «О себе».</p> <p>Мини проект по теме: «Семейное древо»</p> <p>Мини проект по теме: «Составление диалогов»</p> <p>Мини проект по теме: "Веб-проект о животных «Внешность</p>

	и т. п.);	
--	-----------	--

<p>содержащие отдельные неизученные языковые явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;□ <p>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</p> <p><i>Письменная речь</i>□</p>	<p>кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух</p>	<p>спортсмена» Мини проект по теме: «Ландшафт»</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.); • писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выразить пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес); • писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выразить благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес); • писать небольшие письменные высказывания опорой на образец/ план. Языковые навыки и средства оперировани ими <i>Фонетическая сторона речи</i> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложений по их интонации; • членить предложение на смысловые группы; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. <p><i>и пунктуация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно писать изученные слова; 	<p>текстов, содержащих незнакомые слова.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</p> <p>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул; составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</p> <p>писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).</p>	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения • расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. 	<p>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</p> <p>различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</p>	
--	---	--

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
 - глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;
 - именасуществительныеприпомощисуффиксов *-or/ -er, -ist* , *-sion/-tion, -nce/ence, -ment, -ity* , *-ness, -ship, -ing*;
 - именаприлагательныеприпомощиаффиксов *inter-*; *-y, -ly, -ful* , *-al* , *-ic, -ian/an, -ing*; *-ous, -able/ible, -less, -ive*;
 - наречия при помощи суффикса *-ly*;
 - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-*, *im-/in-*;
 - числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*. *Грамматическая сторона речи*
- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию. Распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы; знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения; распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы; распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; распознавать и употреблять в речи различные средства связи текста для обеспечения его целостности (*firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.*); использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о

<ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; • распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>It</i>; • распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>There + to be</i>; □ распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and, but</i> распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами □ <i>because, if, that, who, which, what, when, where, how, why</i>; • использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; <p>распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – <i>If I see I'll invite him to our school party</i>) и нереального характера (Conditional II – <i>If I were you, I would start learning French</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; • распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; • распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные; • распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/a few, little/a little</i>); наречия в положительной, сравнительной и превосходно степенях, образованные по правилу и исключения; • распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; • распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect; • распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, <i>to be going to</i>, Present Continuous; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и 	<p>значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам. использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний; находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении; пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении..</p>	
---	--	--

- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;
 - распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.
 - *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
 - *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
 - *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor;*
 - *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
 - *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: tolove/hatedoingsomething; Stoptalkin*
 - *распознаватьиупотреблятьвречиконструкциииIt takes me ...to do something; to look /feel / be happy;*
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильномпорядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;*
 - *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;*
 - *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
 - *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
 - *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (aplayingchild) и «Причастие II+существительное» (awrittenpoem).*
- Социокультурные знания и умения*
- *употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения*

<ul style="list-style-type: none"> • <i>основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на английском языке;</i> • <i>понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</i> 		
---	--	--

Содержание учебного курса (предмета)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
StarterUnitВводный урок.	2 часа	

1. Приветствие. Предметы в классе. Цвета. Время. Даты и дни недели.		Система уроков ориентирована на реализацию межпредметных связей литературы, географии, математики, истории, обществознания, русского языка, биологии. Использование межпредметных связей - одна из наиболее сложных методических задач учителя иностранного языка. Она требует знаний содержания программ учебников по другим предметам. Реализация межпредметных связей в практике обучения предполагает
Let's Communicate! Vocabulary 1. Reading / Языки, страны, национальности. CLIL- Language/ Этимология английских слов. Grammar 1. / Притяжательные местоимения. Vocabulary 2. / Характеристики предметов, людей. Culture / Многоязычие в Великобритании. Grammar 2. / Вопросительные слова. Writing dossier / Персональная информация. Dialoguebuilding/ Кружки по интересам	12 часов	
Meet the Family . Vocabulary 1. Reading / Генеалогическоедерево. CLIL - Art /Искусство. Grammar1. /Оборот «у меня есть...». Vocabulary 2. / Описание людей. Culture/ Фестиваль коренных народов Америки. Grammar2. / Оборот «у меня есть...». Вопросительные предложения«Сколько.... ?». Writing dossier / Описание. Dialoguebuilding/ Покупки в магазинах.	11 часов	
Free Time Vocabulary 1. Reading / Досуг. Компьютерныетехнологии. Grammar 1. / Простое настоящее время глагола: утвердительная и отрицательная формы. Vocabulary 2. / Распорядок дня. Culture / Ирландия: музыкальный фестиваль. Grammar2. / Простое настоящеевремя глагола: вопросы и краткие ответы. Writing dossier / Письмо. Dialogue building / Инструкция.	15 часов	
Learning for Life Vocabulary 1. Reading / Школьные дисциплины.	11 часов	
CLIL- Maths/ Представление математической информации. Grammar1. Speaking / Грамматическая структура <i>глагол + герундий</i> . Объектные местоимения. Vocabulary2. Speaking/ Умения и способности людей. Culture / Образование в Шотландии. Grammar2. Listening / Вопросительные предложения «Почему ...?». Writingdossier/ Анкеты и опросные листы. Dialoguebuilding/ Обсуждение выбора кружка по интересам.		сотрудничество учителя с другими учителями, посещения открытых уроков совместного планирования уроков и т.д. Учитель

<p>Wonderful Wildlife Vocabulary 1. Reading / Исчезающие виды животных. CLIL - Science / Животные. Grammar1. / Настоящее продолженное время глагола: утвердительная и отрицательная формы. Vocabulary 2. / Наречие образа действия. Culture/ Австралия: мир дикой природы. Grammar 2. Listening / Настоящее простое и настоящее продолженное время глагола. Writing dossier / Веб-проект. Dialoguebuilding / Обсуждение совместных планов.</p>	10 часов	иностранного языка с учетом общешкольного плана учебно-методической работы разрабатывает индивидуальный план реализации межпредметных связей в курсе иностранного языка.
<p>Days Out Vocabulary 1. Reading / Достопримечательности. CLIL - Geography Grammar1.Speaking/ оборот «где-то что-то находится». Vocabulary 2. Listening / Едаинапитки. Culture/ Англия: традиции и обычаи. Grammar2. / Исчисляемые и неисчисляемые существительные.</p>	13 часов	
<p>Look into the Past Vocabulary 1. Reading / Профессии. CLIL - History / Доисторический период. Grammar 1. / Простое прошедшее время глагола «быть». Vocabulary2. Listening/ Исторические события XX века. 5.Culture / Уэльс: исторические достопримечательности 6. Grammar 2. Speaking/ Простое прошедшее время: неправильные глаголы.</p>	10 часов	
<p>Team Spirit Vocabulary 1. Speaking. Reading / Спорт. Олимпийские игры. CLIL - Physical education / Спортивныйинвентарь. Grammar 1. / Простое прошедшее время: правильные и неправильные глаголы. Vocabulary 2. / Одежда иаксессуары. Culture/ Спорт в Новой Зеландии.</p>	9 часов	
<p>Grammar 2. / Простое прошедшее время: вопросы и краткие ответы. Writingdossier/ Краткий информационный обзор на основе проведенного опроса. Dialoguebuilding/ Обсуждение прошедших выходных.</p>		

It's Summer Vocabulary1. Reading / Погода и времена года. CLIL - Geography / Климатические зоны. Grammar1. Speaking / Конструкция «собираться сделать что-то». Vocabulary 2. Listening / Особенности ландшафта.	9 часов	
---	---------	--

Тематическое планирование курса

Название темы	Кол ичес	Планируемые образовательные результаты обучающихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
----------------------	---------------------	--

	тво часо в	Предметные действия	УУД
Starter Unit	2	Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка.	Личностные 1.создание историко-географического образа, включающего представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; 2.формирование образа социально-политического устройства России, представления о ее государственной организации, символике, знание государственных праздников;
Let's Communicate!	12	Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ).	
Meet the Family	11	Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем); передавать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи; использовать переспрос, просьбу повторить; читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы.	3.уважение и принятие других народов России и мира, межнациональная толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; 4.гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; участие в школьном самоуправлении в пределах возраста (дежурство в классе и в
Free Time	15		

			<p>делать краткие сообщения; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; выражать своё мнение; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы.</p>	<p>школе, участие в детский общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях).</p>
5	Learning for Life	11	<p>Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета; ориентироваться в англоязычном тексте; использовать различные приемы смысловой переработки текста; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; излагать логично, последовательно и преемственно свои мысли в письменной форме, согласно особенностям определенного жанра; оценивать полученную информацию, выражать своё мнение.</p>	<p>Метапредметные Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность): 1. принятие и самостоятельная постановка новых учебных задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения) 2. умение планировать пути достижения намеченных целей; 3. умение адекватно оценить степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи;</p>
6	Wonderful Wildlife	10	<p>Делать краткие сообщения, описывать события, явления; передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения; понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; ориентироваться в англоязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать своё сомнение; читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы.</p>	<p>4. умение обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи; принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров.</p> <p>Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем): 1. - выбирать наиболее эффективных способов решения</p>

7	Days Out	13	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному;	
---	----------	----	---	--

8	Look into the Past	10	<p>давать краткую характеристику персонажей;</p> <p>начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;</p> <p>понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи;</p> <p>определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</p> <p>ориентироваться в англоязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;</p> <p>читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль);</p> <p>писать поздравления.</p> <p>Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу;</p> <p>отвечать на предложение собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексикограмматический материал;</p> <p>делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем); передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного; выражать своё отношение к прочитанному/услышанному; давать краткую характеристику персонажей;</p> <p>воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;</p> <p>понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);</p>	<p>задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>2. контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p>3. овладеть навыками смыслового чтения как способа осмысления цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;</p> <p>4. извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</p> <p>5. определение основной и второстепенной информации;</p> <p>6. давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <p>1. понимать возможности различных точек зрения, которые не совпадают с собственной;</p> <p>2. готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции);</p>
	Team Spirit	9	<p>уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;</p> <p>использовать переспрос, просьбу повторить;</p> <p>читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую</p>	

			<p>догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; излагать результаты проектной работы.</p> <p>Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; делать краткие сообщения, давать краткую характеристику персонажей;</p>	<p>3.определять цели и функции участников, способы их</p>
--	--	--	--	---

10	It's Summer	6	<p>воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; читать текст с выборочным пониманием значимой /нужной /интересующей информации; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; использовать переспрос, просьбу повторить читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; кратко излагать результаты проектной работы.</p> <p>Ориентироваться в англоязычном тексте; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; реализовывать самоконтроль и самокоррекцию; оценивать полученную информацию, выражать своё мнение; делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем); передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного; выражать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p>	<p>взаимодействия; 4.планировать общие способы работы группы; 5.обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого.</p>
----	-------------	---	---	---

Календарно-тематическое планирование

№п/п	тема	по плану	по факту
1.	Указательные местоимения. Школьные принадлежности.	01.09	
2.	Время. Дни. Даты.	05.09	
Unit 1. Let's communicate! Давайте общаться!(12 ч)			
3.	Языки, страны, национальности. Введение Новой лексики	07.09	
4.	Языки мира. Происхождение английских слов.	08.09	
5.	Входная контрольная работа	12.09	
6.	Глагол to be в Present Simple в утвердительных и отрицательных предложениях. Притяжательные местоимения	14.09	
7.	Изучение языков. Прилагательные.	15.09	
8.	Культурная страничка. Многообразие языков в Британии.	19.09	
9.	Глагол to be в Present Simple в вопросительных предложениях. Структура	21.09	
10.	Страноведение: Англия, Шотландия. Письмо	22.09	
11.	Интервью « О себе». Говорение	26.09	
12.	Мини-проект по теме: Анкета «О себе».	28.09	
13.	Выполнение грамматических упражнений	29.09	
14.	Проверочная работа по теме: «Давайте общаться!»	03.10	
Unit 2. Meet the Family. Семья. (11ч)			
15.	«Семья» Введение новой лексики.	05.10	
16.	Урок чтения: «Семья Бимеров».	06.10	
17.	Группа McFly (о себе). Глагол to have в утвердительных и отрицательных предложениях.	10.10	
18.	Описание людей. Прилагательные.	12.10	
19.	Контроль аудирования. «Внешность, характер».	13.10	
20.	Культурная страничка. Национальные праздники Америки	17.10	
21.	Контрольная работа по итогам 1 четверти	19.10	
22.	Глаголы в вопросительных предложениях.	20.10	
23.	Отработка навыков диалогического общения. «Покупка подарка в магазине.»	24.10	
24.	Мини проект по теме: «Семейное древо»	26.10	
25.	Проверочная работа по теме: «Семья»	27.10	
Unit 3. Free Time. Досуг.(15 ч)			
26.	Досуг. Увлечения. Новая лексика	07.11	
27.	Урок чтение: «Хобби помогает зарабатывать на жизнь»	09.11	
28.	Информационные технологии в современной жизни.	10.11	
29.	Повторение настоящего простого времени. Утверждение, отрицание.	14.11	

30.	Распорядок дня. Повторение лексики.	16.11	
31.	Культурная страничка. Молодые Ирландские музыканты	17.11	
32.	Повторение настоящего простого времени. Вопросы.	21.11	
33.	Контроль навыков письма. «Электронная почта».	23.11	
34.	Отработка навыков диалогического общения. Даём указания, инструкцию.	24.11	
35.	Мини проект по теме: «Состевление диалогов»	28.11	
36.	Повторение и закрепление пройденного.	30.11	
37.	Проверочная работа по теме: «Досуг»	01.12	
38.	Чтение «Аллея славы»	05.12	
39.	Выполнение грамматических упражнений	07.12	
40.	Английские зарисовки	08.12	
Unit 4.LearningforLife. Обучение в школе, подготовка к дальнейшей жизни(11 ч)			
41.	Школьные предметы. Введение новой лексики	12.12	
42.	Урок чтение: «Образование в Великобритании»	14.12	
43.	Контрольная работа по итогам 2 четверти	15.12	
44.	Личные местоимения в косвенном падеже. Контроль говорения. Любимые и нелюбимые занятия.	19.12	
45.	Герундийс love, hate, like (+ing)	21.12	
46.	Культурная страничка. «В Шотландской школе»	22.12	
47.	Виды вопросов: порядок слов. Why...? Because... Аудирование	26.12	
48.	Отработка навыков письма. «Твой английский Класс»	28.12	
49.	Создание предложений. Диалог.	12.01	
50.	Повторение изученного в разделе.	16.01	
51.	Проверочная работа по теме: «Обучение в школе, подготовка к дальнейшей жизни»	18.01	
Unit 5. Wonderful wildlife. Дикаяприрода. (10 ч)			
52.	Дикая природа. Введение новой лексики.	19.01	
53.	Урок чтение: «Всемирный фонд дикой природы»	23.01	
54.	Изучение времени Present Continuous	25.01	
55.	Наречия образа действия. Отработка навыков говорения.	26.01	
56.	Культурная страничка. Австралия.	30.01	
57.	Present Simple and Present Continuous	01.02	
58.	Мини проект по теме: "Веб-проект о животных»	02.02	
59.	Организация мероприятий. Диалог.	06.02	
60.	Повторение и закрепление пройденного.	08.02	
61.	Проверочная работа по теме: «Дикая природа.»	09.02	
Unit 6.DaysOut (13 ч)			
62.	Достопримечательности города. Введение новой лексики.	13.02	

63.	Урок чтение: «Добро пожаловать в Лондон»	15.02	
64.	Предлоги места. Повторение конструкции Thereis/are	16.02	
65.	Еда и напитки. Рациональное питание	20.02	
66.	Мини проект по теме:«Англия. Летние праздники»	22.02	
67.	Исчисляемые, неисчисляемые существительные. Рацион питания	23.02	
68.	Контроль навыков письма. Добро пожаловать в Дублин	27.02	
69.	Покупка/заказ еды в столовой, кафе.	01.03	
70.	Повторение и закрепление пройденного.	02.03	
71.	Урок контрольного чтения	06.03	
72.	Чтение «Фестивали»	08.03	
73.	Выполнение грамматических упражнений	09.03	
74.	Английские зарисовки	13.03	
Unit 7. Look into the Past. Вернемся в прошлое. (10 ч.)			
75.	Контрольная работа по итогам 3 четверти	15.03	
76.	Урок чтение: «Чудеса древнего мира»	16.03	
77.	Первобытные люди	20.03	
78.	Past Simple. Конструкция There was/were	22.03	
79.	Неправильные глаголы. Контроль навыков Аудирования	23.03	
80.	Культурная страничка. Замки Уэльса	03.04	
81.	Past Simple: Правильные глаголы	05.04	
82.	Биография Микеланджело	06.04	
83.	Описание событий в прошлом.	10.04	
84.	Проверочная работа по теме: «Вернемся в прошлое.»	12.04	
Unit 8. Team spirit. Командный дух.(9 ч.)			
85.	Спорт. Введение новой лексики.	13.04	
86.	Урок чтение: «Олимпийские игры».	17.04	
87.	Отрицательные предложения в PastSimple: Правильные и неправильные глаголы	19.04	
88.	Мини проект по теме: «Внешность спортсмена»	20.04	
89.	Культурная страничка. Спортивные фанаты в Новой Зеландии	24.04	
90.	Вопросительные предложения в PastSimple и короткие ответы	26.04	
91.	Опросный лист (спортивные события)	27.04	
92.	Контроль говорения «Как я провел выходные»	01.05	
93.	Проверочная работа по теме: «Командный дух»	03.05	
Unit 9 . It's summer. Лето (9ч.)			
94.	Каникулы. Погода. Введение новой лексики.	04.05	

95.	Урок чтение: «Активные формы и виды отдыха»	08.05	
96.	Оборотречи “to be going to”	10.05	
97.	Мини проект по теме:«Ландшафтные особенности»	11.05	
98.	Контроль аудирования. Описание местности отдыха.	15.05	
99.	Описание места отдыха.	17.05	
100.	Культурная страничка. Канада. Места отдыха	18.05	
101	Правила поведения в местах отдыха. Письмо другу с отдыха	22.05	
102	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам года.	24.05	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«Естественно-математический цикл»
 Рук. Синицина Н.Г.
Протокол № 1
От «26» августа 2022 г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Кулакова И. Н.
Протокол № 1
«29»августа 2022 г

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
 Федорова С.Н.
Приказ № 297 от 30.08.2022 г

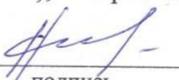


Рабочая программа

Наименование учебного предмета: **математика**
Класс: **6**
Срок реализации программы, учебный год: **2022-2023**
Количество часов по учебному плану в неделю: **5**
Всего часов в год: **170**

Используемый УМК: «Математика – Сферы» (5класс), авторы: Е.А.Бунимович, Л.В.Кузнецова, С.С.Минаева – М.: Просвещение, 2016 г.

Рабочую программу составила


подпись

/Синицина Надежда Григорьевна/
расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г.

Планируемые результаты предмета (курса) математика 6

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>Числа <u>Выпускник научится:</u> Оперировать на базовом уровне понятиями: десятичная дробь, смешанное число, рациональное число; использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений; выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами; сравнивать рациональные числа. оценивать результаты вычислений при решении практических задач; выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях; составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u> Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных; понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа; выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий; выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • понимать особенности десятичной системы счисления; • понимать и использовать термины и символы, связанные с понятием степени числа; вычислять значения выражений, содержащих степень с натуральным показателем; • применять понятия, связанные с делимостью натуральных чисел; • оперировать понятием десятичной дроби, выполнять вычисления с десятичными дробями; • понимать и использовать различные способы представления дробных чисел; переходить от одной формы записи чисел к другой, выбирая подходящую для конкретного случая форму; • оперировать понятиями отношения и процента; • решать текстовые задачи арифметическим способом; • применять 	<p>Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность. Исследовательская и проектная деятельность открывает новые возможности для создания интереса подростка как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Важной особенностью реализации исследовательских и проектных работ является необходимость владения школьниками компетенциями в той или иной области знаний, а также активной работы воображения — неременной основы творчества.</p> <p>Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния).</p> <p>Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса</p>

<p>упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей; оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов; выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений; составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p> <p>Статистика и теория вероятностей <u>Выпускник научится:</u> Представлять данные в виде таблиц, диаграмм, читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы. <u>Выпускник получит возможность научиться:</u> Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных. В повседневной жизни и при изучении других предметов: извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.</p> <p>Элементы теории множеств и математической логики <u>Выпускник научится:</u> Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность; задавать множества перечислением их элементов; находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях. В повседневной жизни и при изучении других предметов: распознавать логически некорректные высказывания. <u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p>	<p>вычислительные умения в практических ситуациях, в том числе требующих выбора нужных данных или поиска недостающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать различные виды чисел: натуральное, положительное, отрицательное, дробное, целое, рациональное; правильно употреблять и использовать термины и символы, связанные с рациональными числами; • отмечать на координатной прямой точки, соответствующие заданным числам; определять координату отмеченной точки; • сравнивать рациональные числа; • выполнять вычисления с положительными и отрицательными числами; • округлять десятичные дроби; • работать с единицами измерения величин; • интерпретировать ответ задачи в соответствии с поставленным вопросом. • использовать буквы для записи общих утверждений, правил, формул; • оперировать понятием «буквенное выражение»; 	<p>выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, – процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.</p> <p>Получается, что исследование - это в большей степени научная деятельность, а проект - это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов исследования.</p>
---	--	---

<p>Оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: распознавать логически некорректные высказывания; строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.</p> <p>Текстовые задачи</p> <p><u>Выпускник научится:</u> Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи; осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составлять план решения задачи; выделять этапы решения задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки; решать задачи на нахождение части числа и числа по его части; решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними; находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины; решать несложные логические задачи методом рассуждений.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять элементарную деятельность, связанную с понятием «уравнение»; • выполнять стандартные процедуры на координатной плоскости: строить точки по заданным координатам, находить координаты отмеченных точек • распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире плоские геометрические фигуры, конфигурации фигур, описывать их, используя геометрическую терминологию и символику, описывать свойства фигур; • распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире пространственные геометрические фигуры, конфигурации фигур, описывать их, используя геометрическую терминологию и символику, описывать их свойства; • изображать геометрические фигуры и конфигурации с помощью чертежных инструментов и от руки на нелинованной бумаге; • делать простейшие умозаключения, опираясь на знание свойств геометрических фигур, на основе классификаций углов, треугольников, четырехугольников; 	
--	---	--

<p>Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности; использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач; знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию); моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы; выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях; исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта; решать разнообразные задачи «на части», решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби; осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вычислять периметры, площади многоугольников, объёмы пространственных геометрических фигур; • распознавать на чертежах, рисунках, находить в окружающем мире и изображать симметричные фигуры. 	
---	---	--

решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Наглядная геометрия. Геометрические фигуры.

Выпускник научится: Оперировать на базовом уровне понятиями многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов: решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.

Измерения и вычисления.

Выпускник научится: выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов: вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников; выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов: вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат;

<p>выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни; оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.</p> <p>История математики <u>Выпускник научится:</u> описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки; знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u> Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.</p>		
---	--	--

Содержание учебного предмета (курса) «математика» 6

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
---	------------------	---	---

<p>Дроби и проценты</p> <p>Повторение: понятие дроби, основное свойство дроби, сравнение и упорядочивание дробей, правила выполнения арифметических действий с дробями. Преобразование выражений с помощью основного свойства дроби. Решение основных задач на дроби. Понятие процента. Нахождение процента от величины. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Круговые диаграммы.</p>	20	<p>В процессе школьной математической деятельности происходит овладение такими мыслительными операциями, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений и правила их конструирования вскрывают механизм логических построений, вырабатывают умения</p>	<p>В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. И наконец, все больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением</p>
<p>Прямые на плоскости и в пространстве Пересекающиеся прямые. Вертикальные углы, их свойство. Параллельные прямые. Построение параллельных и перпендикулярных прямых. Примеры параллельных и перпендикулярных прямых в окружающем мире. Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, между двумя параллельными прямыми, от точки до плоскости.</p>	7	<p>формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике в формировании алгоритмического мышления и воспитании умений действовать по заданному алгоритму и конструировать новые. В ходе решения задач — основной учебной деятельности на уроках математики — развиваются творческая и прикладная стороны мышления.</p>	<p>(экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология и т.д.). Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.</p>
<p>Десятичные дроби</p> <p>Десятичная запись дробей. Представление обыкновенной дроби в виде десятичной и десятичной в виде обыкновенной; критерий обратимости обыкновенной дроби в десятичную. Изображение десятичных дробей точками на координатной прямой. Сравнение десятичных дробей. Десятичные дроби и</p>	9	<p>Обучение математике дает возможность развивать у учащихся точную, экономную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые (в</p>	

метрическая система мер.		<p>частности, символические, графические) средства. Математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека. Необходимым компонентом культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методе математики, отличиях математического метода от методов естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.</p> <p>История развития математического знания дает возможность пополнить запас историко научных знаний школьников. Знакомство с основными историческими вехами возникновения и развития математической науки, с историей великих открытий, именами людей, творивших науку, входит в интеллектуальный багаж каждого культурного человека.</p> <p>Изучение математики способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических</p>
Действия с десятичными дробям Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение и деление десятичной дроби на 10. Умножение и деление десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Приближенное частное. Выполнение действий с обыкновенными и десятичными дробями.	27	
Окружность Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная к окружности и ее построение. Построение треугольника по трем сторонам. Неравенство треугольника. Круглые тела.	9	
Отношение и проценты Отношение чисел и величин. Масштаб. Деление в данном отношении. Выражение процентов десятичными дробями; решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.	17	
Выражения. Формулы. Уравнения Применение букв для записи математических выражений и предложений. Буквенные выражения и числовые подстановки. Формулы. Формулы периметра треугольника, периметра и площади прямоугольника, объема параллелепипеда. Формулы длины окружности и площади круга.	15	
Симметрия Осевая симметрия. Ось симметрии	8	

<p>фигуры. Центральная симметрия. Построение фигуры, симметричной данной относительно прямой и относительно точки. Симметрия в окружающем мире.</p>		<p>рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.</p>
<p>Целые числа Числа, противоположные натуральным. "Ряд" целых чисел. Изображение целых чисел точками на координатной прямой. Сравнение целых чисел. Сложение и вычитание целых чисел; выполнимость операции вычитания. Умножение и деление целых чисел; правила знаков.</p>	13	
<p>Рациональные числа Отрицательные дробные числа. Понятие рационального числа. Изображение чисел точками на координатной прямой. Противоположные числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами, свойства арифметических действий. Примеры использования координат в реальной практике. Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.</p>	17	
<p>Многоугольники и многогранники Сумма углов треугольника. Параллелограмм и его свойства, построение параллелограмма. Правильные</p>	9	

многоугольники. Площади, равновеликие и равносторонние фигуры. Призма.			
Множества. Комбинаторика Понятие множества. Примеры конечных и бесконечных множеств. Подмножества. Основные числовые множества и соотношения между ними. Разбиение множества. Объединение и пересечение множеств. Иллюстрация отношений между множествами с помощью кругов Эйлера. Решение комбинаторных задач перебором всех возможных вариантов. Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Сравнение шансов событий.	8		
Повторение	16		

Тематическое планирование учебного предмета (курса) «математика» 6

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
--	---------------	---	--

		темы		
			Предметные действия	УУД
1.	Дроби и проценты	20	<p>Выполнять вычисления с дробями. Использовать дробную черту как знак деления при записи нового вида дробного выражения («многоэтажная» дробь). Применять различные способы вычисления значений таких выражений, выполнять преобразование «многоэтажных» дробей. Решать задачи на совместную работу. Анализировать числовые закономерности, связанные с арифметическими действиями с обыкновенными дробями, доказывать в несложных случаях выявленные свойства</p> <p>Решать основные задачи на дроби, применять разные способы нахождения части числа и числа по его части. Решать текстовые задачи на дроби, в том числе задачи с практическим контекстом; анализировать и осмысливать текст задачи; моделировать условие с помощью схем и рисунков; строить логическую цепочку рассуждений; выполнять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию</p> <p>Объяснять, что такое процент, использовать и понимать стандартные обороты речи со словом «процент». Выражать проценты в дробях и дроби в процентах. Моделировать понятие процента в графической форме. Решать задачи на нахождение нескольких процентов величины, на увеличение (уменьшение) величины на несколько процентов. Применять понятие процента в практических ситуациях. Решать некоторые классические задачи, связанные с понятием процента: анализировать текст задачи.</p> <p>Объяснять, в каких случаях для представления информации используются столбчатые диаграммы, и в каких — круговые. Извлекать и интерпретировать информацию из готовых диаграмм, выполнять несложные вычисления по данным, представленным на диаграмме. Строить в несложных случаях столбчатые и круговые диаграммы по</p>	<p>Личностные ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»;</p> <p>уважение к своему народу, развитие толерантности;</p> <p>освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;</p> <p>выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться</p> <p>Метапредметные <i>Регулятивные</i> УУД (умение организовывать свою учебную деятельность): постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (понять, запомнить, воспроизвести) использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; <i>Познавательные</i> УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем):</p>

			данным, представленным в табличной форме. Проводить исследования простейших социальных явлений по готовым диаграммам	самостоятельно выделять и формулировать цель; ориентироваться в учебных источниках; отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. <i>Коммуникативные УУД</i> (умение общаться, взаимодействовать с людьми); участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения
2.	Прямые на плоскости и в пространстве	7	Распознавать случаи взаимного расположения двух прямых. Распознавать вертикальные и смежные углы. Находить углы, образованные двумя пересекающимися прямыми. Изображать две пересекающиеся прямые, строить прямую, перпендикулярную данной. Выдвигать гипотезы о свойствах смежных углов, обосновывать их Анализировать способ построения параллельных прямых, пошагово заданный рисунками, выполнять построения. Формулировать утверждения о взаимном расположении двух прямых, свойствах параллельных прямых	
3.	Десятичные дроби	9	Записывать и читать десятичные дроби. Представлять десятичную дробь в виде суммы разрядных слагаемых. Моделировать десятичные дроби рисунками. Переходить от десятичных дробей к соответствующим обыкновенным со знаменателями 10, 100, 1000 и т.д. и наоборот. Изображать десятичные дроби точками на координатной прямой. Использовать десятичные дроби для перехода от одних единиц измерения к другим; объяснять значения десятичных приставок, используемых для образования названий единиц метрической системы мер. Формулировать признак обратимости обыкновенной дроби в десятичную, применять его для распознавания дробей, для которых возможна (или невозможна) десятичная запись. Представлять обыкновенные дроби в виде десятичных. Приводить примеры эквивалентных представлений дробных чисел. Сравнивать и упорядочивать десятичные дроби.	
4.	Действия с десятичными дробями	27	Конструировать алгоритмы сложения и вычитания десятичных дробей; иллюстрировать их примерами. Вычислять суммы и разности десятичных дробей. Вычислять значения сумм и разностей, компонентами	

			<p>которых являются обыкновенная дроби десятичная, обсуждая при этом, какая форма представления чисел возможна и целесообразна. Выполнять оценку прикидку суммы десятичных дробей. Решать текстовые задачи, предполагающие сложение и вычитание десятичных дробей.</p> <p>Исследовать закономерность в изменении положения запятой в десятичной дроби при умножении и делении её на 10, 100, 000 и т.д. Формулировать правила умножения и деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д. Применять умножение и деление десятичной дроби на степень числа 10 для перехода от одних единиц измерения к другим. Решать задачи с реальными данными, представленными в виде десятичных дробей</p> <p>Обсуждать принципиальное отличие действия деления от других действий с десятичными дробями. Осваивать алгоритмы вычислений в случаях, когда частное выражается десятичной дробью. Сопоставлять различные способы представления обыкновенной дроби в виде десятичной.</p> <p>Округлять десятичные дроби «по смыслу», выбирая лучшее из приближений с недостатком и с избытком. Формулировать правило округления десятичных дробей, применять его на практике. Объяснять, чем отличается округление десятичных дробей от округления натуральных чисел. Вычислять приближённые частные, выраженные десятичными дробями, в том числе, при решении задач практического характера. Выполнять прикидку и оценку результатов действий с десятичными дробями частное от деления на десятичную дробь в общем случае.</p>	<p>другого; предвидеть последствия коллективных решений.</p> <p>Смысловое чтение: Вычитывать все уровни текстовой информации.</p>
5.	Окружность	9	<p>Распознавать различные случаи взаимного расположения прямой и окружности, изображать их с помощью чертёжных инструментов. Исследовать свойства взаимного расположения прямой и окружности, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное моделирование. Строить касательную</p>	

			<p>окружности. Анализировать способ построения касательной к окружности, по шагов заданным рисунками, выполнять построения. Конструировать алгоритм построения изображений, содержащих конфигурацию «касательная к окружности», строить по алгоритму. Распознавать различные случаи взаимного расположения двух окружностей, изображать их с помощью чертежных инструментов и отруки. Строить точку, равноудалённую от концов отрезка. Исследовать свойства взаимного расположения прямой и окружности, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное моделирование. Конструировать алгоритм построения изображений, содержащих две окружности, касающиеся внешними и внутренним расположением двух окружностей. Сравнивать различные случаи взаимного расположения двух окружностей. Выдвигать гипотезы о свойствах конфигурации «две пересекающиеся окружности равных радиусов», обосновывать их. Строить точки, равноудалённые от концов отрезка. Исследовать возможность построения треугольника по трём сторонам, используя неравенство треугольника. Распознавать цилиндр, конус, шар, изображать их отруки, моделировать, используя бумагу, пластилин, проволоку и др. Исследовать свойства круглых тел, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное моделирование. Описывать их свойства. Рассматривать простейшие комбинации тел: куб, шар, цилиндр, шар, куб, цилиндр, пирамида и шаров. Рассматривать простейшие сечения круглых тел, получаемые путём предметного или компьютерного моделирования, определять их вид. Распознавать развёртки</p>	
--	--	--	---	--

			конуса, цилиндра, моделировать конус и цилиндризм развёрток
6.	Отношение и проценты	17	<p>Объяснять, что показывает отношение двух чисел, использовать и понимать стандартные обороты речи со словом «отношение». Составлять отношения, объяснять содержательный смысл составленного отношения. Решать задачи на деление чисел и величин в данном отношении, в том числе задачи практического характера</p> <p>Выражать проценты десятичной дробью, выполнять обратную операцию — переходить от десятичной дроби к процентам. Характеризовать доли величины, используя эквивалентные представления заданной доли с помощью дроби и процентов</p> <p>Решать задачи практического содержания на нахождение нескольких процентов величины, на увеличение (уменьшение) величины на несколько процентов, на нахождение величины по её проценту. Решать задачи с реальными данными на вычисление процентов величины, применяя округление, приёмы прикидки. Выполнять самоконтроль при нахождении процентов величины, используя прикидку</p>
7.	Выражения. Формулы. Уравнения	15	<p>Обсуждать особенности математического языка. Записывать математические выражения с учётом правил синтаксиса математического языка; составлять выражения по условиям задач с буквенными данными. Использовать буквы для записи математических предложений, общих утверждений; осуществлять перевод с математического языка на естественный язык и наоборот. Иллюстрировать общие утверждения, записанные в буквенном виде, числовыми примерами</p> <p>Вычислять числовые значения буквенных выражений при данных значениях букв. Сравнивать числовые значения буквенных выражений. Находить допустимые значения букв в выражении. Отвечать на вопросы задач с буквенными данными, составляя соответствующие выражения</p> <p>Составлять формулы, выражающие зависимости</p>

			между величинами, в том числе по условиям, заданным рисунком. Вычислять по формулам. Выражать из формулы одну величину через другие
8.	Симметрия	8	<p>Распознавать плоские фигуры, симметричные относительно прямой. Вырезать две фигуры, симметричные относительно прямой, из бумаги. Строить фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, с помощью инструментов, изображать от руки. Проводить прямую, относительно которой две фигуры симметричны. Конструировать орнаменты и паркетные узоры, используя свойство симметрии, в том числе с помощью компьютерных программ. Формулировать свойства двух фигур, симметричных относительно прямой. Исследовать свойства фигур, симметричных относительно плоскости.</p> <p>Находить в окружающем мире плоские и пространственные симметричные фигуры. Распознавать фигуры, имеющие ось симметрии. Вырезать их из бумаги, изображать от руки и с помощью инструментов. Проводить ось симметрии фигуры. Формулировать свойства равнобедренного, равностороннего треугольников, прямоугольника, квадрата, круга, связанных осевой симметрией. Формулировать свойства параллелепипеда, куба, конуса, цилиндра, шара, связанных симметрией относительно плоскости.</p>
9.	Целые числа	13	<p>Приводить примеры использования в жизни положительных и отрицательных чисел (температура, выигрыш-проигрыш, выше-ниже уровня моря и пр). Описывать множество целых чисел. Объяснять, какие целые числа называют противоположными. Записывать число, противоположное данному, с помощью знака «минус». Упрощать записи типа $-(+3)$, $-(-3)$</p> <p>Сопоставлять свойства ряда натуральных чисел и ряда целых чисел. Сравнивать и упорядочивать целые числа. Изображать целые числа точками на координатной прямой. Использовать</p>

			<p>координатную прямую как наглядную опору при решении задачи на сравнение целых чисел</p> <p>Объяснять на примерах, как находят сумму двух целых чисел. Записывать с помощью букв свойства нуля при сложении, свойства суммы противоположных чисел.</p> <p>Упрощать запись суммы целых чисел, опуская, где это возможно, знак «+» и скобки. Переставлять слагаемые в сумме целых чисел.</p> <p>Вычислять суммы целых чисел, содержащих два и более слагаемых. Вычислять значения буквенных выражений</p> <p>Формулировать правила знаков при умножении и делении целых чисел, иллюстрировать их примерами. Записывать на математическом языке</p>
10.	Рациональные числа	17	<p>Применять в речи терминологию, связанную с рациональными числами; распознавать натуральные, целые, дробные, положительные, отрицательные числа; характеризовать множество рациональных чисел. Применять символьное обозначение противоположного числа, объяснять смысл записей типа $(-a)$, упрощать соответствующие записи. Изображать рациональные числа точками координатной прямой</p> <p>Моделировать с помощью координатной прямой отношения «больше» и «меньше» для рациональных чисел. Сравнивать положительное число и нуль, отрицательное число и нуль, положительное и отрицательное числа, два отрицательных числа. Применять и понимать геометрический смысл понятия модуля числа, находить модуль рационального числа. Сравнивать и упорядочивать рациональные числа</p> <p>Формулировать правила сложения двух чисел одного знака, двух чисел разных знаков; правило вычитания из одного числа другого; применять эти правила для вычисления сумм, разностей.</p> <p>Выполнять числовые подстановки в суммы и разности, записанные с помощью букв, находить</p>

			<p>соответствующие значения. Проводить несложные исследования, связанные со свойствами суммы нескольких рациональных чисел (например, замена знака каждого слагаемого)</p> <p>Изображать рациональные числа точками координатной прямой. Применять и понимать геометрический смысл понятия модуля числа, находить модуль рационального числа. Моделировать с помощью координатной прямой отношения «больше» и «меньше» для рациональных чисел, сравнивать и упорядочивать рациональные числа.</p>
11.	Многоугольники и многогранники	9	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире параллелограммы. Изображать параллелограммы с использованием чертёжных инструментов. Моделировать параллелограммы, используя бумагу, пластилин, проволоку и др. Исследовать и описывать свойства параллелограмма, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств параллелограммов. Формулировать, обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о свойствах параллелограмма. Сравнивать свойства параллелограммов различных видов: ромба, квадрата, прямоугольника. Выдвигать гипотезы о свойствах параллелограммов различных видов, объяснять их. Конструировать способы построения параллелограммов по заданным рисункам. Строить логическую цепочку рассуждений о свойствах параллелограмма</p> <p>Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире правильные многоугольники, правильные многогранники. Исследовать и описывать свойства правильных многоугольников, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств геометрических объектов. Изображать правильные многоугольники</p>

			<p>помощью чертёжных инструментов по описанию и по заданному алгоритму; осуществлять самоконтроль выполненных построений. Конструировать способ построения правильных многоугольников по заданным рисункам, выполнять построения. Моделировать правильные многогранники и изразвёрток. Сравнивать свойства правильных многоугольников, связанные с симметрией. Формулировать, обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о правильных многоугольниках. Сравнивать фигуры по площади. Формулировать свойства равносоставленных фигур. Составлять формулы для вычисления площади параллелограмма, прямоугольного треугольника. Выполнять измерения и вычислять площади параллелограммов и треугольников. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств геометрических объектов. Строить логическую цепочку рассуждений о равновеликих фигурах. Решать задачи на нахождение площадей параллелограммов и треугольников</p>	
12.	Множества. Комбинаторика	8	<p>Приводить примеры конечных и бесконечных множеств. Строить речевые конструкции с использованием теоретико-множественной терминологии и символики; переводить утверждения с математического языка на русский и наоборот. Формулировать определение подмножества некоторого множества. Иллюстрировать понятие подмножества с помощью кругов Эйлера. Обсуждать соотношение между основными числовыми множествами. Записывать на символическом языке соотношения между множествами и приводить примеры различных вариантов их перевода на русский язык. Исследовать вопрос о числе подмножеств конечного множества. Решать комбинаторные задачи с помощью перебора возможных вариантов, в том числе, путём построения дерева возможных вариантов. Строить теоретико-</p>	

			множественные модели некоторых видов комбинаторных задач	
13.	Повторение	16	Сравнить и упорядочивать десятичные дроби, находить наименьшую и наибольшую десятичную дробь среди заданного набора чисел. Представлять обыкновенные дроби в виде десятичных; выяснять, в каких случаях это возможно. Находить десятичное приближение обыкновенной дроби с указанной точностью. Выполнять действия с дробными числами. Решать задачи на движение, содержащие данные, выраженные дробными числами. Представлять доли величины в процентах. Решать текстовые задачи на нахождение процента от данной величины. Решать задачи, требующие владения понятием отношения. Составлять по рисунку формулу для вычисления периметра или площади фигуры. Сравнить и упорядочивать положительные и отрицательные числа, находить наибольшее или наименьшее из заданного набора чисел. Выполнять числовые подстановки в буквенное выражение (в том числе, подставлять отрицательные числа), вычислять значение выражения. Отмечать точки на координатной плоскости, находить координаты отмеченных точек. Строить фигуру, симметричную данной относительно некоторой прямой; использовать при решении задач равенство симметричных фигур. Решать задачи на взаимное расположение двух окружностей на плоскости	

Календарно-тематическое планирование «математика» 6 класс

№		Тема урока	Дата проведения	
			По плану	по факту
		Дроби и проценты- 20ч		
1.	1.	Дроби. Основное свойство дроби	01.09	
2.	2.	Сравнение дробей С.Р «Сложение и вычитание дробей», «Умножение и деление дробей»	02.09	
3.	3.	Правила действия с дробями	05.09	
4.	4.	Задачи на совместную работу	06.09	
5.	5.	«Многоэтажные дроби»	07.09	
6.	6.	<i>Практическая работа по теме: «Многоэтажные дроби»</i>	08.09	
7.	7.	Нахождение части от числа. Нахождение числа по его части	09.09	
8.	8.	Входная К.Р.	12.09	
9.	9.	Какую часть одно число составляет от другого	13.09	

10.	10.	Разные задачи на дроби	14.09	
11.	11.	Решение задач на дроби С.р. «Разные задачи на дроби»	15.09	
12.	12.	Понятие процента	16.09	
13.	13.	Решение задач на нахождение процента от величины	19.09	
14.	14.	Решение задач на нахождение процента от величины С.р. «Дроби и проценты»	20.09	
15.	15.	Решение задач на увеличение величины на несколько процентов.	21.09	
16.	16.	С.р. по теме: «Решение задач на проценты»	22.09	
17.	17.	Столбчатые диаграммы	23.09	
18.	18.	Круговые диаграммы	26.09	
19.	19.	Обобщающий урок	27.09	
20.	20.	К.р. по теме: «Обыкновенные дроби»	28.09	
Прямые на плоскости и в пространстве – 7 ч				
21.	1.	Вертикальные углы. Перпендикулярные прямые	29.09	
22.	2.	Смежные углы	30.09	
23.	3.	Параллельность. Снова перпендикулярность	03.10	
24.	4.	Прямые в пространстве.	04.10	
25.	5.	Расстояние между точками. Расстояние от точки до фигуры.	05.10	
26.	6.	Расстояние между параллельными прямыми. Расстояние от точки до плоскости.	06.10	
27.	7.	К.р. по теме: «Прямые на плоскости и в пространстве»	07.10	
Десятичные дроби – 9 ч				
28.	1.	Десятичная запись дробей. переход от одной формы записи к другой.	10.10	
29.	2.	Изображение десятичных дробей точками на координатной прямой.	11.10	
30.	3.	Десятичные дроби и метрическая система мер.	12.10	

31.	4.	Признак обратимости обыкновенной дроби в десятичную дробь.	13.10	
32.	5.	Десятичное представление некоторых обыкновенных дробей. СР «Десятичная запись дробей»	14.10	
33.	6.	Равные десятичные дроби. Сравнение и упорядочивание десятичных дробей.	17.10	
34.	7.	Сравнение обыкновенной дроби и десятичной.	18.10	
35.	8.	Обобщающий урок	19.10	
36.	9.	<i>К.р. по теме: «Десятичные дроби»</i>	20.10	
<i>Действия с десятичными дробями – 27ч</i>				
37.	1.	Контрольная работа за 1 четверть	21.10	
38.	2.	Сложение и вычитание десятичных дробей.	24.10	
39.	3.	Действия с обыкновенными и десятичными дробями.	25.10	
40.	4.	Решение задач на сложение и вычитание десятичных дробей.	26.10	
41.	5.	Действия с обыкновенными и десятичными дробями.	27.10	
42.	6.	Умножение десятичной дроби на единицу с нулями.	28.10	
2 четверть				
43.	7.	Деление десятичной дроби на единицу с нулями. СР «деление десятичной дроби»	07.11	
44.	8.	Переход от одних единиц измерения к другим	08.11	
45.	9.	Умножение десятичной дроби на десятичную дробь.	09.11	
46.	10.	Умножение десятичной дроби на натуральное число. СР «Умножение десятичной дроби»	10.11	
47.	11.	Возведение десятичной дроби в квадрат и в куб, умножение десятичной дроби на обыкновенную дробь.	11.11	
48.	12.	Разные действия с десятичными дробями.	14.11	
49.	13.	Решение задач.	15.11	
50.	14.	<i>С.р. по теме: «Умножение десятичных дробей»</i>	16.11	

51.	15.	Деление десятичной дроби на натуральное число.	17.11	
52.	16.	Деление на десятичную дробь.	18.11	
53.	17.	Деление на десятичную дробь в общем виде.	21.11	
54.	18.	Вычисление частного десятичных дробей в общем виде. СР «Деление на десятичную дробь»	22.11	
55.	19.	Разные действия с десятичными дробями.	23.11	
56.	20.	Вычисление значений выражений, содержащих деление на десятичную дробь.	24.11	
57.	21.	Решение задач на движение.	25.11	
58.	22.	С.р. по теме: «Деление десятичных дробей»	28.11	
59.	23.	Правило округления десятичных дробей	29.11	
60.	24.	Приближённое частное.	30.11	
61.	25.	Округление десятичных дробей	01.12	
62.	26.	Обобщающий урок	02.12	
63.	27.	К.р. по теме: «Действия с десятичными дробями»	05.12	
	Окружность – 9ч			
64.	1.	Взаимное расположение прямой и окружности.	06.12	
65.	2.	Построение касательной.	07.12	
66.	3.	Две окружности.	08.12	
67.	4.	Построение точки, равноудалённой от концов отрезка.	09.12	
68.	5.	Построение треугольника.	12.12	
69.	6.	Неравенство треугольника.	13.12	
70.	7.	Круглые тела.	14.12	
71.	8.	К.р. по теме: «Окружность»	15.12	
72.	9.	Контрольная работа за 2 четверть	16.12	

	Отношение и проценты- 17 ч			
73.	1.	Отношение двух чисел.	19.12	
74.	2.	Деление в данном отношении.	20.12	
75.	3.	Отношение величин.	21.12	
76.	4.	Масштаб. СР «Отношение»	22.12	
77.	5.	Представление процента десятичной дробью.	23.12	
78.	6.	Выражение дроби в процентах.	26.12	
79.	7.	Разные задачи.	27.12	
80.	8.	Вычисление процентов от величины.	28.12	
		3 четверть		
81.	9.	Нахождение величины по его проценту.	10.01	
82.	10.	Увеличение и уменьшение величины на несколько процентов.	11.01	
83.	11.	Округление и прикидка	12.01	
84.	12.	Нахождение процентного отношения.	13.01	
85.	13.	Решение текстовых задач. СР «Вычисление процентов»	16.01	
86.	14.	Округление и прикидка.	17.01	
87.	15.	Решение задач практического содержания.	18.01	
88.	16.	Обобщающий урок	19.01	
89.	17.	К.р. по теме: «Отношение и проценты»	20.01	
	Выражения. Формулы. Уравнения. -15			
90.	1.	Математические выражения.	23.01	
91.	2.	Математические предложения.	24.01	
92.	3.	Числовое значение буквенного выражения.	25.01	

93.	4.	Составление выражения по условию задачи с буквенными данными. СР «Числовые и буквенные выражения»	26.01	
94.	5.	Некоторые геометрические формулы.	27.01	
95.	6.	Формула стоимости.	30.01	
96.	7.	Формула пути.	31.01	
97.	8.	Число π . Формула длины окружности.	01.02	
98.	9.	Формула площади круга. Формула объёма шара.	02.02	
99.	10.	Уравнение как способ перевода условия задачи на математический язык.	03.02	
100.	11.	Решение уравнений.	06.02	
101.	12.	Решение задач с помощью уравнений.	07.02	
102.	13.	С.Р «Решение задач с помощью уравнений»	08.02	
103.	14.	Обобщающий урок	09.02	
104.	15.	К.р. по теме: «Выражения. Формулы. Уравнения»	10.02	
		Симметрия-8		
105.	1.	Точка, симметричная относительно прямой.	13.02	
106.	2.	Симметрия и равенство. Зеркальная симметрия	14.02	
107.	3.	Симметричная фигура.	15.02	
108.	4.	Симметрия в пространстве.	16.02	
109.	5.	Симметрия относительно точки.	17.02	
110.	6.	Центр симметрии фигуры.	20.02	
111.	7.	Обобщающий урок	21.02	
112.	8.	К.р. по теме: «Симметрия»	22.02	
		Целые числа-14 ч		
113.	1.	Какие числа называют целыми?	23.02	

114.	2.	Ряд целых чисел. Изображение целых чисел точками на координатной прямой.	24.02	
115.	3.	Сравнение и упорядочивание целых чисел.	27.02	
116.	4.	Сложение целых чисел.	28.02	
117.	5.	Примеры вычисления сумм целых чисел.	01.03	
118.	6.	Правило вычитания.	02.03	
119.	7.	Вычисление значений выражений, содержащих действия сложения и вычитания.	03.03	
120.	8.	С.р. по теме: «Сложение и вычитание целых чисел»	06.03	
121.	9.	Умножение целых чисел.	07.03	
122.	10.	Деление целых чисел.	08.03	
123.	11.	Разные действия с целыми числами.	09.03	
124.	12.	Обобщающий урок	10.03	
125.	13.	К.р. по теме: «Целые числа»	13.03	
126.	14.	Контрольная работа за 3 четверть	14.03	
Рациональные числа-16				
127.	1.	Рациональные числа.	15.03	
128.	2.	Координатная прямая.	16.03	
129.	3.	Изображение рациональных чисел точками на координатной прямой.	17.03	
130.	4.	Сравнение чисел. Что такое модуль?	20.03	
131.	5.	Сложение рациональных чисел.	21.03	
132.	6.	Вычитание рациональных чисел.	22.03	
133.	7.	Сложение и вычитание рациональных чисел.	23.03	
134.	8.	Умножение рациональных чисел. С.Р. «Сложение и вычитание рац. чисел»	24.03	
4 четверть				

135.	9.	Деление рациональных чисел.	03.04	
136.	10.	Все действия с рациональными числами.	04.04	
137.	11.	<i>С.р. по теме: «Действия с рациональными числами»</i>	05.04	
138.	12.	Что такое координаты?	06.04	
139.	13.	Прямоугольная система координат.	07.04	
140.	14.	Изображение фигур по заданным координатам.	10.04	
141.	15.	Обобщающий урок	11.04	
142.	16.	<i>К.р. по теме: «Рациональные числа»</i>	12.04	
<i>Многоугольники и многогранники -9</i>				
143.	1.	Параллелограмм.	13.04	
144.	2.	Свойства параллелограмма.	14.04	
145.	3.	Правильные многоугольники.	17.04	
146.	4.	Окружность и правильный многоугольник.	18.04	
147.	5.	Равновеликие и равносторонние фигуры.	19.04	
148.	6.	Площадь параллелограмма и треугольника.	20.04	
149.	7.	Призма.	21.04	
150.	8.	Обобщающий урок	24.04	
151.	9.	<i>К.р. по теме: «Многоугольники и многогранники»</i>	25.04	
<i>Множества. Комбинаторика-8 ч</i>				
152.	1.	Понятие множества.	26.04	
153.	2.	Задание множеств.	27.04	
154.	3.	Пересечение и объединение множеств.	28.04	
155.	4.	Решение задач с помощью кругов Эйлера.	01.05	

156.	5.	Задача о туристических маршрутах.	02.05	
157.	6.	Задача о рукопожатиях.	03.05	
158.	7.	Задача о театральных прожекторах.	04.05	
159.	8.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам года.	05.05	
	<i>Повторение -11</i>			
160.	1.	Повторение. «Многоэтажные дроби»	08.05	
161.	2.	Повторение. Прямые на плоскости и в пространстве.	09.05	
162.	3.	Повторение. Десятичные дроби.	10.05	
163.	4.	Повторение. Действия с десятичными дробями.	11.05	
164.	5.	Повторение. Окружность.	12.05	
165.	6.	Повторение. Отношение и проценты.	15.05	
166.	7.	Повторение. Числовые и дробные выражения.	16.05	
167.	8.	Повторение. Уравнения.	17.05	
168.	9.	Повторение. Целые числа.	18.05	
169.	10.	Повторение. Рациональные числа.	19.05	
170.	11.	Подведем итоги.	22.05	

Интернет-ресурсы:

1. www.edu.ru (сайт МОиН РФ).
2. www.school.edu.ru (Российский общеобразовательный портал).
3. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений).
4. www.math.ru (Интернет-поддержка учителей математики).
5. www.it-n.ru (сеть творческих учителей).
6. www.som.fsio.ru (сетевое объединение методистов).
7. <http://mat.1september.ru> (сайт газеты Математика).
8. www.int-edu.ru (институт новых технологий).
9. www.pedlib.ru (педагогическая библиотека. Книги по педагогике, психологии, образовательным технологиям).
10. www.math.ru/lib (электронная математическая библиотека).
11. <http://school.cjlllection.informika.ru> (единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
12. nsportal.ru (образовательная социальная сеть)
13. zavuch.info

Лист корректировки программы

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Планируемые результаты освоения курса (предмета)

Результаты освоения рабочей программы	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков; • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков. 	<ul style="list-style-type: none"> • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток); • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. 	<p>Мини-проект по теме «Культура Византии»</p> <p>Мини-проект по теме «Средневековый город»</p> <p>Мини-проект по теме «Средневековая Азия»</p> <p>Мини-проект по теме «Культура Древней Руси»</p> <p>Мини-проект по теме «Соперники Москвы»</p> <p>Мини-проект по теме «Боярские республики»</p>

Содержание учебного курса (предмета)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Становление средневековой Европы (VI–XI вв.). Введение. Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI–VIII вв. Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодалная раздробленность Западной Европы в IX–XI веках. Англия в раннее Средневековье.</p>	5	Система уроков ориентирована на реализацию межпредметных связей
<p>Византийская империя и славяне в VI–XI вв. Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии. Образование славянских государств.</p>	2	литературы, географии,
<p>Арабы в VI–XI вв. Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата</p>	1	математики, обществознания,
<p>Феодалы и крестьяне. Средневековая деревня и её обитатели. В рыцарском замке.</p>	2	изобразительного искусства,
<p>Средневековый город в Западной и Центральной Европе. Формирование средневековых городов. Горожане и их образ жизни. Торговля в Средние века.</p>	2	русского языка, биологии,
<p>Католическая церковь в XI–XIII вв. Крестовые походы. Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Крестовые походы.</p>	2	музыки.
<p>Образование централизованных государств в Западной Европе (XI–XV вв.). Как происходило объединение Франции. Что англичане считают началом своих свобод. Столетняя война. Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII–XV вв.</p>	6	Использование межпредметных связей - одна из наиболее сложных
<p>Славянские государства и Византия в XIV–XV вв. Гуситское движение в Чехии. Завоевание турками-османами Балканского полуострова.</p>	2	методических задач учителя истории. Она
<p>Культура Западной Европы в Средние века. Образование и философия. Средневековая литература. Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения.</p>	3	требует знаний содержания программ
<p>Народы Азии, Америки и Африки в Средние века. Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки.</p>	3	учебников по другим
<p>Введение Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России</p>	1	предметам. Реализация межпредметных связей в
<p>Народы и государства на территории нашей страны в древности Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества. Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху. Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока. Хуннский</p>	5	практике

<p>каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.</p>		
<p>Русь в IX — первой половине XII в. Место и роль Руси в Европе. Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутривластное развитие. 29 Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель. Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения. Православная церковь и её роль в жизни общества. Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения. Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры. Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека. Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.</p>	<p>11</p>	<p>обучения предполагает сотрудничество учителя с другими учителями, посещения открытых уроков, совместного планирования уроков.</p>
<p>Русь в середине XII — начале XIII в. Эпоха политической раздробленности в Европе. Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств. Изменения в политическом строе. Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов. Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации. Международные связи русских земель. Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».</p>	<p>5</p>	
<p>Русские земли в середине XIII — XIV в. Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса. 30 Завоевательные походы Батые на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля. Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения. Золотая Орда в системе международных связей. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита. Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства. Сергей Радонежский. Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв. Ордынское влияние на развитие страны</p>	<p>10</p>	
<p>Формирование единого Русского государства Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в. Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель. Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством. Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков 31 в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства. Характер экономического развития русских земель. Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси. Расширение международных связей Московского государства.</p>	<p>10</p>	

Тематическое планирование курса

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты обучающихся по каждой теме	
			Предметные действия	УУД
1.	Становление средневековой Европы (VI–XI вв.)	6	1. Знание хронологии, работа с хронологией: — указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории;	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; • решать задачи разными способами; • анализировать (в том числе выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения на простом уровне • владеть смысловым чтением, выделять главную мысль (мысли) текста, определять главное и второстепенное; • осваивать основы реализации проектно-исследовательской деятельности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; • совместно с учителем планировать свои действия по достижению цели; • понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий по ее решению; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • в сотрудничестве с учителем определять причины успешности и неуспешности в учебной деятельности. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность формулировать собственное мнение и позицию, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; • знать и уметь применять основы коммуникативной рефлексии; • уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; • работать индивидуально и в группе: находить общее решение
2.	Византийская империя и славяне в VI–XI вв.	2	— соотносить год с веком, эрой, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.	
3.	Арабы в VI–XI вв.	1	2. Знание исторических фактов, работа с фактами: — характеризовать место, обстоятельства, участников, этапы, особенности, результаты важнейших исторических событий;	
4.	Феодалы и крестьяне.	2	— группировать (классифицировать) факты по различным признакам и основаниям.	
5.	Средневековый город в Западной и Центральной Европе	2	3. Работа с историческими источниками: — читать историческую карту с опорой на легенду, ориентироваться по карте, соотносить местонахождение и состояние исторического объекта в разные эпохи, века, периоды;	
6.	Католическая церковь в XI–XIII вв. Крестовые походы	2	— осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.), отбирать её, группировать, обобщать;	
7.	Образование централизованных государств в Западной Европе (XI–XV вв.)	6	— сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, время и место создания.	
8.	Славянские государства и Византия в XIV–XV вв.	2	4. Описание (реконструкция): — последовательно строить рассказ (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках, — характеризовать условия и образ жизни, занятия людей, их достижения в различные исторические эпохи; — на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов, электронных	

9.	Культура Западной Европы в Средние века	3	изданий, интернет-ресурсов и т. п., составлять описание исторических объектов, памятников. 5. Анализ, объяснение: — различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);	и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; • излагать своё мнение (в монологе, диалоге), аргументируя его, подтверждая фактами. Личностные УУД:
10.	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	2	— соотносить единичные исторические факты и общие явления; — различать причину и следствие исторических событий, явлений; — выделять характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;	• Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
11.	Введение	1	— раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; — сравнивать исторические события и явления, выявлять их сходство и различия;	• Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).;
12.	Народы и государства на территории нашей страны в древности	5	— излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий. 6. Работа с версиями, оценками: — приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;	• Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества).
13.	Русь в IX — первой половине XII в.	11	— определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к наиболее значимым событиям и личностям в истории и их оценку.	
14.	Русь в середине XII — начале XIII в.	5	7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде: — применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий; — использовать знания об истории и культуре своего народа и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде;	
15.	Русские земли в середине XIII — XIV в.	10	— способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культур.	
16.	Формирование единого Русского государства	10		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем урока	Дата проведения	
		план	факт
Становление средневековой Европы (VI–XI вв.)			
1.	Что изучает история Средних веков?	01.09	
2.	Древние германцы и Римская империя. Королевство франков.	07.09	
3.	Христианская церковь в VI–VIII вв.	08.09	
4.	Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодалная раздробленность Западной Европы в IX–XI веках.	14.09	
5.	Стартовая контрольная работа.	15.09	
6.	Англия в раннее Средневековье.	21.09	
Византийская империя и славяне в VI–XI вв.			
7.	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии.	22.09	
8.	Образование славянских государств.	28.09	
Арабы в VI–XI вв.			
9.	Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата.	29.09	
Феодалы и крестьяне.			
10.	Средневековая деревня и её обитатели.	05.10	
11.	В рыцарском замке.	06.10	
Средневековый город в Западной и Центральной Европе			
12.	Формирование средневековых городов. Горожане и их образ жизни.	12.10	
13.	Торговля в Средние века.	13.10	
Католическая церковь в XI–XIII вв. Крестовые походы			
14.	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики.	19.10	
15.	Крестовые походы.	20.10	
Образование централизованных государств в Западной Европе (XI–XV вв.)			
16.	Контрольная работа по итогам 1 четверти.	26.10	
17.	Как происходило объединение Франции.	27.10	
18.	Столетняя война. Что англичане считают началом своих свобод.	09.11	
19.	Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии.	10.11	
20.	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.	16.11	
21.	Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII–XV вв.	17.11	
Славянские государства и Византия в XIV–XV вв.			
22.	Гуситское движение в Чехии.	23.11	
23.	Завоевание турками-османами Балканского полуострова.	24.11	

Культура Западной Европы в Средние века		
24.	Образование и философия. Средневековая литература.	30.11
25.	Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии.	01.12
26.	Научные открытия и изобретения.	07.12
Народы Азии, Америки и Африки в Средние века		
27.	Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки.	08.12
28.	Итоговая контрольная работа за курс Всеобщей истории.	14.12
Введение		
29.	Наша Родина – Россия. Древние люди и их стоянки на территории современной России	15.12
Народы и государства на территории нашей страны в древности		
30.	Контрольная работа по итогам 2 четверти.	21.12
31.	Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники	22.12
32.	Образование первых государств	28.12
33.	Восточные славяне и их соседи	11.01
34.	Проверочная работа по теме «Народы и государства на территории нашей страны в древности»	12.01
Русь в IX — первой половине XII в.		
35.	Первые известия о Руси	18.01
36.	Становление Древнерусского государства	19.01
37.	Древнерусское государство	25.01
38.	Правление князя Владимира. Крещение Руси Урок истории и культуры родного края в древности	26.01
39.	Русское государство при Ярославе Мудром	01.02
40.	Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	02.02
41.	Общественный строй и церковная организация на Руси	08.02
42.	Культурное пространство Европы и культура Древней Руси	09.02
43.	Повседневная жизнь населения	15.02
44.	Проверочная работа по теме «Русь в IX — первой половине XII в.»	16.02
Русь в середине XII — начале XIII в.		
45.	Политическая раздробленность в Европе и на Руси	22.02
46.	Владимиристо-Суздальское княжество	23.02
47.	Новгородская республика	01.03
48.	Южные и юго-западные русские княжества	02.03
49.	Контрольная работа по итогам 3 четверти.	08.03
Русские земли в середине XIII — XIV в.		
50.	Монгольская империя и изменение политической картины мира	09.03
51.	Батыево нашествие на Русь	15.03
52.	Северо-Западная Русь между Востоком и Западом	16.03
53.	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура	22.03
54.	Литовское государство и Русь	23.03

55.	Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси	05.04	
56.	Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва	06.04	
57.	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — XIV в.	12.04	
58.	Родной край в истории и культуре Руси	13.04	
59.	Проверочная работа по теме «Русские земли в середине XIII — XIV в.»	19.04	
Формирование единого Русского государства			
60.	Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в.	20.04	
61.	Русские земли на политической карте мира в начале XV в.	26.04	
62.	Московское княжество в первой половине XV в.	27.04.	
63.	Московское княжество в первой половине XV в. Общая характеристика	03.05	
64.	Распад Золотой Орды и его последствия	04.05	
65.	Московское государство во второй половине XV в.	10.05	
66.	Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	11.05	
67.	Русская православная церковь в XV — начале XVI в.	17.05	
68.	Промежуточная аттестация за курс 6 класса.	18.05	
69.	Проверочная работа по теме «Формирование единого Русского государства»	24.05	
70.	Формирование культурного пространства единого Российского государства	25.05	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Полное наименование: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
ИН 12.048.1.01.1.11.1.1-10-20030321433930301438837
12.048.1.01.1-10-20030321433930301438837
12.048.1.01.1-2003180223401803930301438837
есть-подальнейше, с-ПД, от-Красноярский край, г-с. Кулун,
с-муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение "Кулунская основная общеобразовательная
школа"; расшифровка подписи: И.Н. Кулакова.
И.Н. Кулакова, с-Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение "Кулунская основная
общеобразовательная школа"
дата: 2022.11.22 14:51:29 +0700'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«культурологическое»
 **Рук. Тепляшина О.С.**
Протокол № 1
От «26» августа 2022 г.

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 **Кулакова И.Н.**
Протокол № 1
«29» августа 2022 г.

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
 **Федорова С.Н.**
Приказ № 297 от 30.08.2022 г.



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Обществознание

Класс: 6

Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023 уч. год

Количество часов по учебному плану в неделю: 1 час

Всего часов в год: 34

Используемый УМК: Л.Н. Боголюбов и др. Обществознание. 6 класс. Учебник. М.: Просвещение, 2020

Рабочую программу составила


подпись

/Кулакова Ирина Николаевна/

расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г.

Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и исследовательской деятельности
<p>Предметные результаты освоения курса на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:</p> <p>Человек. Деятельность человека.</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы; характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;</p> <p>в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека; характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека; приводить примеры основных видов деятельности человека; выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека; оценивать роль деятельности в жизни человека и общества; оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью; использовать элементы причинно-следственного анализа при</i></p>	<p>Работа с учебником, сообщения обучающихся, составление ассоциативных рядов, заполнение рефлексивных таблиц, создание слайдовых презентаций, создание вопросов к статье учебника, создание и объяснение иллюстраций, составление рабочих материалов, работа с портретами, иллюстрациями, репродукциями произведений живописи, конкурсы на лучшего знатока обществознания, составление статей, кроссвордов, викторины по обществознанию, ролевые игры.</p>	<p>Темы минипроектов:</p> <p>«Традиции и обычаи моей Родины», «Герб, флаг, гимн»</p>

актеристике межличностных конфликтов; моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество.

Выпускник научится:

демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека; распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ; характеризовать движение от одних форм общественной жизни к

другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса; различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни; выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества; характеризовать экологический кризис как глобальную проблему

человечества, раскрывать причины экологического кризиса; на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение; раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность; конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться: *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в*

личных сферах общественной жизни; выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и

характеризовать основные направления общественного развития; осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы. Выпускник научится:

раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; различать отдельные виды социальных норм; характеризовать основные нормы морали;

<p>критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями; раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества; характеризовать специфику норм права;</p> <p>сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности; раскрывать сущность процесса социализации личности; объяснять причины отклоняющегося поведения;</p> <p>описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека; оценивать социальную значимость здорового образа жизни.</i></p> <p>Цели духовной культуры. Выпускник научится: характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры,</p> <p>выражать свое мнение о явлениях культуры; описывать явления духовной культуры;</p> <p>объяснять причины возрастания роли науки в современном мире; оценивать роль образования в современном обществе;</p> <p>различать уровни общего образования в России;</p> <p>находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</p> <p>описывать духовные ценности российского народа и выражать ответственное отношение к ним; объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях; учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;</p>		
---	--	--

<p>раскрывать роль религии в современном обществе; характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры. Выпускник получит возможность научиться: <i>описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения ценностей культуры; характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях; критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.</i> Социальная сфера. Выпускник научится: описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы; объяснять взаимодействие социальных общностей и групп; характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства; выделять параметры, определяющие социальный статус личности; приводить примеры предписанных и достигаемых статусов; описывать основные социальные роли подростка; конкретизировать примерами процесс социальной мобильности; характеризовать межнациональные отношения в современном мире; объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их решения; характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе; раскрывать основные роли членов семьи; характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов. Выпускник получит возможность научиться: <i>раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с</i></p>		
--	--	--

иций историзма; выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи; выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов; формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности; использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества.

Выпускник научится:

объяснять роль политики в жизни общества;

различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать примерами; давать характеристику формам государственно-территориального устройства; различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки; раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы ократии; называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных мерах; характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Выпускник получит возможность научиться: осознавать значение гражданской активности и патриотической инициативы в укреплении нашего государства; соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство. Выпускник научится: характеризовать государственное устройство Российской Федерации,

--	--

<p>называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию; объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ; раскрывать достижения российского народа;</p> <p>объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»; называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ; осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства; характеризовать конституционные обязанности гражданина.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: <i>аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире; использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.</i></p> <p>Основы российского законодательства. Выпускник научится: характеризовать систему российского законодательства; раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних; характеризовать гражданские правоотношения; раскрывать смысл права на труд; объяснять роль трудового договора; разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях; характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей; характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений; конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них; характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних; раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;</p>		
--	--	--

анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления; исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой

прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку; оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие; осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами. экономики.

Содержание учебного предмета

Краткая характеристика содержания предмета по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета	Межпредметные связи учебного предмета
<p>Загадка человека Биосоциальная природа человека. Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Мир отрочества и юности. Потребности (биологические, духовные, социальные) и способности человека. Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка. Способности человека. Талант. Ограниченные возможности человека. Способы преодоления. Как расширить границы своих возможностей. Творчество и спорт. Работа и увлечения. Мир увлечений. Полезные и творческие увлечения. Хобби.</p>	12	<p>обеспечивает формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений. научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.</p>	<p>Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.</p>
<p>Человек и его деятельность Деятельность человека, ее основные формы (труд, игра, учение). Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условия успешной деятельности. Трудовая деятельность. Познавательная деятельность. Образование. Ступени образования и виды образования. Самообразование. Формы самообразования.</p>	11	<p>развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать</p>	

<p>Познание человеком мира и самого себя. Самооценка. Пути и способы самосовершенствования Потребности человека – биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли чувства. Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.</p>		<p>необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.</p>	
<p>Человек среди людей Человек и ближайшее социальное окружение. Общение: цели и способы. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Межличностные отношения. Семья и семейные отношения. Семья под защитой государства. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание. Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы. Общение – форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Отношения со сверстниками. Дружба. Межличностные конфликты, причины их возникновения. Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как</p>	<p>11</p>		
<p>победить обиду и установить контакт. Итоговое повторение и контроль</p>			

Тематическое планирование учебного предмета

№ п/п	Название темы	Количество часов отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты обучающихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1.	Загадка человека	12	<p>Человек. Деятельность человека.</p> <p>Выпускник научится: использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы; в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</p> <p>характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;</p> <p>приводить примеры основных видов деятельности человека;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека; оценивать роль деятельности в жизни человека и общества; оценивать последствия удовлетворения</i></p>	
2.	Человек и его деятельность	11		
3.	Человек среди людей	11		
			<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценивать на основе общечеловеческих и российских ценностей однозначные и неоднозначные поступки - Объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.- освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; - Выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться; - Осознавать и называть свои ближайшие цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и вне её в соответствии со своими интересами) самостоятельно; - Самостоятельно поддерживать мир и любовь в семье: не только принимать, но и проявлять любовь и заботу о своих близких, старших и младших 	

		<p><i>мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;</i></p> <p>Общество.</p> <p>Выпускник научится: демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека; распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ; характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;</p> <p>различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни; выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества; характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса; на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение; раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</i></p>	<p>- Проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: замечать и объяснять свою причастность к интересам и ценностям своего ближайшего общества (друзья, одноклассники, земляки), своего народа (национальности) и своей страны – России (ее многонационального народа); воспитывать в себе чувство патриотизма – любви и уважения к людям своего общества, к своей малой родине, к своей стране – России, гордости за их достижения, сопереживание им в радостях и бедах;</p> <p>- Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости, использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков;</p> <p>- Выстраивать толерантное (уважительно-доброжелательное) отношение к человеку иного мнения, мировоззрения, культуры, веры, языка, гражданской позиции; к народам России и мира – их истории, культуре, традициям, религиям. Уважать право другого на отличие от тебя, не допускать оскорблений друг друга; строить взаимоотношения с другим на основе доброжелательности, добрососедства, сотрудничества при общих делах и интересах, взаимопомощи в трудных ситуациях;</p> <p>- Выполнять нормы и требования школьной жизни и обязанности ученика; перечислять права и обязанности учащихся и</p>
--	--	--	--

		<p><i>выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития; осознанно содействовать защите природы.</i></p> <p>Социальные нормы. Выпускник научится:</p> <p>раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; различать отдельные виды социальных норм; характеризовать основные нормы морали;</p> <p>критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;</p> <p>раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества; характеризовать специфику норм права; сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности; раскрывать сущность процесса социализации личности;</p> <p>объяснять причины отклоняющегося поведения;</p> <p>описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p>	<p><i>руководствоваться ими в школе;</i></p> <p>разрабатывать со сверстниками правила и нормы поведения в различных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы в соответствии со своими интересами) самостоятельно; - Оценивать жизненные ситуации и выбирать стиль поведения с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья. <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта; - Выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно; - Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта); сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; - Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план); - В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.
--	--	--	---

		<p><i>использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека; оценивать социальную значимость здорового образа жизни.</i></p>	<p>Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выделять существенные и несущественные признаки объектов, сравнивать и классифицировать по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливать аналогии (на материале соответствующей классу сложности); - Устанавливать причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) на материале соответствующей классу сложности; - Переводить языковые средства в условные обозначения, <i>создавать и преобразовывать схемы</i> (с помощью учителя). - Создавать материальные модели объектов (с помощью учителя). - Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; - Переводить информацию из одной формы в другую (графическую, символическую, схематическую, текстовую и др.) в сотрудничестве с одноклассниками; - Вычитывать все уровни текстовой информации; - Строить рассуждение, связывая простые суждения об объекте, его строении, свойствах, опираясь на причинно-следственные связи и зависимости,
--	--	--	---

				отношения, закономерности (под руководством учителя);
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы; - Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. <p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. - Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.) - Обосновывать и отстаивать собственную точку зрения. - Осуществлять взаимный контроль, коррекцию, оценку действий партнёров, оказывать необходимую помощь (под руководством учителя и на основе внешних средств: памяток, алгоритмов и т.п.). - Разрабатывать критерии оценки действий партнёров (под руководством учителя) - Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. - Критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность
--	--	--	--	--

				<p>своего мнения (если оно таково) и корректировать его.</p> <p>Формирование ИКТ-компетенции</p> <p>Самостоятельно определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.</p> <p>Смысловое чтение: вычитывать все уровни текстовой информации и делать выводы.</p>
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
Человек в обществе (12 ч)			
1.	Что такое наследственность?	02.09	
2.	Наследственность – биологическая сущность всех людей	09.09	
3.	Стартовая контрольная работа.	16.09	
4.	Человек-личность	23.09	
5.	Индивидуальность – плохо или хорошо?	30.09	
6.	Отрочество. Легко ли быть подростком?	07.10	
7.	Самостоятельность – показатель взрослости.	14.10	
8.	Потребности.	21.10	
9.	Контрольная работа по итогам 1 четверти.	28.10	
10.	Способности. Внутренний мир человека.	11.11	
11.	Когда возможности ограничены.	18.11	
12.	Мир увлечений.	25.11	
Человек и его деятельность (11 ч.)			
13.	Деятельность человека.	02.12	
14.	Труд-основа жизни.	09.12	
15.	Контрольная работа по итогам 2 четверти	16.12	
16.	Как оценивается труд.	23.12	

17.	Школьное образование.	13.01	
18.	Самообразование.	20.01	
19.	Познание человеком мира и себя.	27.02	
20.	На пути к совершенствованию.	03.02	
21.	Право на каждый день.	10.02	
22.	Практикум к главе 2.	17.02	
23.	Отношения с окружающими.	24.02	
	Человек среди людей (11 ч.)		
24.	Виды межличностных отношений.	03.03	
25.	Контрольная работа по итогам 3 четверти.	10.03	
26.	Общение.	17.03	
27.	Особенности общения.	24.03	
28.	Человек в группе.	07.04	
29.	Лидер группы.	14.04	
30.	Отношения со сверстниками.	21.04	
31.	Конфликты в межличностных отношениях.	28.04	
32.	Семья.	05.05	
33.	Семейные отношения.	12.05	
34.	Промежуточная аттестация за курс 6 класса.	19.05	

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Литосфера Выпускник научится: выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам; ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы Выпускник получит возможность научиться:</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников</p>	<p>Творческий проект – разработка географических кроссвордов с использованием программ-конструкторов Проект «Организация наблюдений за погодой»</p>

<p>использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;</p>	<p>географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов; Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Атмосфера и климаты Земли. Выпускник научится: выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам; ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

<p>закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;</p> <p>работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;</p> <p>подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;</p>	<p>узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Гидросфера. Мировой Океан .</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</p> <p>ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p>	

<p>пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации; работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации; подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;</p>	<p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов; Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Географическая оболочка . Выпускник научится: выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию,</p>	<p>Проект «Географические рекордсмены»</p>

<p>решаемым задачам; ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации; работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации; подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;</p>	<p>необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме;</p>	
--	--	--

	<p>выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Человек-хозяин планеты</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек;</p>	

	<p>географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Африка.</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Австралия</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды,</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Антарктиды</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их</p>	

	<p>обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
--	--	--

<p>Южная Америка</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>
-----------------------------	---	--

	<p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Северная Америка</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Евразия</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Заключение</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p>	

	<p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
--	--	--

Содержание учебного предмета География 7 класс

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета география.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Литосфера Материк, континент, перешеек, часть света, остров, архипелаг, материковый остров, коралловый остров, атолл. Геологические летоисчисление, геохронологическая таблица. Великое оледенение (ледниковый период). Строение земной коры. Литосферные плиты и современный рельеф. Платформы и равнины.</p>	6	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	математика
<p>Атмосфера и климаты Земли Пояса планеты. Воздушные массы и климатические пояса, климатообразующие факторы</p>	3	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава	математика
<p>Гидросфера. Мировой океан. Мировой океан и его части. Характеристика океанов. Движения воды в океане. Течения. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Значение Мирового океана для природы и человека. Особенности природы и населения материков Земли.</p>	4	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального,	История, литература, математика

		поликультурного и поликонфессионального состава	
Географическая оболочка Географическая оболочка. Зональность географической оболочки.	2	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава	
Человек-хозяин планеты. Освоение Земли человеком. Охрана природы. Население Земли. Страны мира.	4	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
Африка Географическое положение и история исследования Африки. Геологическое строение и рельеф Африки. Климат Африки. Гидрография Африки. Разнообразие природы Африки. Население Африки. Регионы Африки северная и Западная Африки. Регионы Африки: Центральная, Восточная и Южная Африка.	9	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
Австралия	7	воспитание и развитие качеств личности,	

<p>Географическое положение. История исследования. Компоненты природы Австралии. Особенности природы Австралии. Австралийский Союз.Океания.</p>		<p>отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Антарктида Географическое положение и история исследования антарктиды. Особенности природы Антарктиды.</p>	3	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Южная Америка Географическое положение Южной Америки. История открытия и исследования. Геологическое строение и рельеф Южной Америки. Климат Южной Америки. Гидрография Южной Америки. Разнообразие природы Южной Америки.</p>	9	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Северная Америка Географическое положение Северной Америки. История открытия и исследования. Геологическое строение и рельеф Северной Америки. Климат Северной Америки.</p>	9	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам</p>	

<p>Гидрография Северной Америки. Разнообразие природы Северной Америки. Население Северной Америки.</p>		<p>построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Евразия Географическое положение. История исследования Евразии. Геологическое строение и рельеф Евразии. Климат Евразии. Гидрография Евразии. Разнообразие природы Евразии. Население Евразии. Регионы Европы. Регионы Азии :Юго-Западная, Восточная,Центральная Азия. Регионы Азии: Южная и Юго-Восточная Азия.</p>	<p>11</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Заключение. Природа и человек.</p>	<p>1</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	

Тематическое планирование учебного предмета География «Материки и океаны» 7 класс

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1	Литосфера	6	<p>Личностные УУД: - Замечать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями. Решать моральные дилеммы при выборе собственных поступков с помощью учителя. Сравнивать свои оценки с оценками других. Осознавать и называть свои ближайшие и стратегические цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и будущей профессии и в соответствии со своими интересами) с помощью учителя и взрослых. Предотвращать семейные конфликты в своей роли (ребенка-подростка). Проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: осознавать свой долг перед людьми своего общества своей страной. Осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе ради этого добровольно ограничивать часть своих интересов. Самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья</p> <p>Регулятивные УУД: Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно; Работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер) В ходе представления проекта давать оценку его результатам. Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»)</p> <p>Коммуникативные УУД: - Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p>
2	Атмосфера и климаты Земли.	3	
3	Гидросфера. Мировой Океан	4	
4	Географическая оболочка-живой механизм.	2	
5	Человек-хозяин планеты	4	
6	Африка	9	
7	Австралия	6	
8	Антарктиды	3	
9	Южная Америка	8	
10	Северная Америка	8	
11	Евразия	11	
12	Заключение	1	

		<p>Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.)</p> <p>Выражать и обосновывать собственную точку зрения, соотнося с разными мнениями других людей.</p> <p>Давать оценки действиям, мнениям исходя из разных оснований</p> <p>Познавательные УУД: - Выделять существенные и несущественные признаки объектов, сравнивать и классифицировать по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливать аналогии (на материале соответствующей классу сложности)</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) на материале соответствующей классу сложности.</p> <p><i>Выявлять следствия этих связей</i></p> <p>Читать, <i>самостоятельно</i> создавать и <i>преобразовывать</i> схемы и таблицы.</p> <p>Преобразовывать материальные модели объектов.</p> <p>Создавать вербальные и информационные модели (под руководством учителя).</p> <p>Критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.</p> <p>Межпредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их; -систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; -выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов); -заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты. -формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции). <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым
--	--	---

			<p>задачам;</p> <p>-представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>-различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;</p> <p>-выявлять и знать объекты изучения естественных наук, в том числе географии;</p> <p>-знать основные правила работы в кабинете географии</p> <p>-описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;</p> <p>-уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории;</p> <p>-приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;</p> <p>-ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках.</p> <p>Метапредметные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить учебную задачу под руководством учителя; - планировать свою деятельность под руководством учителя; - выявлять причинно-следственные связи; - определять критерии для сравнения фактов, явлений; - выслушивать и объективно оценивать другого; - уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
	Литосфера (6 часов)		
1.1	Суша в океане	05.09	
2.2	Геологическое время. Строение земной коры.	06.09	
3.3	Входная контрольная работа.	12.09	
4.4	Литосферные плиты и современный рельеф. П.Р.№1 по теме: «Составление картосхемы «Литосферные плиты»	13.09	
5.5	Платформы и равнины. П.Р.№2 по теме: «Нанесение на контурную карту крупнейших равнин Земли»	19.09	
6.6	Складчатые пояса и горы. П.Р.№3 по теме: «Нанесение на контурную карту крупнейших гор Земли»	20.09	
	Атмосфера и климаты Земли (3 часа)		
7.1	Воздушные массы и климатические пояса П. р.№4 по теме: «Определение показателей климата территорий мира».	26.09	
8.2	Пояса планеты.	27.09	
9.3	Климатообразующие факторы. П. р.№5 по теме: «Определение типов климата по предложенным климатограммам».	03.10	
	Гидросфера. Мировой океан (4 часа)		
10.1	Мировой океан и его части. П.Р. №6 по теме: «Обозначение на контурной карте морей, заливов, проливов».	04.10	
11.2	Движение вод Мирового океана	10.10	
12.3	Жизнь в океане.	11.10	
13.4	Особенности отдельных океанов. П.Р. №7 по теме: «Построение профиля дна океана по одной из параллелей»	17.10	
	Географическая оболочка (2 часа)		

14.1	Контрольная работа за 1 четверть.	18.10	25.10
15.1	Географическая оболочка. Зональность географической оболочки.	24.10	
16.2	П.Р. №8 по теме: «Выявление географической зональности Земли. Описание природных зон и сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах».	25.10	
	Человек-хозяин планеты(4 часа)		
17.2	Освоение Земли человеком. Охрана природы.	07.11	
18.3	Население Земли. П.Р. №9 по теме: «Определение и сравнение различий в численности, плотности и динамике населения разных регионов и стран мира».	08.11	
19.4	Страны мира	14.11	
Материки планеты Земля. Африка (9часов)			
20.1	Географическое положение и история исследования Африки. П.Р. №10 по теме: «Определение координат крайних точек материка, его протяженности с севера на юг ».	15.11	
21.2	Геологическое строение и рельеф Африки. П.Р. №11 по теме: «Обозначение на контурной карте главных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых ».	21.11	
22.3	Климат Африки. П.Р. №12 по теме: «Чтение климатических диаграмм ».	22.11	
23.4	Гидрография Африки. П.Р. №13 по теме: «Характеристика речной системы с установлением связей: река-рельеф-климат. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер »	28.11	
24.5	Разнообразие природы Африки. П.р. по теме: «Описание одной из природных зон и обозначение на контурной карте».	29.11	
25.6	Население Африки.	05.12	
26.7	Регионы Африки: Северная и западная Африка. П.р. по теме: «Описание географического положения страны по политической карте».	06.12	
27.8	Регионы Африки: Центральная, Восточная и Южная Африка.	12.12	

28.9	Контрольная работа за 2 четверть.	13.12	
	Австралия (7часов)		
29.1	Географическое положение. История исследования.	19.12	
30.2	П.р №14 по теме: «Сравнение географического положения Африки и Австралии»	20.12	
31.3	Компоненты природы Австралии. П.р. «Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых»	26.12	
32.4	Особенности природы Австралии. П. р. «Обозначение на контурной карте крупных рек и озер»	27.12	
33.5	Австралийский Союз.	09.01	
34.6	Океания.	10.01	
35.7	Контрольная работа по теме: «Австралия»	16.01	
	Антарктида (3 часа)		
36.1	Географическое положение и история исследования Антарктиды.	17.01	
37.2	Особенности природы Антарктиды.	23.01	
38.3	Контрольная работа по теме «Полярные области Земли»	24. 01	
	Южная Америка (9 часов)		
39.1	Географическое положение и история открытия и исследования Южной Америки П .р. «Определение координат крайних точек материка, его протяженности с севера на юг»	30.01	
40.2	Геологическое строение и рельеф Южной Америки.	31.01	
41.3	П .р. «Обозначение на контурной карте форм рельефа и месторождений полезных ископаемых»	06.02	
42.4	Климат Южной Америки.	07.02	
43.5	Гидрография Южной Америки.	13.02	

44.6	Разнообразие природы Южной Америки.	14.02	
45.7	П.Р.№15 по теме: « Взаимосвязи между компонентами природы в одном из природных комплексов материка»	20.02	
46.8	Население Южной Америки.	21.02	
47.9	Регионы Южной Америки.	27.02	
	Северная Америка (9 часов)		
48.1	Географическое положение Северной Америки. История открытия и исследования.	28.02	
49.2	Геологическое строение и рельеф Северной Америки.	06.03	
50.3	Контрольная работа за 3 четверть.	07.03	
51.4	Климат Северной Америки. Гидрография Северной Америки.	13.03	
52.5	Разнообразие природы Северной Америки	14.03	
53.6	Население Северной Америки.	20.03	
54.7	Регионы Северной Америки	21.03	
55.8	П.р.№16 по теме: «Оценка влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения»	03.04	
56.9	Контрольная работа по теме: « Северная Америка»	04.04	
	Евразия (11 часов)		
57.1	Географическое положение, история открытия и исследования Евразии. П .р. по теме «Выявление особенностей географического положения Евразии»	10.04	
58.2	Геологическое строение и рельеф Евразии.	11.04	
59.3	Климат Евразии. П .р. по теме «Чтение климатических карт, анализ климатограмм и характеристика климата Евразии»	17.04	
60.4	Гидрография Евразии.	18.04.	
61.5	Разнообразие природы Евразии.	24.04	
62	Население Евразии .	25.04	

63	Регионы Европы	02.05	
64	Промежуточная аттестация за курс 7 класса.	06.05	
65	Регионы Азии : Юго-Западная, Восточная, Центральная Азия.	09.05	
66	Регионы Азии : Южная и Юго-Восточная Азия.	15.05	
67	Контрольная работа по теме «Евразия»	16.05	
	Заключение (1 час)		
68.1	Природа и человек	22.05	

Лист корректировки программы

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

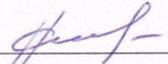
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С30302343339303034383837,
1.2.643.100.3=120В3034323236323834353332,
1.2.643.100.1=120D31303232343031303933343430, street=ГЛАВНАЯ,
17, email=moiskulsh@mail.ru, c=RU, st=Красноярский край, lc=Кулун,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА", givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=Директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.11.25 11:04:02 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено

на заседании ШМО

«Естественно-математического цикла»

Н.Г. Сеницина 

Протокол № 1

от «26 » августа 2022г.

Согласовано на ШМС

заместитель директора по УВР

И.н. Кулакова 

Протокол №1

«29 » августа 2022 г.

Утверждаю:

директор МБОУ «Кулунская ООШ»

С.Н. Федорова 



Приказ № 297 от «30» августа 2022 ____

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: биология

Класс 6

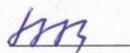
Срок реализации программы, учебный год 2022-2023

Количество часов по учебному плану в неделю: 1 час

Всего часов в год: 34 часов

Используемый УМК: В.В. Пасечник, С.В.Суматохин, Г.С.Калинова, З.Г. Гапонюк; под редакцией В.В.Пасечника: Биология. 5-6 классы: учебник общеобразовательных организаций под редакцией профессора В.В. Пасечника, 9-е изд-е., - М.: «Просвещение», 2019 (Линия жизни)

Рабочую программу составила



/ Кожуховская Т.А. /

подпись

расшифровка подписи

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Жизнедеятельность организмов</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>Выпускник научится пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.</p> <p>Выпускник овладеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки</p> <p>Выпускник получит возможность</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <p>определять понятия.</p> <p>отрабатывать умения, необходимые для выполнения лабораторных работ.</p> <p>находить инструктаж-памятку последовательности действий при проведении анализа.</p> <p>определять понятия «главный корень», «боковые корни», «придаточные корни», «стержневая корневая система», «мочковатая корневая система».</p> <p>анализировать виды корней и типы корневых систем.</p> <p>определять понятия «корневой чехлик», «корневой волосок», «зона деления», «зона растяжения», «зона всасывания», «зона проведения».</p> <p>описывать строение корня.</p> <p>определять понятия «корнеплоды», «корневые клубни», «воздушные корни», «дыхательные корни».</p>	<p>Фотосинтез</p>

<p>научиться:</p> <p>осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации</p>	<p>устанавливать причинно-следственные связи между условиями существования и видоизменениями корней.</p> <p>определять понятия «побег», «почка», «верхушечная почка», «пазушная почка», «придаточная почка», «вегетативная почка», «генеративная почка», «конус нарастания», «узел», «междоузлие», «пазуха листа», «очередное листорасположение», «супротивное листорасположение», «мутовчатое расположение».</p> <p>определять понятия «чечевички», «пробка», «кора», «луб», «ситовидные трубки», «лубяные волокна», «камбий», «древесина», «сердцевина», «сердцевинные лучи».</p>	
<p>Строение и многообразие покрытосеменных растений</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <p>определять понятия «минеральное питание», «корневое давление», «почва», «плодородие», «удобрение».</p> <p>выделять существенные признаки почвенного</p>	<p>Размножение организмов</p>

<p>определения их принадлежности к определенной систематической группе; раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;</p> <p>объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;</p> <p>выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</p> <p>различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</p> <p>сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;</p> <p>создавать собственные письменные и</p>	<p>питания растений.</p> <p>объяснять необходимость восполнения запаса питательных веществ в почве путём внесения удобрений.</p> <p>оценивать вред, наносимый окружающей среде использованием значительных доз удобрений.</p> <p>приводят доказательства (аргументация) необходимости защиты окружающей среды, соблюдения правил отношения к живой природе.</p> <p>выявлять приспособленность растений к использованию света в процессе фотосинтеза.</p> <p>определять условия протекания фотосинтеза.</p> <p>объяснять значение фотосинтеза и роль растений в природе и жизни человека.</p> <p>объяснять роль транспорта веществ в процессе обмена веществ, механизм осуществления проводящей функции стебля, особенности передвижения воды, минеральных и органических веществ в растениях.</p> <p>проводят биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и объясняют их результаты.</p> <p>приводят доказательства (аргументация) необходимости защиты растений от повреждений.</p>	
--	---	--

<p>устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</p>	<p>определять значение размножения в жизни организмов.</p> <p>характеризовать особенности бесполого размножения.</p> <p>объяснять значение бесполого размножения.</p> <p>раскрывать особенности и преимущества полового размножения по сравнению с бесполом.</p> <p>объяснять значение полового размножения для потомства и эволюции органического мира.</p> <p>определять понятий «двойное оплодотворение», «опыление», «перекрестное опыление», «самоопыление», «искусственное опыление».</p> <p>объяснять преимущества семенного размножения перед споровым, значение оплодотворения и образования плодов и семян.</p> <p>определять понятия «черенок», «отпрыск», «отводок», «прививка», «культура тканей», «привой», «подвой».</p> <p>объяснять значение вегетативного размножения покрытосеменных растений и его использование человеком.</p>	
---	---	--

Содержание учебного предмета (курса)

<p>Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования</p>	<p>Количество часов</p>	<p>Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.</p>	<p>Межпредметные связи учебного предмета, курса.</p>
<p>Раздел 1. Жизнедеятельность организмов Обмен веществ – главный признак жизни. Процессы жизнедеятельности организмов. Обмен веществ. Составные компоненты обмена веществ: питание, дыхание, поступление веществ в организм, их транспорт и преобразование, выделение. Использование энергии организмами. Почвенное питание растений. Питание. Способы питания организмов. Автотрофные и гетеротрофные организмы. Почвенное питание растений. Корень, его строение и функции. Поглощение воды и минеральных веществ. Лабораторный опыт «Поглощение воды корнем». Удобрения. Управление почвенным питанием растений. Удобрения минеральные и органические. Способы, сроки и дозы внесения удобрений. Вред, наносимый окружающей среде использованием значительных доз удобрений. Меры охраны природной среды.</p>	<p>16</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава</p>	<p>с экологией, географией, биохимией, математическое моделирование.</p>

<p>Фотосинтез. Фотосинтез. Хлоропласты, хлорофилл, их роль в фотосинтезе. Управление фотосинтезом растении: условия, влияющие на интенсивность фотосинтеза.</p> <p>Значение фотосинтеза. Значение фотосинтеза. Роль растений в образовании и накоплении органических веществ и кислорода на Земле. Проблема загрязнения воздуха.</p> <p>Питание бактерий и грибов. Питание бактерий и грибов. Разнообразие способов питания. Грибы сапротрофы и паразиты. Симбиоз у бактерий и грибов.</p> <p>Гетеротрофное питание. Растительноядные животные.</p> <p>Гетеротрофное питание. Питание животных. Пищеварение. Пища как строительный материал и источник энергии для животных. Способы добывания пищи животными. Растительноядные животные.</p> <p>Плотоядные и всеядные животные. Хищные растения.</p> <p>Плотоядные и всеядные животные, особенности питания и добывания пищи.</p> <p>Хищные растения.</p> <p>Газообмен между организмом и окружающей средой Дыхание животных. Дыхание как компонент обмена веществ, его роль в жизни организмов. Значение кислорода в процессе дыхания. Органы дыхания у животных. Особенности газообмена у</p>			
--	--	--	--

животных.

Дыхание растений.

Дыхание растений, его сущность. Роль устьиц, чечевичек и межклетников в газообмене у растений. Применение знаний о дыхании растений при их выращивании и хранении урожая. Лабораторный опыт «Выделение углекислого газа при дыхании».

Передвижение веществ в организмах.

Передвижение веществ у растений.

Передвижение веществ у растений. Транспорт веществ как составная часть обмена веществ. Проводящая функция стебля. Передвижение воды, минеральных и органических веществ в растении. Лабораторный опыт «Передвижение веществ по побегу растения». Запасание органических веществ в органах растений, их использование на процессы жизнедеятельности. Защита растений от повреждений.

Передвижение веществ у животных.

Передвижение веществ у животных. Кровь, её состав, функции и значение. Кровеносная система животных, органы кровеносной системы: кровеносные сосуды и сердце. Роль гемофилии и крови в транспорте веществ в организм животного и осуществлении связи между его организмами.

Освобождение организма от вредных продуктов жизнедеятельности. Выделение у растений.

<p>Образование конечных продуктов обмена веществ в процессе жизнедеятельности организмов. Выделение из организма продуктов жизнедеятельности. Выделение у растений: удаление продуктов обмена веществ из растительного организма через корни, устьица, листья. Листопад.</p> <p>Выделение у животных.</p> <p>Удаление продуктов обмена веществ из организма животного через жабры, кожу, лёгкие, почки. Особенности процесса выделения у животных.</p> <p>Лабораторная работа: Передвижение веществ по побегу растения.</p>			
<p>Раздел 2. Строение и многообразие покрытосеменных растений.</p> <p>Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Половое и бесполое (вегетативное) размножение</p>	<p>16</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, нравственного отношения к труду, природе, к своей Родине. Природа является мощным фактором воспитания чувства уважения и любви к своему Отечеству.</p> <p>о процессах жизнедеятельности организмов: обмене веществ, питании, дыхании, передвижении, росте, развитии и размножении, взаимосвязи процессов, о регуляции и саморегуляции процессов в организме, выполнения индивидуальных работ, заданий: точные замеры,</p>	<p>Связь с цитологией., биохимией, ботаникой, зоологией, экологией, географией</p>

<p>покрытосеменных растений. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Многообразие живой природы и ее охрана.</p> <p>Размножение организмов, его значение. Бесполое размножение.</p> <p>Размножение организмов, его роль, а преемственности поколений. Размножение как важнейшее свойство организмов. Способы размножения организмов. Бесполое размножение растений и животных. Лабораторная работа «Вегетативное размножение комнатных растений»</p> <p>Половое размножение.</p> <p>Половое размножение, его особенности. Половые клетки. Оплодотворение. Цветок – орган полового размножения растений, его строение и функции. Опыление. Усложнение полового размножения в процессе исторического развития. Значение полового размножения для потомства и эволюции органического мира.</p> <p>Рост и развитие – свойства живых организмов. Индивидуальное развитие.</p> <p>Рост и развитие – свойства живых организмов.</p> <p>Причины роста организмов.</p> <p>Продолжительность роста растений и</p>		<p>аккуратная и грамотная запись, оформление коллекции.</p>	
--	--	---	--

<p>животных. Особенности роста растений. Лабораторная работа «Определение возраста дерева (ствола или ветки) по спилу». Индивидуальное развитие. Взаимосвязи процессов роста и развития организмов. Агротехнические приёмы, ускоряющие рост растений.</p> <p>Лабораторная работа: Вегетативное размножение комнатных растений.</p>			
---	--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1.	Жизнедеятельность организмов	16	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»; -освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; -понимать смысл своей деятельности; -понимание значимости научного исследования природы, населения и

		<p>хозяйства.</p> <ul style="list-style-type: none">-понимать и оценивать роль охраны природных ресурсов адаптации человека к условиям окружающей среды;-выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; <p>знание прав учащихся и умение ими пользоваться.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">-самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;-построению жизненных планов во временной перспективе;-при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;-выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;-основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;-осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;-адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;-основам саморегуляции эмоциональных состояний;-прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;-организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и
--	--	---

		<p>сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать; -работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; -основам коммуникативной рефлексии; -использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; -отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в формате громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -давать определения понятиям; -устанавливать причинно – следственные связи; -осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничения понятия; -обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; -осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; -строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); -строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-
--	--	---

			<p>следственных связей;</p> <p>-объяснять явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования;</p> <p>Межпредметные результаты:</p> <p>формирование и развитие основ читательской компетенции;</p> <p>- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>-выделять существенные признаки биологических объектов отличительные признаки живых организмов;</p> <p>различать на рисунках, таблицах и натуральных объектах основные органы живых организмов (листья, стебель, цветок, плод)</p> <p>объяснения роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе;</p>
2.	Строение и многообразие покрытосеменных растений.	16	<p>Личностные УУД:</p> <p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»;</p> <p>-освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;</p> <p>-понимать смысл своей деятельности;</p>

			<ul style="list-style-type: none">-понимание значимости научного исследования природы, населения и хозяйства.-понимать и оценивать роль охраны природных ресурсов адаптации человека к условиям окружающей среды;-выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">-самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;-основа саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме -- осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;-осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;-адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического и предполагаемого расхода ресурсов на решение задач;-адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">-устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;-аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонента образом;-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">-осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничения понятия;
--	--	--	--

			<p>-обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;</p> <p>-осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</p> <p>-объяснять явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования;</p> <p>-основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;</p> <p>-структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;</p> <p>Межпредметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции;</p> <p>- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>-различать на живых объектах - органов цветкового растения, растений разных отделов, наиболее распространенных растений;</p> <p>-сравнивать биологические объекты, умение делать выводы на основе сравнения;</p> <p>-выявлять приспособления организмов к среде обитания; взаимосвязей между органов растений и их функциями;</p>
--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
	Жизнедеятельность организмов (18 часов)		
1	Обмен веществ – главный признак жизни.	07.09	
2	Питание бактерий, грибов.	14.09	
3	Входная тестовая работа.	21.09	
4	Питание животных. Растительоядные животные.	28.09	
5	Плотоядные и всеядные животные.	05.10	
6	Почвенное питание растений. Удобрения. Лабораторный опыт. «Поглощение воды корнем»	12.10	
7	Тестовая работа за 1 четверть	19.10	
8	Фотосинтез.	26.10	
9	Дыхание растений. Лабораторный опыт «Выделение углекислого газа при дыхании».	09.11	
10	Дыхание животных.	16.11	
11	Передвижение веществ у растений. Л.р.№ 1 «Передвижение веществ по побегу растения».	23.11	
12	Передвижение веществ у животных.	30.11	
13	Выделение у растений.	07.12	
14	Тестовая работа за 2 четверть	14.12	
15	Выделение у животных.	21.12	
16	Размножение организмов и его значение. Бесполое размножение. Л.р. по теме «Вегетативное размножение комнатных растений».	28.12	

17	Половое размножение.	18.01	
18	Рост и развитие – свойства живых организмов.	25.01	
	Строение и многообразие покрытосеменных растений (16 часов)		
19	Строение семян. Лабораторная работа «Строение семян двудольных и однодольных растений»	01.02	
20	Виды корней и типы корневых систем. Лабораторные работы « Стержневая и мочковатая корневые системы», Корневой чехлик и корневые волоски»	08.02	
21	Видоизменения корней.	15.02	
22	Побег и почки. Л.р. по теме «Строение почек. Расположение почек на стебле»	22.02	
23	Строения стебля. Л.р. по теме «Внутреннее строение ветки дерева».	01.03	
24	Тестовая работа за 3 четверть	08.03	
25	Внешнее строение листа. Л.р. по теме «Листья простые и сложные, их жилкование и листорасположение.	15.03	
26	Клеточное строение листа. Л.р. по теме «Строение кожицы листа»	22.03	
27	Видоизменения побегов. Л.р-ты по теме «Строение клубня», «Строение корневища.» «Строение луковицы».	05.04	
28	Строение и разнообразие цветков. Л.р. «Строение цветка».	12.04	
29	Соцветия. Л.р. по теме «Соцветия».	19.04	
30	Плоды. Л.р.по теме «Классификация плодов»	26.04	
31	Промежуточная аттестация за курс бкласса.	03.05	
32	Размножение покрытосеменных растений.	10.05	
33	Классификация покрытосеменных растений. Класс Двудольные. Класс Однодольные.	17.05	
34	Обобщающий – урок проект.	24.05	

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

В настоящее время в Коллекции размещено более 111 000 цифровых образовательных ресурсов практически по всем предметам базисного учебного плана. В Коллекции представлены наборы цифровых ресурсов к большому количеству учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в школах России, инновационные учебно-методические разработки, разнообразные тематические и предметные коллекции, а также другие учебные, культурно-просветительские и познавательные материалы

<http://school-collection.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)

Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Сайт ФЦИОР обеспечивает каталогизацию электронных образовательных ресурсов различного типа за счет использования единой информационной модели метаданных. Для воспроизведения учебного модуля на компьютере требуется предварительно установить специальный программный продукт – ОМС-плеер.

Адрес сайта: <http://fcior.edu.ru>

Федеральный образовательный портал

На Федеральном образовательном портале представлена обширная и актуальная информация по различным вопросам образования всех уровней: от дошкольного до переподготовки и повышения квалификации. На портале публикуются информационные и аналитические материалы о российском образовании, освещаются события и мероприятия федерального и регионального уровней, а также ход реализации национального проекта «Образование». <http://www.edu.ru/>

Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» интегрирует и систематизирует сведения об электронных образовательных и научных ресурсах библиотек, образовательных и научно – исследовательских учреждений, музеев, издательств, электронных коллекций всех уровней образования.

Адрес сайта: <http://window.edu.ru/>

Биология.

Электронная версия журнала «Биология» издательского дома 1-го сентября. Сайт для учителя "Я иду на урок биологии". Материалы к уроку.

Адрес сайта: <http://bio.1september.ru/>

Образовательные ресурсы Интернета по биологии

1 <http://biology.asvu.ru/> - Вся биология. Современная биология, статьи, новости,

Библиотека

Лист корректировки программы

№ и дата приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«Культурологического цикла»
 Рук. Тепляшина О.С.
Протокол № 1
От «26» августа 2022г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Кулакова И.Н.
Протокол № 1
от «29» августа 2022 г

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
 Федорова С.Н.
Приказ № 297 от 30.08.2022 г



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: «Музыка»

Класс: 6

Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023

Количество часов по учебному плану в неделю: 1

Всего часов в год: 34

Используемый УМК: Искусство: Музыка. 6 кл. :учебник/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Москва. Просвещение, 2019г.

Рабочую программу составила


подпись

/Желоботкина Ирина Николаевна/
расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г.

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Выпускник научится: понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла; анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад; определять характер музыкальных образов(лирических, драматических, героических, романтических, эпических);выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природу музыки; понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать и характеризовать приемывзаимодействия и развития образов музыкальныхпроизведений; различать многообразие музыкальных образов и способов их развития; производить интонационно-образный анализ музыкального произведения; понимать основной принцип построения и развитиямузыки; анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов; размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре,исполнителях; понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культурынарода; определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен; понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов; понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкальноготворчества; распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальнойдраматургии; определять</p>	<p>Выявлять общность и взаимосвязь музыки и литературы. -Проявлять отзывчивость -Исполнять народные песни, понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов. -Воплощать содержание произведений в драматизации, ин-сценировке, пластическом движении -Импровизировать в пении, игре на муз. инструментах, пластике, в театрализации. -Находить связи, владеть музыкальными терминами, -Размышлять, высказывать суждение, импровизировать, находить параллели между музыкой и другими видами искус-</p>	<p>По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения предмета «Музыка»: 1. Ролевые проекты, например, инсценировка детских песен, разыгрывание фрагментов биографии композиторов и.т.д. 2. Информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение биографии композитора», «Как создавалась опера», «Путешествие в мир музыкальных инструментов». 3.Сценарные проекты - сценарий внеклассного</p>

<p>основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы; определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке; узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов; выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях; различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки; называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.); узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо); определять тембры музыкальных инструментов; называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных; определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра; владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы; узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов; определять характерные особенности музыкального языка; эмоционально-образно воспринимать охарактеризовать музыкальные произведения; анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности; анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах; творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений; выявлять особенности интерпретации одной той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов; анализировать различные трактовки одного того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора; различать интерпретацию классической музыки в современных обработках; определять характерные признаки современной популярной музыки; называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.; анализировать творчество исполнителей авторской песни; выявлять особенности взаимодействия музыки</p>	<p>ства. -Творчески интерпретировать. -Рассуждать, определять специфику деятельности композитора, поэта и писателя. -Понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов. -Самостоятельно подбирать, исследовать, передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. -Делиться впечатлениями. -Использовать ресурсы Интернета для поиска произведений музыки и литературы. Собирать коллекцию музыкальных и литературных произведений.</p>	<p>музыкального мероприятия для школы или отдельного класса. 4. Творческие проекты – музыкальные спектакли, театрализованные концерты, фестивали и т.д. 5. Информационные проекты – музыкальные стенгазеты, материалы для стендов, публичное выступление с сообщением по какой-либо теме и т.д. 6. Практико-ориентированные проекты, например, дидактический материал по какой-либо теме, создание музыкальной игры и её описание и т.д.</p>
--	--	---

с другими видами искусства; находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений; понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них; находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы; понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов; называть и определять на слух мужские(тенор, баритон, бас) и женские (сопрано,меццо-сопрано, контральто) певческие голоса; определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические; владеть навыками вокально-хоровогомузицирования;применять навыки вокально-хоровой работой пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acappella);творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении; участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения; передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме; проявлять творческую инициативу, участвуя музыкально-эстетической деятельности; понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях; приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей исполнительских коллективов; применять современныеинформационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведениямузыки;обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров; использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, предоставлении домашней фонотеки, видеотеки; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

понимать истоки интонационно-своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира; понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема; понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры например канта, литургии, хорового концерта; определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья; распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки; различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов; выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись; активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

--	--

Содержание учебного предмета (курса)

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса..
<p>Мир образов вокальной и инструментальной музыки Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора. Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, рекеиум). Полифония и гомофония. Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки). Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Творческие работы учащихся.</p>	17	Освоение предмета «Музыка» направлено на: приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений; расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию; развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить	Освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др
<p>Мир образов камерной и симфонической музыки Жизнь - единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения,</p>	18		

<p>конфликта. Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др. Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.</p> <p>Творческие работы учащихся. Урок- концерт.</p>		<p>творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности; развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты; овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту. В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации,</p>
--	--	--

		самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.	
--	--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные	УУД
1.	Удивительный мир музыкальных образов	1	Воспринимать и сравнивать музыкальный язык произведениях разного смыслового и эмоционального содержания.	Личностные ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение»,
2.	Образы романсов и песен русских композиторов Старинный русский романс	1	Самостоятельно отбирать музыкальные произведения, содержащие контрастное сопоставление музыкальных образов и участвовать в их исполнении. Воспринимать и сравнивать музыкальный язык в произведениях разного смыслового и эмоционального содержания. Анализировать приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров. Сотрудничать в процессе коллективной	«любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; • уважение к своему народу, развитие толерантности; • освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; выполнение норм и требований

			музыкально-творческой деятельности (драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.)	школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться
3.	Два музыкальных посвящения	1	Определять форму музыкального произведения, отличительные черты в творчестве композиторов. Наблюдать за развитием одного или нескольких образов в музыке. Понимать характерные особенности музыкального языка и передавать их в эмоциональном исполнении.	Метапредметные Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность): <ul style="list-style-type: none"> • постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести)
4.	Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея	1	Рассуждать о яркости и контрастности образов в музыке. Воспринимать и сравнивать музыкальный язык в произведениях разного смыслового и эмоционального содержания. Анализировать приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; • умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
5.	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	1	Определять особенности мировосприятия композитора. Выявлять круг музыкальных образов в различных музыкальных произведениях.	Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем): <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно выделять и формулировать цель;
6.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1	Рассуждать о яркости и контрастности образов в музыке. Понимать характерные особенности музыкального языка и передавать их в эмоциональном исполнении.	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в учебных источниках; • отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;
7.	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	1	Эмоционально воспринимать народную музыку и участвовать в исполнении народных игр, обрядов, действий и т. д. Понимать значение народного музыкального творчества в сохранении и развитии общей	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; • самостоятельно делать выводы,

			культуры народа.	перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;
8.	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения	1	Выявлять круг музыкальных образов в различных музыкальных произведениях. Осваивать отдельные образцы, характерные черты западноевропейской музыки разных эпох. Обдумывать исполнение в соответствии с музыкальным образом произведения. Петь доступные для исполнения темы инструментальных сочинений русских и зарубежных классиков.	<ul style="list-style-type: none"> • уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; • строить речевое высказывание в устной и письменной форме; • проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.
9.	Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь»	1	Импровизировать в разных видах музыкально-творческой деятельности на основе сопоставления образов. Понимать характерные особенности музыкального языка и передавать их в эмоциональном исполнении. Петь доступные для исполнения темы инструментальных сочинений зарубежных классиков.	<p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; • оформлять свои мысли в устной и письменной речи; • выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;
10.	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство древней Руси	1	Эмоционально воспринимать духовную музыку русских композиторов. Выявлять различие жанров и форм народной музыки, особенности музыкального языка, манеры исполнения, инструментария. Узнавать различные музыкальные формы построения музыки. Понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы.	<ul style="list-style-type: none"> • отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; • критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; • предвидеть последствия коллективных решений.
11.	Образы русской духовной музыки. Духовный концерт	1	Выявлять характерные этапы развития церковной музыки в историческом контексте. Воспринимать и оценивать музыкальные произведения с точки зрения единства	<ul style="list-style-type: none"> • Смысловое чтение: Вычитывать все уровни текстовой информации.

			содержания и формы	
12.	«Фрески Софьи Киевской» «Перезвоны». Молитва	1	Выявлять особенности музыкального языка в духовной музыки, манеры исполнения, инструментария. Наблюдать за развитием и сопоставлением образов на основе сходства и различия интонаций, музыкальных тем.	
13.	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал	1	Исследовать многообразие форм построения музыкальных произведений. Подбирать необходимый материал для выполнения творческих проектов (презентации музыки различного образного содержания). Находить в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет различные интерпретации классической музыки и высказывать собственное мнение о них.	
14.	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана»	1	Наблюдать за развитием и сопоставлением образов на основе сходства и различия интонаций, музыкальных тем. Воплощать художественно-образное содержание отечественной и зарубежной музыки в музыкально-пластическом движении, импровизации.	
15.	Авторская песня: прошлое и настоящее	1	Исследовать многообразие форм построения музыкальных произведений. Осознавать истоки непрерывного музыкального развития. Обдумывать исполнение в соответствии с музыкальным образом произведения	
16.	Джаз – искусство XX века	1	Выявлять характерные особенности музыкального языка и стилей джаза. Участвовать в исполнении ритмического	

			<p>аккомпанеента к джазовым композициям. Ориентироваться в джазовой музыке, называть ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p>	
17.	<p>Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки. Инструментальная баллада. Ночной пейзаж</p>	3	<p>Рассуждать о своеобразии отечественной духовной и светской музыкальной культуры прошлого и узнавать отдельные образцы русской музыки. Воплощать всевозможные музыкальные образы в основных видах учебной деятельности. Петь доступные для исполнения темы инструментальных сочинений русских и зарубежных классиков.</p>	
18.	<p>Инструментальный концерт. «Итальянский концерт»</p>	1	<p>Наблюдать за сопоставлением и/или столкновением контрастных и сходных музыкальных образов (музыкальных тем).</p>	
19.	<p>Картинная галерея «Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?».</p>	1	<p>Воспринимать особенности интонационного и драматургического развития в произведениях сложных форм. Воплощать художественно-образное содержание отечественной и зарубежной музыки в музыкально-пластическом движении, импровизации.</p>	
20.	<p>Образы симфонической музыки. Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель»</p>	2	<p>Передавать в исполнении музыки (вокальном, инструментальном и др.) особенности развития одного или нескольких музыкальных образов. Воплощать художественно-образное содержание отечественной музыки в музыкально-</p>	

			пластическом движении, импровизации.	
21.	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали я весел, а в веселье печален». Связь времен	3	Осваивать отдельные образцы, характерные черты западноевропейской музыки разных эпох. Воспринимать особенности интонационного и драматургического развития в произведениях сложных форм.	
22.	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт». Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»	2	Рассуждать о своеобразии отечественной и зарубежной духовной и светской музыкальной культуры прошлого и узнавать отдельные образцы русской и зарубежной музыки.	
23.	Мир музыкального театра. Балет «Ромео и Джульетта». Мюзикл «Вестсайдская история». Опера «Орфей и Эвридика». Рок-опера «Орфей и Эвридика»	3	Понимать характерные черты венской классической школы, композиторов-романтиков и называть их основных представителей. Исполнять отдельные образцы музыки западноевропейских и отечественных композиторов. Принимать участие в создании музыкально-театральных композиций в классическом стиле. Петь доступные для исполнения темы инструментальных сочинений русских и зарубежных классиков.	
24.	Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино XX века. Музыка в отечественном кино	1	Ориентироваться в основных жанрах музыки западноевропейских и отечественных композиторов.	

Календарно-тематическое планирование по музыке 6 класс

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
1.	<i>Полифония в музыке и живописи. Музыка на мольберте. «Композитор-художник»</i>	02.09	
2.	<i>Импрессионизм в музыке и живописи. В каждой мимолётности вижу я миры.</i>	09.09	
3.	Входная контрольная работа	16.09	
4.	<i>Мир композитора. С веком наравне.</i>	23.09	
5.	Удивительный мир музыкальных образов .Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс	30.09	
6.	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея «Уноси мое сердце в звенящую даль...»	07.10	
7.	Тестовая работа по итогам 1 четверти	14.10	
8.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя. Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве	21.10	
9.	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения	28.10	
10.	Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь»	11.11	
11.	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство древней Руси	18.11	
12.	Образы русской духовной музыки. Духовный концерт	25.11	
13.	«Фрески Софьи Киевской» «Перезвоны». Молитва	02.12	
14.	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал	09.12	
15.	Тестовая работа по итогам 2 четверти	16.12	
16.	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана»	23.12	
17.	Авторская песня: прошлое и настоящее	13.01	
18.	Джаз – искусство XX века	20.01	

19.	Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки.	27.01	
20.	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж	03.02	
21.	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт»	10.02	
22.	Картинная галерея «Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?».	17.02	
23.	Образы симфонической музыки. Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель»	24.02	
24.	Симфоническое развитие музыкальных образов.	03.03	
25.	Тестовая работа по итогам 3 четверти	10.03	
26.	«В печали я весел, а в веселье печален». Связь времен	17.03	
27.	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	24.03	
28.	Программная увертюра. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»	04.04	
29.	Мир музыкального театра. Балет «Ромео и Джульетта». Мюзикл «Вестсайдская история».	14.04	
30.	Повторение. Опера «Орфей и Эвридика». Рок-опера «Орфей и Эвридика»	21.04	
31.	Повторение. Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино XX века.	28.04	
32.	Промежуточная аттестация (тестовая работа)	05.05	
33.	Музыка в отечественном кино	12.05	
34.	Повторение. Мир музыкальных образов.	19.05	

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Декоративное искусство в современном мире.</p> <p>Виды изобразительного искусства и основы образного языка</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;</p> <p>называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;</p> <p>объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;</p> <p>композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;</p> <p>создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;</p> <p>простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;</p> <p>строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;</p> <p>характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения</p>	<p>Называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства.</p> <p>Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей. Приобретать навыки работы графическими и живописными материалами в процессе создания творческой работы.</p> <p>Приобретать представление о рисунке как виде художественного творчества.</p> <p>Овладевать начальными навыками рисунка с натуры. Приобретать представления о выразительных возможностях линии, о линии как выражении эмоций, чувства, впечатлений художника. Овладевать навыками передачи разного эмоционального состояния, настроения с помощью ритма и различного характера линий, штрихов, росчерков и др. Развивать аналитические возможности глаза, умение видеть тональные отношения (светлее или</p>	<p>Проект: «Реальность и фантазия в творчестве художника».</p>

<p>объема предметов и глубины пространства; передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморт; рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов; характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства; выделять признаки для установления стиливых связей в процессе изучения изобразительного искусства;</p>	<p>темнее). Знать понятия и уметь объяснять их значения: основной цвет, составной цвет, дополнительный цвет. Получать представление о воздействии цвета на человека. Создавать образы, используя все выразительные возможности цвета. Приобретать творческий опыт в процессе создания красками цветовых образов с различным эмоциональным звучанием. Владеть навыками живописного изображения. Называть виды скульптурных изображений, объяснять их назначение в жизни людей.</p>
<p>Мир наших вещей. Натюрморт.</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций; называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства; объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения; композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с</p>	<p>Узнавать о разных способах изображения предметов (знаковых, плоских, символических, объемных и т.д.) в зависимости от целей художественного изображения. Уметь выделять композиционный центр в собственном изображении. Изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции. Строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы. Определять понятия :линия горизонта;</p>

<p>различными художественными материалами; создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;</p> <p>простым навыкам изображения с помощью пятен и тональных отношений;</p> <p>строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;</p> <p>характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство образительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;</p> <p>передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;</p> <p>творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;</p> <p>выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;</p> <p>рассуждать о разных способах передачи перспективы в образительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения образительного искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства; выделять признаки для установления стиливых связей в процессе изучения образительного искусства;</p>	<p>точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также использовать их в рисунке. Осваивать первичные умения графического изображения натюрморта с натуры и по представлению. Выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла при создании натюрморта. Развивать художественное видение, наблюдательность, умение взглянуть по – новому на окружающий предметный мир.</p>	
<p>Вглядываясь в человека. Портрет</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>владеть практическими навыками выразительного</p>	<p>Формировать представление об истории портрета в русском искусстве. Уметь различать виды портрета (парадный и</p>	<p>Проект «Выразительный образ человека»</p>

<p>использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;</p> <p>называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;</p> <p>рассуждать о разных способах передачи перспективы в образительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;</p> <p>различать и характеризовать виды портрета;</p> <p>понимать и характеризовать основы изображения головы человека;</p> <p>пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;</p> <p>использовать образные возможности освещения в портрете;</p> <p>пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;</p> <p>называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;</p> <p>навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;</p> <p>рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров образительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;</p> <p>приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения образительного искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе,</p>	<p>лирический). Приобретать представления о конструкции , пластическом строении головы человека и пропорциях лица. Владеть первичными навыками изображения головы человека в процессе творческой работы. Приобретать навыки создания портрета в рисунке .Приобретать представление о способах объёмного изображения головы человека. Получать представление о выразительных средствах скульптурного образа.</p> <p>Развивать художественное видение, наблюдательность, умение замечать индивидуальные особенности и характер человека. Выполнять наброски и зарисовки близких людей, передавать индивидуальные особенности человека в портрете. Получать представление о жанре сатирического рисунка и его задачах. Учиться видеть и характеризовать различное эмоциональное звучание образа при разном источнике и характере освещения. Различать освещение « по свету», « против света», боковой свет. Развивать художественное видение цвета, понимание его эмоционального, интонационного воздействия.</p> <p>Приобретать творческий опыт и новые умения в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета).</p>
---	---

<p>человеку, обществу;</p>	
<p>Человек и пространство в изобразительном искусстве Выпускник научится: владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций; называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства; объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения; характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью; Выпускник получит возможность научиться: владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства; выделять признаки для установления стиливых связей в процессе изучения изобразительного искусства;</p>	<p>Знать и называть жанры в изобразительном искусстве. Получать представление о различных способах изображения пространства, о перспективе как о средстве выражения в изобразительном искусстве разных эпох. Приобретать навыки (на уровне общих представлений) изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства. Объяснять понятия «картинная плоскость», « точка зрения», «линия горизонта» , « точка схода», «вспомогательные линии. Приобретать навыки изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы. Экспериментировать на основе правил линейной и воздушной перспективы в изображении большого природного пространства. Приобретать опыт колористического видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. Получать представление об истории развития художественного образа природы в русской культуре. Получать представление о произведениях графического пейзажа в европейском искусстве и отечественном искусстве. Уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека</p>
	<p>Проект: «Пейзаж-настроение».</p>

Содержание учебного предмета **Изобразительное искусство 6 класс**

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Декоративное искусство в современном мире.</p> <p>Виды изобразительного искусства и основы образного языка Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура. Художественные материалы и их выразительность в изобразительном искусстве.</p> <p>Зрительный ряд: произведения разных видов пластических искусств, демонстрирующие их разность.</p> <p>Рисунок — основа изобразительного творчества</p> <p>Рисунок — основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка.</p> <p>Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пластических искусств. Зарисовка. Набросок с натуры. Учебный рисунок. Рисунок как самостоятельное графическое произведение. Графические материалы и их выразительные возможности.</p> <p>Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.</p> <p>Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Цветовой контраст. Насыщен-</p>	<p>1</p> <p>8</p>		Музыка, черчение

<p>ность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета. Понятия «локальный цвет», «тон», «колорит», «гармония цвета». Цветовые отношения. Живое смешение красок. Взаимодействие цветовых пятен и цветовая композиция. Фактура в живописи. Выразительность мазка. Выражение в живописи эмоциональных состояний: радость, грусть, нежность и т. д.</p> <p>Выразительные возможности объемного изображения. Связь объема с окружающим пространством и освещением. Художественные материалы в скульптуре: глина, камень, металл, дерево и др.— и их выразительные свойства</p> <p>Основы языка изображения</p> <p>Беседа. Обобщение материала темы: виды изобразительного искусства, художественные материалы и их выразительные возможности, художественное творчество и художественное восприятие, зрительские умения.</p>		
<p>Мир наших вещей. Натюрморт.</p> <p>Реальность и фантазия в творчестве художника. Во все времена человек создавал изображения окружающего его мира. Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому. Выразительные средства и правила изображения в изобразительном искусстве. Почему люди хранят произведения искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение? Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре. Плоскостное изображение и его место в истории искусства. Повествовательные, рассказывающие свойства</p>	7	ИЗО и история, география

<p>плоских рисунков. Знаковость и декоративность плоского изображения в древности и в XX веке. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива. Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса. Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине. Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире. Материалы и инструменты художника и выразительность художественных техник. Гравюра и ее виды. Выразительные возможности гравюры. Печатная форма (матрица) и оттиски. Цвет в живописи и богатство его выразительных возможностей. Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живописи (обусловленный). Цветовая организация натюрморта — ритм цветовых пятен. Разные видение и понимание цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.</p>	<p>11</p> <p>Вглядываясь в человека. Портрет Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени. Парадный портрет и лирический портрет. Проблема сходства в портрете. Выражение в портретном изображении характера человека, его внутреннего мира.</p>
	<p><i>ИЗО и история, география</i></p>

<p>Портрет в живописи, графике, скульптуре. Великие художники-портретисты.</p> <p>Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величину и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.</p>		
<p>Человек и пространство в изобразительном искусстве</p> <p>Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация. Шаровидность глаз и призматическая форма носа. Зависимость мягких подвижных тканей лица от конструкции костных форм. Закономерности конструкции и бесконечность индивидуальных особенностей и физиономических типов.</p> <p>Образ человека в графическом портрете. Рисунок головы человека в истории изобразительного искусства.</p> <p>Индивидуальные особенности, характер, настроение человека в графическом портрете. Выразительные средства и возможности графического изображения. Расположение на листе. Линия и пятно. Выразительность графического материала.</p> <p>Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. Дружеский шарж.</p> <p>Изменение образа человека при различном освещении. Постоянство формы и изменение ее восприятия. Свет, направленный сбоку, снизу, рассеянный свет, изображение прогив света, контрастность освещения.</p> <p>Роль и место живописного портрета в истории искусства. Обобщенный образ человека в живописи Возрождения, в XVII—XIX веках, в XX веке. Композиция в парадном и лирическом портрете. Роль рук в раскрытии образа портретируемого.</p> <p>Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя пор-</p>	7	ИЗО и история , география

<p>трета. Цвет и живописная фактура.</p> <p>Человек и пространство в изобразительном искусстве. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой и исторический жанры. Беседа о видах перспектив в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом. Движение фигур в пространстве, ракурс в искусстве Древней Греции и отсутствие изображения глубины. Пространство иконы и его смысл. Потребность в изображении глубины пространства и открытие правил линейной перспективы в искусстве Возрождения. Понятие точки зрения. Перспектива как изобразительная грамота. Нарушение правил перспективы в искусстве XX века и его образный смысл. Перспектива — учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.</p>		<p><i>ИЗО и история, МХК</i></p>
--	--	----------------------------------

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

Название темы	Кол ичес тво часо в, отво дим ых на осво ение тем ы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1	1	Личностные УУД: - Оценивать на основе общечеловеческих и российских ценностей однозначные и неоднозначные поступки;
2	8	- Объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей;
3	7	- Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости
4	11	-Использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков. Выполнять нормы и требования школьной жизни и обязанности ученика; перечислять права и обязанности учащихся <i>и руководствоваться ими в школе</i> ; разрабатывать со сверстниками правила и нормы поведения в различных ситуациях.
5	7	Регулятивные УУД: - Выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно; -самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта; -в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные

		<p>критерии оценки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план); - В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки <p>Коммуникативные УУД: - Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; -оформлять свои мысли в устной и письменной речи; -отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; -предвидеть последствия коллективных решений; - Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.) <p>Познавательные УУД: - Выделять существенные и несущественные признаки объектов, сравнивать и классифицировать по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливать аналогии (на материале соответствующей классу сложности)</p> <ul style="list-style-type: none"> -отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; - Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений -анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; - Обосновывать и отстаивать собственную точку зрения -уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. <p>Межпредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование и развитие основ читательской компетенции;
--	--	--

		<p>- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>- классифицировать по заданным основам (деление пространственных искусств на две группы), сравнивать объекты по заданным критериям (конструктивность, декоративность, художественные материалы) ; - подразделять пространственные искусства на две группы и сравнивать их по заданным критериям; познакомиться с художественными материалами и их выразительными возможностями.</p> <p>- самостоятельно сравнивать объекты, определять виды рисунка, графические материалы. Уметь изображать тушью, углём, карандашом. - применять в рисунке основы перспективы.</p> <p>- виды и характер, ритм, условность и образность линейного изображения. Применять в рисунки линию – как средство выразительности.</p> <p>- использование выразительных возможностей линии, условность и образность линейного изображения;</p> <p>- использование в работе и анализировать цветовые отношения; понимать выразительные возможности объёмного изображения и пользоваться ими.</p>
--	--	---

Календарно-тематическое планирование

Тема урока	Дата проведения	
	По плану	По факту
Декоративное искусство в современном мире. (1 час)		
1	Современное выставочное искусство.	06.09
Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8 часов).		
2	Входная контрольная работа	13.09
3	Изобразительное искусство в семье пластических искусств	20.09
4	Рисунок - основа изобразительного творчества	27.09
5	Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен.	04.10
6	Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи.	11.10
7	Объёмные изображения в скульптуре.	18.10
8	Тестовая работа за 1 четверть.	25.10
9	Основы языка изображения.	2 четверть 08.11
	Мир наших вещей. Натюрморт. (7 часов)	
10	Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира натюрморт.	15.11

11	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.	22.11	
12	Изображение объёма на плоскости, линейная перспектива.	29.11	
13	Освещение. Свет и тень.	06.12	
14	Натюрморт - в графике.	13.12	
15	Выразительные возможности натюрморта.	20.12	
16	Тестовая работа за 2 четверть.	27.12	
Вглядываясь в человека. Портрет(11 часов)			
17	Образ человека- главная тема искусства.	10.01	
18	Конструкция головы человека и её пропорции.	17.01	
19	Изображение головы человека в пространстве	24.01	
20	Графический портретный рисунок.	31.02	
21	Выразительный образ человека.	07.02	
22	Портрет в скульптуре.	14.02	
23	Сапирический образ человека.	21.02	
24	Образные возможности освещения в портрете.	28.02	
25	Творческая работа за 3 четверть.	07.03	
26	Портрет в живописи. Роль цвета в портрете.	14.03	
27	Великие портретисты (обобщение темы).	21.03	

Человек и пространство в изобразительном искусстве (9 часов)		
28	Жанры в изобразительном искусстве.	04.04
29	Изображение пространства	11.04
30	Правила линейной и воздушной перспективы.	18.04
31	Пейзаж. Организация изображаемого пространства.	25.04
32	Промежуточная аттестация за год.	02.05
33	Проект : «Пейзаж-настроение». Природа и художник.	09.05
34	Городской пейзаж. Выразительные возможности изобразительного искусства.	16.05

Лист корректировки программы

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО
«Культурологическое»
Протокол №1 *С.Н.Ф.*
от «26» августа 2022г.

Согласовано на ШМС
заместитель директора по УВР

И.Н.Кулакова
Кулакова И.Н.
«29» августа 2022г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
С.Н.Федорова
Федорова С.Н.
Приказ № 297 от «30» августа 2022г.

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА". DN: 1.2.643.3.131.1.1=1205303023433930304383837, 1.2.643.100.3=12083034323236323834353332, 1.2.643.100.1=120231303232343031303933343430, street=ГЛАВНАЯ, 17, email=mo@kulun@mail.ru, cn=RU, st=Красноярский край, l=Кулун, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА", givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова, title=Директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА". Date: 2022.09.23 11:53:40 +0700

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: технология

Класс: 6

Срок реализации программы, учебный год: 1 год, 2022-2023 уч.год

Количество часов по учебному плану в неделю: 68 часов (2 часа в неделю)

Всего часов в год: 68 часов

Используемый УМК: Технология: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций/В,М, Казакевич и др.- М.: Просвещение, 2019

Рабочую программу составила

Е.А.Казакова
подпись

/Казакова Елена Алексеевна/
расшифровка подписи

с. Кулун
2022-2023 уч.год

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Введение в предмет (1час).</p> <p>Творческая проектная деятельность (6 часов)</p> <p>Производство (9 часов)</p> <p>Технологию(3 часа)</p> <p>Техника(7 часов)</p> <p>Технология ручной обработки материалов(5 часов)</p> <p>Технология соединения и отделки деталей изделия(6 часов)</p> <p>Технология нанесения защитных и декоративных покрытий на детали и изделия из различных материалов(3 часа)</p> <p>Технология производства и обработки пищевых продуктов(8 часов)</p> <p>Технология получения, преобразования и использования тепловой энергии(5 часов)</p> <p>Технологии получения, обработки и использований информации(2часа)</p> <p>Технологии растениеводства(5 часов)</p>	<p>совершенствование практических умений и навыков учащихся в экономном ведении домашнего хозяйства, уходе за жилищем, способах декорирования предметов интерьера; ознакомление с различными видами народного творчества и художественных ремёсел; развитие художественной инициативы; овладение умениями создавать лично или общественно значимые продукты труда; формирование специальных умений, технологических и элементарных экономических знаний по технологии и изготовлению одежды, металлообработке и деревообработке, ручной вышивке; формирование общей культуры личности, навыки общения, правила этикета, приема пищи, сервировки стола и т.д.; воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве; воспитание уважения к народным</p>	<p>Творческий проект</p>

Технологии животноводства(3 часа)

Социальные технологии(3 часа)

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Выпускник научится: называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;

проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

Получит возможность научиться:

приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины,

обычаям и традициям родного края; ознакомление учащихся с профессиями: по обработке тканей и пищевых продуктов; по обработке древесины и конструкторских материалов.**развитие** познавательных интересов, в частности, интереса к культурному наследию русского народа, его ремеслам и декоративно-прикладному искусству, развитие технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;**овладение** общетрудовыми и специальными умениями, безопасными приемами труда;**получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности;**умение** действовать автономно: защищать свои права, интересы, проявлять ответственность, планировать и организовывать личные планы, самостоятельно приобретать знания, используя различные источники;**способность** работать с разными видами информации: диаграммами, символами, текстами, таблицами, графиками и т. д., критически осмысливать, полученные сведения, применять их для расширения своих знаний;**умение** работать в группе: устанавливать хорошие взаимоотношения, разрешать конфликты и т. д.;**освоение** компетенций – коммуникативной, ценностно-смысловой, культурно-эстетической, социально-трудовой, личностно-саморазвивающейся.

производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Выпускник научится:

следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;

прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;

проводить оценку и испытание полученного продукта;

проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;

описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

изготовление материального продукта на основе

технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;

модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;

определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);

встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;

изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;

проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:

оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);

обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;

разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;

проводить и анализировать разработку и / или

<p>реализацию проектов, предполагающих:</p> <ul style="list-style-type: none">планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов; разработку плана продвижения продукта; проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора). следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводить анализ альтернативных ресурсов, соединять в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта; <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с		
---	--	--

ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;

технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии. выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;

модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;

технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Выпускник научится:

характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,

характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,

разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,

характеризовать группы предприятий региона

<p>проживания,</p> <p>характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,</p> <p>анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,</p> <p>анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,</p> <p>анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,</p> <p>получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,</p> <p>получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда; характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития;</p> <p>характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции ее развития;</p> <p>разъяснять социальное значение групп профессий,</p>		
---	--	--

востребованных на региональном рынке труда;
характеризовать группы предприятий региона проживания

Выпускник получит возможность научиться:
предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере; предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере

По завершении учебного года обучающийся:

называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;

описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;

оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;

проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;

<p>проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;</p> <p>читает элементарные чертежи и эскизы;</p> <p>выполняет эскизы механизмов, интерьера;</p> <p>освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);</p> <p>применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;</p> <p>строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;</p> <p>получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;</p> <p>получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;</p> <p>получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;</p> <p>получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов. называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий (на примере технологий: строительных; транспортных; сервиса, технологий сельского хозяйства), приводит примеры</p>		
---	--	--

<p>функций работников этих предприятий;получил и проанализировал опыт разработки социального проекта умеет разделять процесс проектирования на последовательность действий; получил опыт выделения задач из поставленной цели;получил и проанализировал опыт разработки, моделирования и изготовления продукта по готовому плану, включая поиск вариантов (альтернативные решения), отбор решений, проектирование и конструирование с учетом заданных условий.</p>		
--	--	--

Содержание учебного предмета Технология 6 класс

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Введение в предмет</p> <p>Содержание курса. ТБ и СГТ при работе в мастерской. Презентация проекта на компьютере.</p>	1	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Творческая проектная деятельность</p> <p>Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап. Техническая и технологическая документация проекта, их виды и варианты оформления. Методы творческой деятельности: метод фокальных объектов, мозговой штурм, морфологический анализ.</p> <p>Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.</p>	6	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	

<p>Производство</p> <p>Общая характеристика производства. Труд как основа производства. Умственный и физический труд. Предметы труда в производстве. Вещество, энергия, информация, объекты живой природы, объекты социальной среды как предметы труда. Общая характеристика современных средств труда. Виды средств труда в производстве. Понятие о сырье и полуфабрикатах. Сырьё промышленного производства. Первичное и вторичное сырьё. Сельскохозяйственное сырьё. Энергия, информация, социальные объекты как предметы труда. Предметы труда сельскохозяйственного производства.</p>	9	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	физика
<p>Технология</p> <p>Производственная, технологическая и трудовая дисциплина. Техническая и технологическая документация. Особенности создания технологической документации для швейного производства.</p>	3	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	Математика, черчение
<p>Техника</p> <p>Понятие технической системы. Технологические машины как технические системы. Основные конструктивные элементы техники. Рабочие органы техники. Двигатели машин, как основных видов техники. Виды двигателей. Передаточные механизмы в технике: виды, предназначение и характеристики. Электрическая, гидравлическая и</p>	7	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения</p>	

<p>пневматическая трансмиссии. Органы управления техникой. Системы управления. Автоматизированная техника. Автоматические устройства и машины. Станки с ЧПУ.</p>		<p>многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Технология ручной обработки материалов</p> <p>Технология резания. Технологии пластического формирования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Основные технологии обработки металлов</p>	<p>5</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Технология соединения и отделки деталей изделия</p> <p>Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии соединения деталей с помощью клея. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.</p>	<p>6</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	

<p>Технология нанесения защитных и декоративных покрытий на детали и изделия из различных материалов Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.</p>	3	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
<p>Технологии производства и обработки пищевых продуктов Понятия «санитария» и «гигиена». Правила санитарии и гигиены перед началом работы, при приготовлении пищи. Правила безопасной работы при пользовании электрическими плитами и электроприборами, газовыми плитами, при работе с ножом, кипящими жидкостями и приспособлениями. Рациональное питание. Состав пищевых продуктов. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Виды круп, применяемых в питании человека. Технология приготовления крупяных каш. Требования к качеству рассыпчатых, вязких и жидких каш. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Требования к качеству готовых блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд. Расчёт расхода круп и макаронных изделий с учетом объема приготовления. Значение молока в питании человека. Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Требования к качеству молочных готовых блюд. Современные промышленные технологии получения</p>	8	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	биология

продуктов питания.			
<p>Технологии получения, преобразования и использования тепловой энергии</p> <p>Тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Аккумуляирование тепловой энергии</p>	5	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
<p>Технологии получения, обработки и использования информации</p> <p>Способы отображения информации. Знаки символы, образы и реальные объекты как средства отображения информации. Технологии записи и представления информации разными средствами. Восприятие информации. Кодирование информации. Сигналы и символы при кодировании информации. Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.</p>	2	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	информатика
<p>Технологии растениеводства</p> <p>Основные виды дикорастущих растений, используемых человеком. Предназначение дикорастущих растений в жизни человека. Технологии заготовки сырья дикорастущих растений. Технологии переработки и применения сырья дикорастущих растений. Условия и методы сохранения</p>	5	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе	биология

<p>природной среды. Основные виды дикорастущих растений, используемых человеком. Предназначение дикорастущих растений в жизни человека. Технологии заготовки сырья дикорастущих растений. Технологии переработки и применения сырья дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.</p>		<p>принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Технологии животноводства</p> <p>Технологии получения животноводческой продукции и их основные элементы. Содержание животных как элемент технологии производства животноводческой продукции. Условия содержания животных. Способы содержания животных. Строительство и оборудование помещений для животных, технические устройства, обеспечивающие необходимые условия содержания животных и уход за ними. Зоогигиена. Эргономика.</p>	2	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	биология
<p>Социальные технологии.</p> <p>Сущность и специфика социальных технологий. Человек как объект социальных технологий. Основные свойства личности человека. Потребности и их иерархия.</p> <p>Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии общения. Методы и средства получения информации в процессе социальных технологий. Опросы. Анкетирование. Интервью. Наблюдение.</p>	4	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1.	Введение в предмет (1час).	1	<p>Личностные УУД: - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»;</p> <p>-обладание целостным мировоззрением, соответствующим современному уровню развития науки и общественной практики; осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений; обладание целостным мировоззрением, соответствующим современному уровню развития науки и общественной практики; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций; применение знаний о социальных нормах, правилах поведения, ролях и формах социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; осуществление коммуникативных воздействий; проявление коммуникативных компетентностей в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности, социального планирования, решения разного рода социальных проблем.</p> <p>Регулятивные УУД: - использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;</p> <p>- постановка частных задач на усвоение готовых заданий и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести);</p> <p>-самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему,</p>
2	Творческая проектная деятельность (6 часов)	6	
3	Производство (9 часов)	9	
4	Технология (3 часа)	3	
5	Техника (7 часов)	7	
6	Технология ручной обработки материалов(5 часов)	5	
7	Технология соединения и отделки деталей изделия(6 часов)	6	
8	Технология нанесения защитных и декоративных покрытий на детали и изделия из различных материалов(3 часа)	3	
9	Технологии производства и обработки пищевых продуктов (8 часов)	8	
10	Технологии получения, преобразования и использования тепловой энергии (5 часов)	5	
11	Технологии получения, обработки и использования информации (2 часа)	2	
12	Технологии растениеводства (5 часов)	5	
13	Технологии животноводства (3 часа)	3	
14	Социальные технологии (3 часа)	3	

		<p>определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;</p> <ul style="list-style-type: none">-в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;-слуховое и визуальное восприятие информации, умение выделять главное в различных источниках информации;-умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале. <p>Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;</p> <ul style="list-style-type: none">-выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;-оформлять свои мысли в устной и письменной речи;-отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;-предвидеть последствия коллективных решений;-критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого. <p>Познавательные УУД: - самостоятельно выделять и формулировать цель;</p> <ul style="list-style-type: none">-ориентироваться в учебных источниках;-отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;-создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;-анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;-самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;
--	--	---

		<p>-уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;</p> <p>-строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>-проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.</p> <p>Межпредметные результаты:</p> <p>-формирование и развитие основ читательской компетенции;</p> <p>- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;</p> <p>-характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития;</p> <p>-объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные</p>
--	--	---

		<p>отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;</p> <ul style="list-style-type: none">-проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов;-оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;-проводить оценку и испытание полученного продукта;-проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;-описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;-проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:-разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;-осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов гряда:-разрабатывать и оформлять интерьер кухни и столовой изделиями собственного изготовления, чистить посуду из металла, стекла, керамики и древесины, поддерживать нормальное санитарное состояние кухни и столовой;-работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями, проводить первичную обработку овощей, выполнять нарезку овощей, готовить блюда из сырых и вареных овощей, определять свежесть яиц и готовить блюда из них, нарезать хлеб для бутербродов, готовить различные бутерброды, горячие напитки, сервировать стол к завтраку;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">-определять в ткани долевую нить, лицевую и изнаночную стороны;-наматывать нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать ее скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки, регулировать длину стежка);-выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом;-читать и строить чертеж фартука, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;-выполнять обработку накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, намечать и настрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия;-подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы. <p>обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития;</p> <p>формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся;</p> <p>формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.</p>
--	--	---

			<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none">-самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;-организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;-осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;-информационно-коммуникационные технологии (далее ИКТ-компетенции).
--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
Введение в предмет (1час).			
1	Введение в Технологию. Инструктаж по ТБ и правилам поведения на уроках технологии	01.09	
Творческая проектная деятельность. (6 часов)			
2	Творческое проектирование.	02.09	
3	Входная контрольная работа.	08.09	
4	Подготовительный этап.	09.09	
5	Конструкторский этап.	15.09	
6	Технологический этап.	16.09	
7	Этап изготовления изделия.	22.09	
8	Заключительный этап. Защита проекта.	23.09	
Производство(9 часов)			
9	Труд как основа производства.	29.09	
10	Предметы труда. Сырье как предмет труда	30.09	

11	Промышленное сырье.	06.10	
12	Проектная работа за 1 четверть.	07.10	
13	Сельскохозяйственное и растительное сырье.	13.10	
14	Вторичное сырье и полуфабрикаты	14.10	
15	Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда.	20.10	
16	Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда.	21.10	
17	Объекты социальных технологий как предмет труда.	27.10	
	Технология (3 часа)		
18	Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина	28.10	
19	Техническая и технологическая документации.	10.11	
20	Практическая работа: «Составление технологической карты».	11.11	
	Техника (7 часов)		
21	Понятие о технической системе. Рабочие органы технических систем	17.11	
22	Двигатели технических систем.	18.11	
23	Механическая трансмиссия в технических системах	24.11	
24	Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссии в технических системах.	25.11	
25	П.р. по теме: «Ознакомление с устройством токарного станка по обработке древесины»	01.12	

26	П.р. по теме: «Ознакомление с устройством передаточных механизмов швейной машины»	02.12	
27	Проектная работа за 2 четверть.	08.12	
	Технологии ручной обработки материалов (5 часов)		
28	Технологии резания. Технологии пластического формирования материалов.	09.12	
29	Основные технологии обработки древесных материалов, металлов и пластмасс ручными инструментами.	15.12	
30	Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами	16.12	
31	П.р. по теме: «Правила безопасности труда при обработке древесины и древесных материалов, металла и пластмасс ручными инструментами»	22.12	
32	Проектная практическая работа «Изготовление передвижной подставки для системного блока компьютера»	23.12	
	Технологии соединения и отделки деталей изделия (6 часов)		
33	Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии соединения деталей с помощью клея.	12.01	
34	Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов.	13.01	
35	Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани.	19.01	
36	П.р. по теме: «Соединение деталей из древесины и древесных материалов гвоздями, шурупами, саморезами»	20.01	
37	П.р. по теме: «Склеивание образцов из тканей и пластмасс»	26.01	
38	Проектная работа «Бытовое изделие из текстильных материалов»	27.01	

	Технологии нанесения защитных и декоративных покрытий на детали и изделия из различных материалов (3 часа)		
39	Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования.	02.02	
40	Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов	03.02	
41	П.р. по теме: «Окрашивание изделий из древесины и металла водорастворимыми красками»	09.02	
	Технологии производства и обработки пищевых продуктов (8 часов)		
42	Основы рационального (здорового) питания.	10.02	
43	Технологии производства молока и приготовления продуктов и блюд из него	17.02	
44	Технологии производства кисломолочных продуктов и приготовления блюд из них	16.02	
45	Технологии производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур	17.02	
46	Технологии производства макаронных изделий и приготовления кулинарных блюд из них	23.02	
47	Проектная работа: «Составление памятки о пользе минеральных веществ»	24.02	
48	Проектная работа за 3 четверть.	02.03	
49	П.р. по теме: «Приготовление блюд из молока, из кисломолочных продуктрв, из круп или макаронных изделий»	03.03	
	Технологии получения, преобразования и использования тепловой энергии (5 часов)		
50	Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии.	09.03	
51	Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу.	10.03	

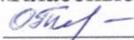
52	Передача тепловой энергии. Аккумулирование тепловой энергии.	16.03	
53	Лабораторно-практическая работа по теме: «Определение эффективности сохранения тепловой энергии в термосах»	17.03	
54	Проектная работа «Контейнер для хранения без замерзания на открытом балконе овощей в зимнее время»	23.04	
	Технологии получения, обработки и использования информации (2 часа)		
55	Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений.	24.03	
56	Сигналы и знаки при кодировании информации.	06.04	
57	Символы как средство кодирования информации	07.04	
	Технологии растениеводства (5 часов)		
58	Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка, переработка и применение сырья дикорастущих растений.	13.04	
59	Заготовка, переработка и применение сырья дикорастущих растений.	14.04	
60	Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений.	20.04	
61	Условия и методы сохранения природной среды.	21.04	
62	П.р. по теме: «Приёмы заготовки полезных дикорастущих растений»	27.04	
	Технологии животноводства(4 часа)		
63	Промежуточная аттестация за год.	28.04	
64	Технологии получения животноводческой продукции и их основные элементы.	04.05	
65	Содержание животных –элемент технологии производства животноводческой продукции.	05.05	

66	П.р. по теме: «Описание технологических процессов при уходе за домашним любимцем»	11.05	
	Социальные технологии (3 часа)		
67	Виды социальных технологий. Технологии коммуникаций.	12.05	
68	Структура процесса коммуникации	18.05	

Лист корректировки программы

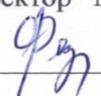
№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
на заседании ШМО
«Классные руководители»

Протокол № 1
от «26» августа 2022 г

Согласовано:
Заместитель директора по УВР

Кулакова И.Н.
Протокол № 1
« 29» августа 2022 г

Утверждаю:
Директор МБОУ «Кулунская ООШ»
 Федорова О.Н.
приказ № 297 от «30» августа 2022 г



Рабочая программа

Наименование учебного курса «Основы православной культуры»

Класс: 6

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

Количество часов по учебному плану: 34

Всего часов в год: 34

В неделю: 1 час

Используемый УМК: «Основы православной культуры» 6 класс. П. В. Дорофеев, диакон Илья Кокин, Янушкавичене О.Л. ООО «Русское слово»- 2020 г.

Рабочую программу составила



подпись

/Синицина Надежда Григорьевна/

расшифровка подписи

с. Кулун

2022 г

Планируемые результаты освоения учебного курса «Основы православной культуры» 6 класс

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>Ученик научится или получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проводить классификацию изученных объектов на основе их существенных признаков, составлять таблицы; -описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты; -использовать словари, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации; -использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника или план; -обнаруживать взаимосвязи явлений и использовать их для объяснения; -определять характер взаимоотношений человека, находить примеры влияния этих отношений на здоровье и безопасность человека; -различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами; -оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество); -воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей; -проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные 	<p>Работают с историческими справочниками. Восприятие устной речи, участие в диалоге, запись главного, приведение примеров.</p> <p>Воспроизводить прослушанную и прочитанную информации с заданной степенью свернутости. Участие в диалоге. Отражение в письменной форме своих решений.</p> <p>Определяют и формулируют цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строят предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p> <p>Выполняют и оформляют</p>	<p>Темы мини-проектов:</p> <p>«Святые Кирилл и Мефодий»</p> <p>«Пастыри Русской церкви»</p>

договорённости и правила;	тестовых заданий. Проводят информационно-смысловой анализ прочитанного, понимают язык рисунков. Воспроизведение текста, прослушанного с заданной степенью свернутости, участие в диалоге, подбор аргументов для объяснения ошибки, текста, участвуют в диалоге.	
---------------------------	--	--

Содержание учебного курса «Основы православной культуры» 6 класс

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Тема 1. Путь жизни Нравственный выбор в жизни человека. Путь жизни и путь смерти. Поиски потерянного рая. Святость. Основные понятия и термины: путь жизни, святость.</p> <p>Тема 2. От Адама до Авраама: вера и доверие Сущность понятия вера. Вера Адама и Евы. Вера как доверие Богу: истории жизни Ноя и Авраама. Основные понятия и термины: вера. Основные персоналии: Адам, Ева, Ной, Авраам.</p> <p>Тема 3. Пророк Моисей: урок смирения Детство Моисея. Становление пророка. Путешествие в землю обетованную. Десять заповедей. Основные понятия и термины: пророк, смирение, заповеди. Основные персоналии: пророк Моисей.</p> <p>Тема 4. Судьи, цари и пророки: сила Моя в немощи совершается Ветхозаветные герои: источник силы и героизма. Судья Гедеон. История Самсона. Царь Давид: приход к власти. Покаяние псалмопевца (царя Давида). Основные понятия и термины: герой, пророк, ветхозаветные судьи и цари, покаяние. Основные персоналии: Гедеон, Самсон, царь Давид.</p> <p>Тема 5. Спаситель: ранами Его мы исцелились В ожидании Спасителя: пророчества о Христе. Первородный грех. Новый Адам. Испытание Иисуса Христа. Смысл Тайной вечери и смерти Иисуса Христа. Основные понятия и термины: первородный грех, испытание, Тайная вечеря. Основные персоналии: Иисус Христос, Адам, пророк Исайя.</p> <p>Тема 6. Заповеди блаженства: грех и покаяние Новый завет: заповеди блаженства. Различие ветхо- и новозаветных заповедей. Первые две заповеди: чистота сердца, смирение, покаяние. Притча о блудном сыне. История мытаря Закхея. Основные понятия и термины: заповеди блаженства, грех, покаяние, смирение. Основные персоналии: Иисус Христос, Закхей.</p> <p>Тема 7. Заповеди блаженства: жажда правды Истина, способы её познания. Следование истине и отстаивание справедливости. Познание истины через подвиг. Подвиг Я. Корчака. Евангельская история слепорождённого. Основные</p>		<p>1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, малой Родине чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее своего народа; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия ; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.</p> <p>2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к</p>	<p>Изучение курса «Основы православной культуры» позволяет образованию школьников рассматривать как единую систему, затрагивающую методологические, психологические, внутрипредметные и другие аспекты.</p>

<p>понятия и термины: заповеди блаженства, истина, подвиг. Основные персоналии: Иисус Христос, Я. Корчак, Иоанн Креститель.</p> <p>Тема 8. Заповеди блаженства: земля кротких Божественная сущность: видение пророка Илии. Третья заповедь блаженства: «Блаженны кроткие...». «Блаженны миротворцы...». Притча о немилосердном заимодавце. Прощение в христианской традиции. Основные понятия и термины: заповеди блаженства, кротость, милосердие, прощение. Основные персоналии: Иисус Христос, пророк Илия.</p> <p>Тема 9. Свидетели благой вести: апостолы Пётр и Иоанн Апостолы – ученики Иисуса Христа. Призвание Петра и Иоанна. Исповедание веры, отречение и покаяние апостола Петра. Апостол Иоанн – любимый ученик Иисуса Христа. Пятидесятница. Служение апостолов Петра и Иоанна после Вознесения Христа. Основные понятия и термины: апостол. Основные персоналии: апостолы Пётр и Иоанн.</p> <p>Тема 10. Гонитель, ставший апостолом: апостол Павел Жизнь Савла до обращения в христианскую веру. Принятие христианства. Миссионерская деятельность апостола Павла. Источник подвигов апостола. Мученическая смерть апостола Павла. Основные понятия и термины: апостол. Основные персоналии: апостолы Павел и Сила. Тема 11. Готово сердце моё, Боже Мученичество в христианской традиции. История первомученика архидьякона Стефана. Подвиг Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Основные понятия и термины: мученики. Основные персоналии: первомученик архидьякон Стефан, мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София.</p> <p>Тема 12. Воины Царя Небесного Мученический подвиг Георгия Победоносца. Икона «Чудо Георгия о змие». Подвиг сорока севастиийских мучеников. Основные понятия и термины: мученики. Основные персоналии: великомученик Георгий Победоносец, сорок севастиийских мучеников.</p> <p>Тема 13. Выбор императора: святой Константин Великий Лик равноапостольных святых. Детство и юность Константина. Война Константина с Максенцием – «Сим победишь!» Миланский эдикт 313 г. и политика императора Константина Великого в отношении христиан. Основные понятия и термины: равноапостольные святые, свобода вероисповедания. Основные персоналии: Константин Великий.</p> <p>Тема 14. Светильники Церкви Христовой Распространение ересей. Лик святителей. Борьба с арианством. Жизнь и творения трёх святителей: Василий</p>	<p>саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов.</p> <p>3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие народа.</p> <p>4. Осознанные, уважительные и доброжелательные отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории,</p>	
---	---	--

<p>Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст. Основные понятия и термины: ересь, святитель, арианство Основные персоналии: святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст.</p> <p>Тема 15. Сокрытые в пустыне: преподобные Антоний Великий и Симеон Столпник Лик преподобных. Особенности подвига монашества. Жизнь и подвиги Антония Великого. Наставления Антония Великого. Подвижничество Симеона Столпника. Основные понятия и термины: преподобный, подвиг, столпничество. Основные персоналии: преподобные Антоний Великийи Симеон Столпник.</p> <p>Тема 16. Духовная мудрость преподобных Ефрема Сирина и Иоанна Лествичника Мудрость и духовное рассуждение. Жизни преподобного Ефрема Сирина. Великопостная молитва Ефрема Сирина. Преподобный Иоанн Лествичник. «Лествица». Борьба с унынием. Основные понятия и термины: преподобный, духовное рассуждение, праздность, уныние, празднословие, целомудрие, любоначалие, покаяние, «Лествица». Основные персоналии: преподобные Ефрем Сирин и Иоанн Лествичник. Тема 17. Рука дающего не оскудеет Праведность в Православии. Жизнеописание Филарета Милостивого. Сущность милосердия. Основные понятия и термины: праведник, милосердие. Основные персоналии: праведный Филарет Милостивый, великая княгиня Елизавета Фёдоровна.</p> <p>Тема 18. Святые Кирилл и Мефодий – просветители славян Образование святых братьев. Призвание на служение в Моравию. Составление славянской азбуки и перевод на славянский язык богослужебных текстов. Значение деятельности Кирилла и Мефодия в русской культуре. Основные понятия и термины: древнеславянский и церковнославянский языки. Основные персоналии: равноапостольные Кирилл и Мефодий.</p> <p>Тема 19. Вот я и дети, которых дал мне Бог: русские святые князья Княжеские междоусобицы в древней Руси. Князь Владимир: до и после Крещения. Значение принятия христианства. Святые князья Борис и Глеб. Подвиг князя Михаила Черниговского. Основные понятия и термины: крещение Руси, мученичество. Основные персоналии: равноапостольный князь Владимир, святые мученики князья Борис и Глеб, Михаил Черниговский.</p> <p>Тема 20. За други своя Сила Руси – в единстве. Жизнь и подвиги князя Александра Невского. Даниил Московский. Основные персоналии: Александр Невский, Даниил Московский.</p>		<p>культуре, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.</p>	
--	--	--	--

<p>Тема 21. Богатыри духа Значение служения духовенства в Русской православной церкви. Святитель Алексей Московский и Дмитрий Донской. Подвиг патриарха Гермогена в Смутное время. Основные понятия и термины: духовенство, Смутное время. Основные персоналии: митрополит Алексей Московский, Дмитрий Донской, Владимир Серпуховской, патриарх Гермоген.</p> <p>Тема 22. Игумен земли Русской Жизнь и духовные подвиги преподобного Сергия Радонежского. Основание Троице-Сергиева монастыря. Благословение князя Дмитрия Донского и русского войска перед Куликовской битвой. Ученики Сергия Радонежского. Основные персоналии: преподобный Сергий Радонежский, митрополит Алексей Московский, Андрей Ослябя, Александр Пересвет, преподобный Стефан Пермский.</p> <p>Тема 23. Лучезарная Оптина Оптина пустынь. Подвиг старчества. Плеяда оптинских старцев. Преподобные Амвросий и Нектарий Оптинские: жизнь и духовные наставления. Основные понятия и термины: старчество, духовное рассуждение. Основные персоналии: преподобные Амвросий, Нектарий и другие оптинские старцы.</p> <p>Тема 24. Пред ними склонялись сильные мира сего Сущность подвига юродства. Новгородские юродивые Николай и Фёдор. Юродивые и Иван Грозный. Жизнеописание Василия Блаженного. Основные понятия и термины: юродство, юродивые. Основные персоналии: святые Николай и Фёдор Новгородские, Василий Блаженный.</p> <p>Тема 25. Христианин в неволе Святой Иоанн Русский – подвижник в неволе. Особенности сохранения православия в иноверной среде. Подвиг Йозефа Шульца во время Второй мировой войны. Основные персоналии: святой Иоанн Русский, Йозеф Шульц.</p> <p>Тема 26. Свет Христов просвещает всех Миссионеры в Русской Америке: служение святителя Иннокентия (Вениаминова). Распространение Православия в Японии: святитель Николай (Касаткин). Основные понятия и термины: миссионерство. Основные персоналии: святители Иннокентий (Вениаминов), Николай (Касаткин).</p> <p>Тема 27. Всероссийский батюшка: святой Иоанн Кронштадтский Детство и юность Иоанна. Начало служения. Иоанн Кронштадтский и дети. Духовные рассуждения праведного Иоанна Кронштадтского. Основные понятия и термины: пастырская деятельность. Основные персоналии: праведный Иоанн Кронштадтский.</p>			
--	--	--	--

<p>Тема 28. Род праведных благословится Жизнь и подвиги праведной Иулиании Лазаревской (Осоргиной). Род праведной Иулиании. Георгий Михайлович Осоргин. Основные понятия и термины: праведник, милосердие. Основные персоналии: праведная Иулиания Лазаревская (Осоргина), Г.М. Осоргин.</p> <p>Тема 29. В конце всех победителей победит Христос: новомученики XX века Русская православная церковь в XX в. Новомученики и исповедники Российские. Священномученик Вениамин Петроградский. Икона новомученников и исповедников Российских. Основные понятия и термины: новомученники и исповедники Российские. Основные персоналии: священномученик Вениамин Петроградский, священномученик Пётр (Полянский), новомученицы великая княгиня Елизавета Фёдоровна и монахиня Варвара.</p> <p>Тема 30. Главное в жизни – делать добро Жизнь и деятельность святителя Луки (Войно-Ясенецкого). Основные понятия и термины: исповедник Основные персоналии: святитель Лука (Войно-Ясенецкий).</p> <p>Тема 31. История одной любви Герои Отечественной войны 1812 г. История одной любви: Маргарита Нарышкина и А.А. Тучков. Создание Спасо-Бородинского монастыря на Бородинском поле. Памятники героям Отечественной войны 1812 г. Основные персоналии: М.М. Тучкова (Нарышкина), А.А. Тучков, Н.А. Тучков, митрополит Филарет (Дроздов).</p> <p>Тема 32. Герои нашего времени Героизм и современность. Алексей Талай. Подвиг Андрея Туркина в Беслане. Героизм Шаварша Карапетяна. Основные понятия и термины: героизм, героический поступок. Основные персоналии: А. Талай, А. Туркин, Ш. Карапетян.</p> <p>Тема 33. Впереди у нас вечность Праздник Сретения Господня. Православное отношение к старости. Подведение итогов года.</p>			
--	--	--	--

Тематическое планирование учебного курса «Основы православной культуры» 6 класс

№	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1	Путь жизни	5	<p>Понимание мира материальной и духовной культуры на примерах ярких и самобытных памятников российской цивилизации.</p> <p>Использовать полученные знания и освоенные умения в повседневной жизни для определения собственных жизненных целей.</p> <p>формулировать и объяснять смысл жизни человека с позиций Православия.</p>	<p>воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;</p> <p>воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <p>2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p>
2	Заповеди.	4	<p>Характеризовать основные явления духовно-нравственного порядка в современном мире;</p> <p>формулировать и объяснять смысл жизни человека с позиций Православия;</p> <p>излагать основные воззрения христианства на устройство духовного мира; Раскрывать сущность христианских заповедей.</p>	<p>3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;</p>

3	Воины Царя Небесного	7	Формулировать основные духовно-нравственные нормы Православия; критически анализировать источники информации, касающиеся проблем духовности.	<p>4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;</p> <p>5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p>6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</p> <p>7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;</p> <p>8) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;</p> <p>9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p> <p>10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера</p>
4	Святые защитники Веры и Руси.	6	Определять и характеризовать основные этапы жизни человека в контексте духовно-нравственного развития; формулировать и объяснять смысл жизни человека с позиций Православия;	
5	Святые проповедники Веры.	11	Анализировать с духовных позиций проблемы современного мира; формулировать и объяснять смысл жизни человека с позиций Православия; использовать полученные знания и освоенные умения в повседневной жизни для определения собственных жизненных целей. Излагать точку зрения Православия на дальнейшую судьбу современного мира.	
9	Обобщающий урок	1	Обобщить знания по социокультурным категориям, позволяющим увидеть высокие духовно-нравственные ценности, которые открываются в трудолюбии, взаимопомощи, церковном зодчестве, русской иконе, старинных летописях	

Календарно-тематическое планирование курса «Основы православной культуры», бкласс

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
1.	Путь жизни.	03.09	
2.	От Адама до Авраама: вера и доверие.	10.09	
3.	Пророк Моисей: урок смирения.	17.09	
4.	Судьи, цари и пророки: сила Моя в немощи совершается.	24.09	
5.	Спаситель: ранами Его мы исцелились.	01.10	
6.	Заповеди блаженства: грех и покаяние.	08.10	
7.	Заповеди блаженства: жажда правды.	15.10	
8.	Заповеди блаженства: земля кротких.	22.10	
9.	Свидетели Благой вести: апостолы Пётр и Иоанн.	12.11	
10.	Гонитель ставший апостолом: апостол Павел.	19.11	
11.	Готово сердце моё, Боже.	26.11	
12.	Воины Царя Небесного.	03.12	
13.	Выбор императора: святой Константин Великий.	10.12	
14.	Светильники Церкви Христовой.	17.12	
15.	Сокрытие в пустыне: преподобные Антоний Великий и Симеон Столпник.	24.12	

16.	Духовная мудрость преподобных Ефрема Сирина и Иоанна Лествичника.	24.12	
17.	Рука дающего не оскудеет.	14.01	
18.	Святые Кирилл и Мефодий – просветители славян.	21.01	
19.	Вот я и дети, которых дал мне Бог: русские святые князья.	28.01	
20.	За други своя.	04.02	
21.	Богатыри духа.	11.02	
22.	Игумен земли Русской.	18.02	
23.	Лучезарная Оптина.	25.02	
24	Пред ними склонялись сильные мира сего.	04.03	
25	Христианин в неволе.	11.03	
26	Свет Христов просвещает всех.	18.03	
27	Всероссийский батюшка: святой Иоанн Кронштадтский.	08.04	
28	Род праведных благословится.	15.04	
29	В конце всех победителей победит Христос: новомученики XX века.	22.04	
30	Главное в жизни – делать добро.	29.04	
31	История одной любви.	06.05	
32	Герои нашего времени.	13.05	
33	Впереди у нас – вечность.	20.05	

34	Повторение программного материала.	27.05	
----	------------------------------------	-------	--

Литература

- Православная энциклопедия. Т. 1–41. М., 2000–2016.
 Христианство: энциклопедический словарь. В 3 т. М., 1993–1995.
 Христианская, научная и научно-популярная литература
 Библия. Синодальный текст. Любое издание.
 Библия, изложенная для семейного чтения. М., 2006.
 Вениамин (Федченков), митр. Божьи люди: мои духовные встречи. М., 1998.
 Глубоковский Н.Н. Библейский словарь. Сергиев Посад, 2007.
 Добротолюбие в русском переводе святителя Феофана Затворника. В 5 т. М., 2003.
 Добротолюбие: избранное для мирян / сост. архим. Ювеналий. М., 2002.
 Дунаев М.М. Вера в горниле сомнений: православие и русская литература XVIII–XX вв. М., 2002.
 Евлогите! Путеводитель по святым местам Греции. Жития греческих святых. М., 2009.
 Жития русских святых. В 2 т. М., 2003.
 Знаменский П.В. История Русской Церкви. М., 2000.
 Карташёв А.В. Очерки по истории Русской Церкви. В 2 т. М., 2000.
 Крымская епархия под началом Святителя Луки / сост.: прот. Николай Доненко, С.Б. Филимонов. Симферополь, 2010.
 Лебедев Л., прот. Крещение Руси. М., 2003.
 Никифор (Бажанов), архим. Иллюстрированная библейская энциклопедия. М., 2006.
 Поповский М.А. Жизнь и житие Войно-Ясенецкого, архиепископа и хирурга. СПб., 2007.

Электронные ресурсы

- <http://bibleonline.ru> – Библия Он-лайн. Русский синодальный перевод. Церковно-славянский текст.
<http://days.pravoslavie.ru> – православный календарь.
<http://www.otdelro.ru> – Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (ОРОИК РПЦ).
<http://media.otdelro.ru> – Православное образование.
<http://www.verav.ru> – сайт «Вера и время».
<http://vologda-eparhia.ru/category> – методические-материалы – **раздел сайта вологодской епархии, содержащий курс занятий по основам православной культуры.**
<http://vos.1september.ru> – Основы православной культуры. Издательский дом «1 сентября».
<http://www.12urokovpravoslavia.ru/index.html> – 12 уроков Православия.

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту